

السَّاهِ يَرْحَلُ الْيَوْمَ

قادة الجيش العراقي
في دمشق لوضع
خطط توحيد الجيشين



❁ مدني يحاول استعادة آلة تصوير كان الجندي الظاهر يمين الصورة قد صادرها منه في أحد شوارع طهران امس الاول (راديو، ي، ب)

التحدث الرسمي برئاسة الجمهورية بعد ظهر امس ٨ رايته من التفتتار ان يصل الشاه الى منبر عدا (اليوم الثلاثاء) حيث سيكون وكونه فرصة ليحلق بقلبي فيها بالراي السادات ان اسوان ..

والا المتحدث ان شعب منبى الذي يعتقد انوا يوافق الراي العام الشعب الازادي الحقن ان يتنبى له ما يوافق الشاه ايران ان يشبه حرب كتيور وخلافا ودمعه ودعه للشعرك السياسي ادمري با اجل التوصل الى الحل العادل ولكن تشكل الشقن الاوسط .. ولست وكن استبايل بحب منبى للشاه وكن اعزنان هذا الشعب لكل تلك المواقف ..

وتجدر الاعتراف ان المواقف كانوا قد اكثروا لنشأه وروايسيا .. ترتيب رحلة السادات الى القدس المحتلة .. بالاضافة ان الشاه كان

البقية على صفحة ١٩

أدت من المؤكد ، على الرغم من الصمت الرسمي في طهران ، إلى إفساد المشهد السياسي ، ربما لهذا الصانع الأيرانية بعدد من التلاعب في طرقه في القاهرة ، من قبل إسرائيل للتلاعب في الرئيس المنتخب ، من خلال تلك ما دأبت السلطات الأيرانية على رفضه بـ «بازارة» وارتفاعه للثروة والاستيعاب ، وارتفاعه في طرقة الإبراطورة فرع . وكان بناها رداً ولبلى قد قادراً طهران أن يبرققة والأبراطورة ، ويضع مسؤولي مصر على من طائة عسكرية في الولايات المتحدة .

وتنقلت للأنباء عن مصادر القصر اليوم أن الشاه سيقدر صباح اليوم مؤمرا ضخما في قصره يوضح فيه كل شيء .

وتبعهم فرعون بن يوسف بعد أن
 قبض على يوسف المستبسل ، بما في ذلك
 أسيرة سفره إلى خارج البلاد .
 وذكرت مصادر القصر أن الشاه مقبضي
 عدة أيام في اسوان مع الرئيس المصري
 « صديقه الشخصي » لكن هذه المصادر
 رفضت أن تتحدث عن جدول السفر . لكنها
 أكدت أنه سيذهب بعد ذلك إلى
 الولايات المتحدة .
 وجاءت دلائل أخرى على قرب سفر
 الشاه من أبناء أكتديتها مصادر يهودية
 عن قيام أحد طائراته الكتيبة وهي من
 نوع بوينغ - ٧٠٧ برحلات تجريبية

وقالت المصادر ان هذه الطائرة التي تحمل الشعار الامبراطوري المؤلف من اللونين الازرق والابيض تنحتم الان الى جانب طائرة نفاثة تابعة ل سلاح الجو الايراني قرب الجناح الامبراطوري في مطار «مهرباد» ب طهران .

قرار تنظيم تصاريح العمل في القطاع الاهلي
● ص ٢ ●

ملك الملوك وشمس الآرين» - هذا هو اللقب
سرى للنشاه ، الذي يرسل اليوم كاديران وعرض
سرى ، بعد ثمان وثلاثين عاما من الجأسي ، عاليا ،
يث الرؤية تستحيل الى بعيد ... الى اصقاع شعب
يري في الضباب وفي العسايين .
حكم الرجل بلاده على طريقة الاباطرة القدماء ،
اشبهه يبحث عن الخبز والعربة . وكان في رأسه
أحد الملك

البرص العصبي، والعمى والاضطرابات :
كان ماكوذا في الامبراطورية، من غير ان يهتم
بمنها. وكان يتخيل، في طهران، عظمة قورش،
اسرائيل، الملك سليمان، وفي مصر واحدا من
اعنة الكبار. ولذلك فقد تعامل مع شعبه وفق
الابنية - الحلم، وتعامل مع النطقه على هذا
طس، فآراد في اسرائيل سليمان الملك، وفي مصر
ونا جديدا.

ذلك كانت المسافة شاسعة بينه وبين الواقع
 دقيقة ،
 إذ لم يستطع رؤية ما يجري على الأرض الإيرانية ،
 في العالم المحيط ، كان بريق العظمة قد أخذه بعيدا
 ، فبعد من كل شيء ، وحتى عن الذاكرة . فلم
 ير ، ما أنه رحل ، من قبل وعلى هذا النحو ، عام
 : على صفحة ١٩ « الرأي العام »

مجلات **الاهل** عن وصول
من عمدة هدية من الاجنية الايطالية

السالمية • فرح السالم • الماكينة

رسالة خطية
من الشيخ سعد

تسلمها صدام حسين
ذكرت وكالة الانباء العراقية ان
السيد صدام حسين نائب رئيس مجلس
قيادة الثورة العراقية سلم امس رسالة
ختمة من سمو ولي العهد رئيس مجلس
الوزراء الشيخ سعد العبدالله الصباح.
وقالت الوكالة ان الرسالة التي تلقاها
السيد عبدالعزيز الصرعاوي - السفير
الكويتي في العراق - تتعلق بالعلاقات
الثنائية بين البلدين .

[illegible]

کارتر لا یعارض کامب

★★★
الجزائر : الحزب يختار
خليفة بومدين يوم ٢٧
الحالي
● ص ١٩ ●

في افتتاح اجتماعات المجلس الوطني الفلسطيني
الأسد: حالة الحرب ستظل قائمة
طالما لم يستعد شعب فلسطين حقوقه

الحسين اليوم
في دمشق
عمان - رويترز - صرح مصدر مسؤول

في الديوان الملكي الليلة الماضية
الملك حسن سيقوم اليوم الثلاثاء بزيارة
قصره لدمشق تستغرق يوماً واحداً
لاحراء محادثات مع الرئيس حافظ الاسد
حول الاوضاع العربية والدولية
والتطورات الاخيرة التي تشهدها
المنطقة .

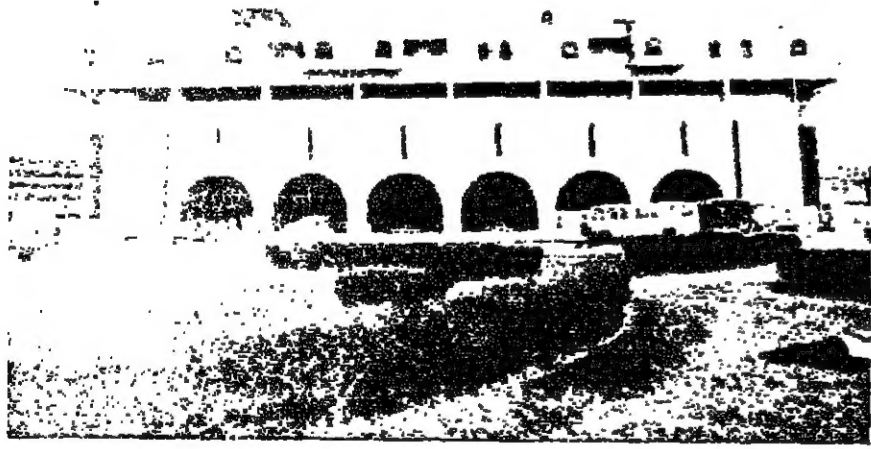
دمشق - (البرقي العام) :
أكد الرئيس السوري حافظ الأسد ان
الحرب مع العدو الصهيوني ستظل
قائمة ، وان الحديث عن السلام يتطلب
طالما لم يتزهد شعب فلسطين
بقوته ، وكذا ما سوية انه لا تراجع
في ما يهون حتى تسود هذه الحقائق
كاملة .
وكان الأسد يتحدث في خطاب افتتح
به اجتماعات المجلس القاهومي
الفلسطيني بحضور السيد خالد الفاهومي

مباحث الامل عن وصوله

عن حميد بن عمار عن الأحنف بن قيس عن أبيه عن
عبد الله بن مسعود عن النبي صلى الله عليه وآله وسلم
في الرجل يقرأ القرآن في بيت أو على شجرة
أو في طريق أو بين أيدي الناس فقال له
الله عز وجل : يا أيها الذي ظننناك منسويًا
الذي لم نذكر اسمك في كتابنا ولا في حسابنا
والذي لم نذكر اسمك في كتابنا ولا في حسابنا

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الشركة الوطنية العقارية
«سوق الوطنية»



يسر الشركة الوطنية العقارية ان تعلن
بأن باب التسجيل للاستثمار محلات
تجارية من نوعية ممتازة ومستوى رفيع في سوق
الوطنية سوف ينتهي مع نهاية دوام شركة
يوم الاربعاء الموافق ١٧/١/١٩٧٩.
في سوق الوطنية الحديثة والمجمع السكني
الذي يقع في وسط السوق التجاري

من مدينة الكويت والذي يمتاز بسهولة الوصول اليه يحتوي على ٣٣٥ دكاناً و ٥٠ وحدة سكنية فضلاً عن التساع موقف السيارات المأهول بـ ١٠٠٠
والذي يتسع لألف سيارة .
انتهى محاور اليوم ليكون من واقع رئيسية داخلية مكيف الهواء مزودين بأجهزة من الزهور وناورات وبمخبر هذين الرافدين بسقف عالي
بمخبر يسهل بانتماء الضيوف ونهاك ، ويربط الطابق الارضي بالطابق الاول ارتباطاً مباشراً بواسطة سلم كهر بائية متحركة . يتميز موقف الوطنية
بجمال وروعة المناظر وسهولة الوصول اليه بحيث يمكن الدخول الى الدكاكين المتعددة في هذا المجمع امانته طريق الاروقة الداخلية أو
عن طريق الشوارع المحيطة بالمبنى ، والتجسس تطل عليها هذه الدكاكين حيث يتوفر لكل منها واجهة متسعة لمرضى مختلفه انواع
البضائع التي تجذب انتباه المشاه في اللبواب الخارجه المحيطة بالمبنى ، بالإضافة لكل ذلك فان منصة تحميل وتفريغ البضائع
الكائنة في طابق السراي الاول توفر تنظيم عمليات تفريغ وتحميل البضائع لمختلف الدكاكين بواسطة مصعد مخصص لتحميل البضائع بسرعة وامان .
نماذج جميع السادة الراغبين في استئجار محلات السوق سراء من سبيلهم التسجيل رغبتهم أو لم يسبق لهم التسجيل سراء من الشركة في مقرها
الكائن في بناية بدر الملا - جناح فهد السالم - في خلال المدة المذكورة اعلاه وذلك لانتهاء اجراءات التسجيل .
هذا وقد حدد اجراء القرعة بين الراغبين في الحصول على هذه المحلات يوم الاثنين الموافق ٢٩ / ١ / ٧٩ في مقر غرفة تجارة وصناعة الكويت ، في تمام الساعة الثالثة
والنصف مساءً .

ولي العهد يتأسس اجتماع المجلس الاعلى للبتترول اقرار ميزانيات الشركات النفطية عرض الموضوعات البترولية في ضوء التطورات الاخيرة



سمو ولي العهد

الكيمياء البترولية قد دعا لحضور الاجتماع حيث نوقشت معهم ميزانيات هذه الشركات وقال ان المجلس ناقش ايضا عددا من الموضوعات النفطية الاخرى وستعرض كتوصيات على مجلس الوزراء في اجتماعه المقبل .. وعلم ان من ضمنها قضايا التسويق والظروف النفطية الحالية ..

ومن جهة اخرى اعلن وزير النفط الشيخ علي الخليفة الصباح ان مجلس البترول الاعلى اقر ميزانيات الشركات النفطية وسيرفع توصية بذلك الى مجلس الوزراء في اجتماعه المقبل لاتخاذ الاجراءات اللازمة لقرارها واصدارها .. واعتذر الوزير عن عدم ذكر ارقام هذه الميزانيات واكتفى بالقول انها ستصدر بمرسوم امري قريبا ..

ترأس سمو ولي العهد رئيس مجلس الوزراء الشيخ سعد العبدالله الصباح في الساعة التاسعة والنصف من صباح امس اجتماعا للمجلس الاعلى للبتترول بحضور نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية الشيخ صباح الاحمد ووزير المالية السيد عبدالرحمن العتيقي ووزير النفط الشيخ علي الخليفة الصباح ووزير الدولة لشؤون مجلس الوزراء السيد عبدالعزيز حسين ووزير التجارة والصناعة السيد عبدالوهاب النفيسي ..

وصرح وزير الدولة عقب الاجتماع الذي استغرق ساعتين ونصف الساعة بان رؤساء ادارات الشركات النفطية الثلاث وهي شركة نفط الكويت وشركة البترول الوطنية الكويتية وشركة

ولي العهد يستقبل وفد جامعة الامم المتحدة

استقبل سمو ولي العهد رئيس مجلس الوزراء الشيخ سعد العبدالله الصباح برئاسة مجلس الوزراء في الساعة الثانية ظهر امس وفد جامعة الامم المتحدة في طوكيو والمؤلف من نائب رئيس الوزراء ووزير التربية والتعليم الاردني الدكتور عبدالسلام المجالي ونائب رئيس الجامعة الدكتور اليكسندر كوا بونغ ..

وحضر المقابلة وزير التربية السيد جاسم خالد المرزوق ومدير جامعة الكويت الدكتور حسن الابراهيم ..

الشارح يجتمع مع ممثل جبهة تحرير اريتريا

اجتمع السيد عبدالعزيز الشارح من الادارة السياسية بوزارة الخارجية يوم امس مع ممثل جبهة تحرير اريتريا « المجلس الشوري » في الكويت السيد علي محمد صالح .. واعلن السيد الشارح ان ممثل الجبهة نقل اليه اخر تطورات نتائج محادثات توحيد فصائل الثورة الاربعة الجارية حاليا في الخرطوم .. كما جرى بحث العلاقات الثنائية بين الكويت والاثورة الاربعة .. وقال السيد الشارح ان ممثل الجبهة اخذ بجهود حكومة السودان في مجال محادثات توحيد فصائل الثورة ..

الجاسم يستقبل ممثل كوريا الجنوبية بالكويت

استقبل الاستاذ سعدون محمد الجاسم وكيل وزارة الاعلام بكتبة بالوزارة امس السيد ممثل كوريا الجنوبية لدى دولة الكويت حيث تم خلال اللقاء تبادل الاحاديث الودية والامور الاعلامية المختلفة والتعاون بين البلدين في هذا المجال .. وقد حضر المقابلة السيد حاتم عبدالغني مدير الادارة الاعلامية بالوزارة ..

رئيس جمعية الامر بالمعروف السعدي يزور الكويت

وصل الى البلاد بعد ظهر امس الشيخ عبدالعزيز حسن آل الشيخ رئيس جمعية الامر بالمعروف والنهي عن المنكر بالملكة العربية السعودية في زيارة رسمية للكويت وكعادته في طائر الكويت الاستاذ يوسف جاسم العجوي وزير الاوقاف والشؤون الاسلامية وكبار الموظفين في الوزارة ..

بعد مقابلته لولي العهد سفير الجزائر يعود لبلاده

قرضان لشركة عالية والفنادق بالاردن

علت « الرأي العام » ان البنك العربي الافريقي سبق قدم قرضا ببلغ عشرة ملايين دولار لشركة الفنادق الاردنية وثمانية ملايين دولار للخطوط الجوية الملكية العربية .. كما سبق قدم البنك قرضا لشركة العربية السعودية للفنادق ببلغ ١٢٠ مليون ريال سعودي لتنفيذ مشروعات هذه المشاريع الفندقية والطيران .. هذا ومن المقرر ان يفادر السيد ابراهيم الابراهيم رئيس مجلس ادارة البنك العربي - الافريقي الكويت قريبا شركة الفنادق الاردنية وعالية في العاصمة الاردنية ..

ياسين يجتمع مع خبراء البنك الدولي

عقد وكيل وزارة الشؤون الاجتماعية والعمل السيد ياسين اجتماعا مع خبراء البنك الدولي حيث دار الحديث حول نشاط الوزارة الخاص بالعمل .. وعلم ان خبراء البنك الدولي سوف يعدون تقريرا مفصلا عن الحالة في الكويت ضمن عدة مواضيع لها علاقة بعدد من الوزارات ..

صباح يستقبل السفير السوري والخارجية تكرمه الاحد

استقبل نائب رئيس مجلس الوزراء ووزير الخارجية الشيخ صباح الاحمد ظهر امس سفير سورية لدى الكويت السيد عبدالرازق شاكر .. وتناول الحديث العلاقات الودية بين البلدين ..

والجدير بالذكر ان السفير يقوم بزيارات وداعية لكبار المسؤولين بمناسبة انتهاء مهمته في الكويت وقرب مغادرته البلاد الى دمشق .. وسبق السيد السيد راشد الراشد وكيل وزارة الخارجية مساء يوم الاحد القبل خلا وداعيا في فندق جيلتون على شرف السفير شاكر ..

سفير اليمن الشمالي « للرأي العام » دعوة وزير الصحة والسقاف لزيارة صنعاء قريبا



عبدالله الراعي

اعرب سفير الجمهورية العربية اليمنية السيد عبدالله محمد الراعي عن ارتياحه لما وصلت اليه العلاقات بين بلاده والكويت في تطورها .. وافتتح يقول لـ « الرأي العام » :

ان سمو ولي العهد رئيس مجلس الوزراء قد ضمن ردة على رسالة اخيه رئيس الوزراء في الجمهورية العربية اليمنية تأكيداً اخيرا بزيارة بلاده في اقرب وقت ممكن ..

وذكر السفير اليمني في الكويت ان السيد عبدالله الاصغر وزير الخارجية قد قدم ايضا دعوة الى السيد احمد السقاف العضو المنتدب بالهيئة العامة للجسب والخليج العربي لزيارة صنعاء ..

واوضح ان السفير السقاف سيقوم بزيارته للخطر الشمالي من اليمن خلال هذا الشهر حيث سيطلع عن كلب عمل سير عمل مشاريع دولة الكويت المقدمة لحكومة وشعب الجمهورية العربية اليمنية ..

كما اشار السيد عبدالله الراعي الى انه سيجوز خلال الاسبوع الحالي السيد وزير الصحة الدكتور عبدالرحمن العتيقي حيث سيعلمه دعوة وزير الصحة اليمني الدكتور محمد عبدالملك الاصمعي لزيارة الجمهورية العربية اليمنية ..

واختتم السفير الراعي تصريحه قائلا : ان هذه النشاطات في العلاقة تاتي كدعاية ناجحة لفعالية العلاقات اليمنية - الكويتية عقب زيارة وزير الخارجية السيد عبدالله الاصغر التي تمت في مطلع هذا الشهر ..

وتجدر الاشارة الى ان السفير الراعي كان يشغل لفترة طويلة منصب السفير اليمني في موسكو ..

ويعد واحدا من ابرز الكفاءات العسكرية التي هياها لقيام الثورة في عام ١٩٦٢ في اليمن ..

٣٠٠٠ افريقي يدخلون الاسلام

رفع السيد عبدالله العجيل مدير الشؤون الاسلامية الى وزير الاوقاف والادارة العامة السيد فيصل السامرائي بجامعة الرياض والدكتور نعمان عبدالرازق بجامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية المنتدبين من دار الافتاء لزيارة جزر سيشل .. ورافقهم في هذه الزيارة وفد من دار الافتاء لزيارة جزر سيشل .. ورافقهم في هذه الزيارة وفد من دار الافتاء لزيارة جزر سيشل ..

وقد جاء في الكتاب ان الاسلام يكسب انصارا كل يوم على الرغم من سوء حال المسلمين الذين يعجزون عن الفقر والجهل .. فقد دخل الاسلام حوالي ثلاثة الاف وهم في حاجة الى مسجد وكتب .. كما اقام المسلمون قرب دوربان بجنوب افريقيا موقعا لتعليم السود ومكتبة ومستوصفا ومحل سكن ومواقف لهم ..

وفي مدينة بورت الزايت بجنوب افريقيا وفقت امرأة هندية بيتا لله دون ان تأخذ من الطلبة اجرا ويعاونه مدرس ومدرسة ..

الصالح يبحث مع سفير يوغسلافيا وبريطانيا

بحثت زيارة الرئيس نيتو والملكة اليزابيث

استقبل مدير ادارة المراسم بوزارة الخارجية السيد فيصل الصالح قبل ظهر امس سفير يوغسلافيا لدى الكويت السيد يوجي جوليوتش .. وجرى خلال المقابلة بحث ترتيبات زيارة الرئيس

براك التركي : مناقشة مشروع المسجد الكبير ستفتح في شهر ابريل المقبل

صرح رئيس المهندسين بوزارة الاشغال العامة المهندس براك عبدالمحسن التركي بان مظاريف العروض المقدمة لترسيمة مناقشة مشروع المسجد الكبير سيتم فتحها في شهر ابريل القادم ..

وقال رئيس المهندسين في تصريح لوكالة الانباء الكويتية ان الزاوية التي تقع ما بين شارع الخليج العربي وشارع عبدالله الاحمد وشارع مبارك الكبير قد اختيرت موقعا للمسجد بحيث يكون في مواجهة قصر السيد العامر ..

وذكر ان المسجد قد صمم على طراز اسلامي وسيضم مكتبة دينية بحيث يكون مركزا اسلاميا يستخدم للمناسبات الدينية والاعباد والاحتفالات الدينية ..

وقال ان تكلفة المسجد تبلغ حوالي ١٢ مليون دينار وستنتهي العمل به خلال ثلاث سنوات .. وذكر ان المسجد يستوعب خمسة الاف مصل وبه جناح خاص للنساء يستوعب ٧٠٠ سيدة وموقف للسيارات مكون من ثلاثة ادوار تستوعب ٧٠٠ سيارة وذلك لخدمة المصلين والمنطقة المحيطة به ..

واضاف ان المسجد سيحتوي على تسهيلات خاصة للنقل الخارجي للتلفزيون والاذاعة ..

ومن ناحية اخرى ذكر المهندس براك التركي ان العمل قد بدأ في مبنى مجلس الامة الذي سينتهي سنته خلال الثلاثة اشهر القادمة .. اما عن مدينة ملاهي الدوحة فتذكر ان مظاريف العروض التي قدمت بشأنها قد فتحت وستتم تربية المشروع على احدى الشركات في الشهر القادم ..

لجنة الاعداد لمؤتمر طب الاطفال تبحث انشاء قرية للطفل واقامة معارض

٢ - مثل عن مخرج الطفولة العامي ..

٣ - مثل واحد عن المركز العربي لبحوث الاصابات ..

٤ - ممثلين عن بعض الهيئات الدولية المتخصصة ..

المواضيع العلمية طلب المقرر تحديد المواضيع العلمية .. فقرر الاتفاق على المواضيع الآتية :

١ - علم الولادة ..

٢ - امراض حول الولادة (قبل واثاء الولادة وبعد الولادة) ..

٣ - حليب الام وفوائده ..

٤ - علاقة الام بالطفل من الناحية النفسية ..

٥ - التحصين ضد امراض الطفولة المعدي ..

٦ - اصابات الاطفال داخل وخارج البيت ..

٧ - اين يقف الطالب الحديث من الطب العربي القديم ؟

تشكيل اللجان اقترح المجتمعون تشكيل اللجان الآتية :

١ - اللجنة العلمية :

٢ - اللجنة الاعلامية :

٣ - اللجنة البحثية :

٤ - اللجنة الفنية :

٥ - اللجنة المالية :

٦ - اللجنة الإدارية :

٧ - اللجنة الإعلامية :

٨ - اللجنة الفنية :

٩ - اللجنة المالية :

١٠ - اللجنة الإدارية :

١١ - اللجنة الإعلامية :

١٢ - اللجنة الفنية :

١٣ - اللجنة المالية :

١٤ - اللجنة الإدارية :

١٥ - اللجنة الإعلامية :

١٦ - اللجنة الفنية :

١٧ - اللجنة المالية :

١٨ - اللجنة الإدارية :

١٩ - اللجنة الإعلامية :

٢٠ - اللجنة الفنية :

٢١ - اللجنة المالية :

٢٢ - اللجنة الإدارية :

٢٣ - اللجنة الإعلامية :

٢٤ - اللجنة الفنية :

٢٥ - اللجنة المالية :

٢٦ - اللجنة الإدارية :

٢٧ - اللجنة الإعلامية :

٢٨ - اللجنة الفنية :

٢٩ - اللجنة المالية :

٣٠ - اللجنة الإدارية ..

اقترح المجتمعون تأجيل الموعد ليكون خلال فترة انعقاد مؤتمر صحة الطفل العربي من ٣٦ - ٢٩ مارس ١٩٧٩ ..

وقد اوضح السيد رئيس اللجنة الاسباب التي حثت باللجنة لاختيار توقيت عقد المؤتمر فذكر ان ذلك يتناسب مع انعقاد الجمعية الطبية والتي ستعقد اصابات الاطفال ..

معرض كتاب الطفل اقترحت اللجنة ان تكون اقامته خلال فترة انعقاد مؤتمر الجمعية الطبية ، وفي نفس المكان والتاريخ (معهد التبريد القديم) ليكون متلاقيا مع انعقاد مؤتمر صحة الطفل .. اقترحت اللجنة عمل تخفيض لكتب الاطفال خلال فترة

يمان المشعان : من لا ننتقص من قيمة اي مواطن جوء للطرق المتتوية يدعوننا الى التشدد



سليمان المشعان

ما نشرته احدى الصحف بل مشكلة تلك السيدة انها فاضلة ولكنها ليست ات ، وان عائلتها بحاجة وخادمة هندية وان ادارة لا تعبت ان دخول ضمت اعطاء الاذن للهندية وكيل وزارة الداخلية شؤون الجنسية والهوازات سيد سليمان المشعان ان ذلك الادارة الفرعية لا تقدر ابدا بسم والجميع سواسية امام ولكن طلبات استخدام طباطيب والسائقين تخضع للتدقيق والتأكد الطلب وعدد الكفالات نسخة باسم الكفيل ، اما عدم الممانعة فقد ذكر ان المشعان انها تصرف في تطبيقه والمقولة لكل من النظر عن مكانتها فلادارة لا تكن اي حد لا تنتقص من قيمة اي ان لكل فرد في هذا تراه ومكانته ، ولكل ، اما حول ما اشارت ، ففاضلة من فاضلة الطرق المتتوية ، فان هو الذي يدفع الادارة الى الحرص على التحري عارية تلك الطرق المتتوية ن لادارة ان هناك من

يقدم بطلب جلب خادم او سائق طباطيب ، وبعد الموافقة ووصول الخادم يسمح له الكفيل بالعمل في جهات اخرى وبمهمة اخرى لا تحت الى الخدمة بصفة كمحاسب او مدرس او فني آلات الكترونية .. واكد السيد سليمان المشعان ان ادارته تضر الى التشدد في صرف شهادات عدم الممانعة للخادم ولكن اذا ما ثبت لديها صحة الطلب فان الادارة لا تمنع في صرف عدم الممانعة ..

اتخذت لجنة الاعداد لمؤتمر طب الاطفال عدة قرارات هامة في اجتماعها الثاني الذي عقده يوم السبت الماضي .. ومن اهم هذه القرارات الاعداد لاقامة معرض الكويت الثاني لرسوم الاطفال ، وكذلك الاعداد لاقامة قرية الطفل ، واقامة معرض خاص لكتاب الطفل ..

وقد بدأ الاجتماع في تمام الساعة العاشرة والنصف صباح يوم السبت الماضي حيث رحب الدكتور رئيس اللجنة بالحضور .. ثم تحدث مندوب اللجنة العليا للاحتفال بالاسرة الدولية للطفل فعرض مشروعات اللجنة العليا لاحتفال الكويت بالسنة الدولية للطفل والتي تتمثل في اعداد البرامج التالية للاحتفال بهذه المناسبة على المستوى المحلي :

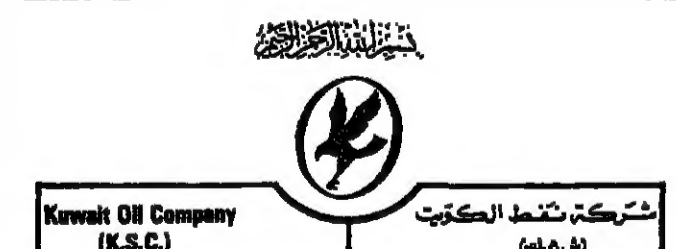
١ - طباعة روزنامة (تقويم) خاصة برسومات الاطفال لعام ١٩٧٩ ..

٢ - اعادة تسجيل اغاني الاطفال الكويتية المحفوظة في مكتبة التراث الموسيقي بالجلس الوطني حتى تكون جاهزة ليث خلال السنة الدولية للطفل ١٩٧٩ ..

٣ - الاعداد لاقامة قرية للطفل ، بها عدة مشاريع تشمل قطاعات مختلفة من الحياة العامة في الكويت وذلك في الفترة من ١ الى ٧ مارس ١٩٧٩ ..

٤ - الاعداد لاقامة معرض الكويت الثاني لرسوم الاطفال ، في الفترة من ٢٥ ابريل وحتى ٤ مايو

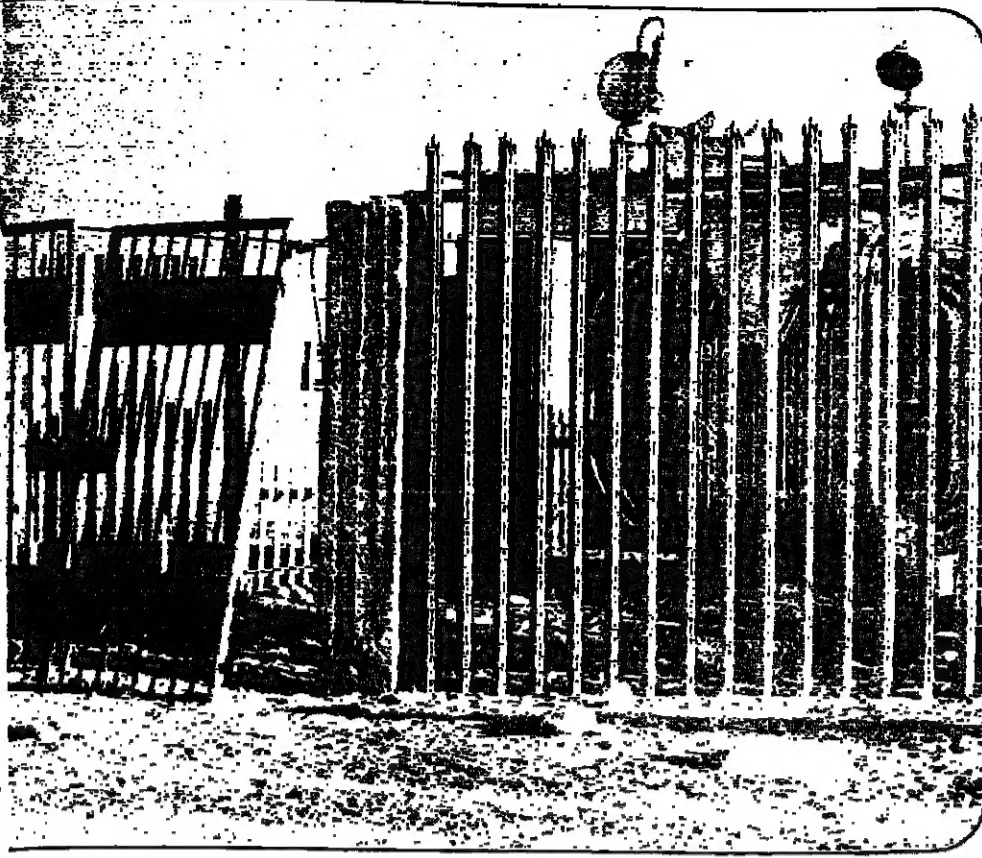
الكويت في ٢٨ يناير مدير عام مكتب العمل سيد فرنسيس بلانشر وزير الشؤون الاجتماعية وعلم انه سيقوم بقاءه البلاد وولي العهد وزراء والشؤون والتخطيط .. يارته لغاية الاول من شهر



شركة نفط الكويت (ك.س.ك.)

الاحمدى - الكويت بحاجة الى مساعد طب الاسنان

تعلم شركة نفط الكويت عن حاجتها الى مساعد لطب الاسنان للعمل في خدمات طب الاسنان بمستشفى الشركة في الاحمدى .. الوظيفة مخصصة لعربي او عربية غير متزوجة بين ٢٥ و ٣٠ سنة من العمر .. يشترط في المتقدم ان يكون حاصل على شهادة الدراسة الثانوية (التوجيهية) او ما يعادلها ، وان يكون قد تدرب لمدة لا تقل عن سنة واحدة كمساعد طبيب اسنان بالإضافة الى خبرة سنة على الاقل في هذا المجال .. كما يشترط فيه اجادة اللغة الانكليزية كتابة وحديثا .. لن يقل الراتب في البداية عن (١٣٨) دينارا كويتيا في السنة مع علاوة غلاء معيشة بمقدارها (٤٨٢) دينارا كويتيا في السنة للاعزب و (٥٩٠) دينارا كويتيا في السنة للمتزوج وعوائل اخرى تشمل اجارة سنوية مدفوعة الراتب تبلغ (٣٣) يوما مع تذاكر سفر لشاغل الوظيفة وافراد عائلته وتقدم الشركة سكن او علاوة بدلا منه والعناية الطبية المجانية .. على الراغبين في التقدم لهذه الوظيفة الحضور شخصيا الى قسم التوظيف بالمكتب الرئيسي في الاحمدى او بناية الاستثمارات الكويتية المركز التجاري ، منطقة رقم ٩ ، الطابق الرابع خلال اسبوعين من تاريخ نشر هذا الاعلان ومعهم جوازات سفرهم ونسخ عن شهادات الدراسة والخبرة للحصول على استمارة الطلب اللازمة ..



الصين الساهرة

يقولون ان هذا السور يحمي المحول الكهربائي الموجود في المنطقة الشعبية بالجهاز من دخول الاطفال ومن عيشهم بالحوادث وتعرضهم للاخطار .. ولكن نسي القاضون على الصيانة في وزارة الكهرباء والماء ان البوابة تحتاج الى اصلاح وتثبيت .. وبروي السكان انهم شاهدوا مراراً بعض موظفي الكهرباء يدخلون الى المحول بازاحة جانب الباب الحديدي دون فتحه ! فقل نطح باصلاح البوابة لمنع دخول الاطفال الى المحول ؟

نحرص على سلامة البيئة من التلوث ولكن اين مساهمات الدولة والشركات ؟

مشاهدو التلفزيون يطالبون بمد برامج السهرة وتثوية لارضاء كل الاذواق

● مشاهدو التلفزيون مع تقديرهم للمخططات التي يقوم بها التلفزيون من اجل تعزيز برامجه في القناة الاولى والثانية ، الا انهم يتطلعون الى تنسيق افضل بالنسبة للسهرة من كل اللوئات ، ولكننا نريد ان يكون لاسبوع البيئة نتائج على مدار السنة تتزايد سنة بعد سنة ، وتساهم فيه الدولة بكل مؤسساتها الرسمية بفعالية .

ويحق لنا ان نتساءل عما تحقق في مجال مكافحة التلوث البيئي خلال السنة الماضية ان على الصعيد الرسمي او صعيد الشركات ؟

● السيد محرز حيدان ، بحث الينا يقول :

تطالعت بالامس نيا يقول انه تم تشكيل لجان تحضرية مشتركة من اجل تنظيم الاسبوع الثاني للبيئة في الكويت .

ونظرا لاهمية موضوع البيئة والحرم العام لضمان سلامة البيئة والتلوث قانني اتساءل عن الذي تحقق خلال العام الماضي من خطوات في هذا المجال ..

ان منطقة الشعبية الصناعية لا تزال على حالها من حيث مساهمتها في تلوث الاجواء والشاطئ ، ولا نسي ان مشروع الشاليهات الفخمة وطلب نقله الى مواقع اخرى بسبب التلوث ..

ولا نسي ايضا ان الشاطئ على طول الساحل في معظمه ملوث لعدم

فعالية الاجراءات التي سبق اتخاذها من اجل المحافظة على نظافة مياه الخليج ..

واما بالنسبة للمدينة والضواحي فلا تزال مسببات التلوث قائمة ، ولا تأمن الحماية الكافية لاجواء ..

تلفون ٨١٧٦٥١ / ٨١٣٤٥٤

للبيع
محلك باب
حوي / شارع ابن خلدون
تلفون : ٥٤٢٣٨٣

للايجار
شقة بالحدادية مملوكة من
غرفتين وحمام ومطبخ
الاتصال / ت ٨١١٤٩٩

تعلن
مؤسسة عبد الحميد
عن بيع بالاقساط :
١ - سيارات صالون شفر كابريرس فول اتوماتيك ٧٩ « وارد الفنام »
٢ - سيارات صالون شفر كابريرس فول اتوماتيك ٧٨ « وارد الفنام »
٣ - سيارات صالون بونتياك فنتورا طراز ٧٦ « و »
٤ - سيارات بلص شفروليه ٤٣ راكب طراز ٧٧ « وارد الباطين »
٥ - سيارات بلص شفروليه ٤٣ راكب طراز ٧٧ « وارد الباطين »
٦ - عدد ٢ تريلر « تكرر ماء حلو » مرسيدس حه حالون بحالة جيدة .
الراجعون شخصيا في مكاتبنا - خلف غرفة تجار الكويت - تلفون ٤٣٢٢١٣

اعلانات
تعلن دار الخليج للاستشارات الهندسية
عن حاجتها الى
مهندسين انشائيين
بخبرة لا تقل عن ثلاثة سنوات
للحصول على طلبات الالتحاق
يمكن الاتصال براتف ٥١٥١٧٥
خلال ساعات العمل اليومية

سعد
صباح كل اشين مع الباعه وفي المكنا
سعد
مجلة الاطفال الاعزاء

الاعلان المبوب في المرأي العام يخدم المعلن والمستهلك

اهمال في
المستشفيات
● السيد محرز حيدان ، بحث الينا يقول :

تطالعت بالامس نيا يقول انه تم تشكيل لجان تحضرية مشتركة من اجل تنظيم الاسبوع الثاني للبيئة في الكويت .

الكويتيات المتزوجات من غير كويتيين يناشدن مجلس الوزراء سرعة البت بمشكلة حصولهن على الرعاية السكنية

بعث الينا بعض السيدات الكويتيات المتزوجات من غير كويتيين برسالة يشروحن فيها مشكلتهن مع وزارة الاسكان وما يعانيه من جراء حرمانهن من حقهن في الحصول على الرعاية السكنية .

تقول السيدات :

كان مقرراً من قبل منحنا بيوتاً في منطقة خيطان ، ولذلك استكملنا كل المعاملات وحزنا على بطاقات دخول القرعة التي جرت على فلل خيطان بعد ان تمت الموافقة على طلباتنا .. ولكن فوجئنا في الشهر الرابع من العام الماضي وقبل يومين من اجراء القرعة بنعنا من دخولها .. وقيل وقتها ان مجلس الوزراء سدرس الموضوع ويتخذ بشأنه القرار المناسب .. وانتظرنا ، وبعد ان تمجينا لقرار حجب هذا الحق عنا على الرغم من عدم وجود اي مبرر له .. ولكن ها قد انتهى العام ودخل عام جديد ولا زلنا ننتظر القرار المنشار اليه ، وننتقل الى بيت ياونبا مع اسرنا واولادنا وننتهي من مشكلة الاجارات والمعاناة التي نعيشها بسبب الارتفاع الكبير في اجارات البيوت والشقق ..

اننا بعد كل هذا الانتظار نأمل من مجلس الوزراء النظر في مشكلتنا واييجاد حل لها لان وزارة الاسكان هل يتجاهل الموضوع كل هذه المدة لكي تجري دراساته وانهاهه ؟ ويختنن الشكوى بالقول :

مطلوب تخصيص دوريات امن امام مدارس البنات لمنع التحرش

● امهات وانا من سكان منطقة القاسية اتسلوا « بمشاكل الناس » وعرضوا ما تعانيه بناتهن من مشاكل من جراء انعدام الرقابة على مدارس البنات في منطقة الزهراء .

يقول اولياء امور الطالبات ان بناتهن في معظمهم يتلقين العلم في مدارس منطقة الزهراء ، وخاصة في ثانوية الزهراء للبنات ، والذي يحدث انه في موعد انصراف الطالبات من المدرسة يتحشد فريق من الشبان المستعمر في سيارات قارعة امام المدرسة او على مقربة منها ويلاحقون الطالبات ويترشون بهن ، ويواصلون ملاحقتهن لهن حتى وصلن الى منازلهن بحيث ان بناتهن كثيراً ما يبلعن نازلهن وهن يكن متأثرات من تصرفات هؤلاء الشبان وما يسببونه من بذيء الكلام ..

ويدعو اولياء الطالبات المسؤولين في وزارة الداخلية الى الضرب بشدة على المستعمرين وتأمين دوريات لرجال الامن امام مدارس البنات في التحرش والاعتداء على الطالبات وهؤلاء الاخرين لانه من اب وام يرضى لبناته مثل ما يجري الان في غياب السلطة .

● المحرر : ان الشكوى باتت عامة من مختلف المناطق مما تعرض له الطالبات في المرحلتين الثانوية والمتوسطة من تحرشات وملاحقات من فقه من الشبان الا اخلاقيين الذين لا يردعهم وجدان ولا وازع من ضمير .

وبات من الضروري ان تخصص وزارة الداخلية دوريات من رجال الامن والمباحث امام مدارس البنات لضبط اي مستعمر يحاول التحرش بالطالبات وانزال اقصى العقوبات به ليكون عبرة لغيره ..

نداء الى وزارة الداخلية

عدد كبير من أبناء الجمهورية العربية المتحدة في الكويت يشكلون الى وزير الداخلية عدم السماح لهم باحضار اي من «الديهم للزيارة» وخاصة اولئك الذين يعيشون في «البيوت الجدي»

ويذكر هؤلاء الى ان جديهم الاجزاء قد سمع لهم الكثير من القلق خاصة وان كثيرين منهم لا يستطيعون زيارة الوالدين بحكم طبيعة العلاقة بين شطري اليمن في الوقت الحاضر .

دليل المرأي العام

للبيع
محلك باب
حوي / شارع ابن خلدون
تلفون : ٥٤٢٣٨٣

للايجار
شقة بالحدادية مملوكة من
غرفتين وحمام ومطبخ
الاتصال / ت ٨١١٤٩٩

للايجار شقة
مكونة من غرفة نوم وصالة وصالون
في السالمية / الايجار ١٤٠ دينكار
الاتصال / تلفون ٨١٨٨٧٠

مصلحة غادر الكبرى
استعداد تام لتنظيف السجاد ورشها بدواء العث
وتنظيف الشقق والمكاتب والفلل بأحدث الطرق
حوي / شارع تونس / تلفون ٥١٠٠٤٨

تعلن
مؤسسة عبد الحميد
عن بيع بالاقساط :
١ - سيارات صالون شفر كابريرس فول اتوماتيك ٧٩ « وارد الفنام »
٢ - سيارات صالون شفر كابريرس فول اتوماتيك ٧٨ « وارد الفنام »
٣ - سيارات صالون بونتياك فنتورا طراز ٧٦ « و »
٤ - سيارات بلص شفروليه ٤٣ راكب طراز ٧٧ « وارد الباطين »
٥ - سيارات بلص شفروليه ٤٣ راكب طراز ٧٧ « وارد الباطين »
٦ - عدد ٢ تريلر « تكرر ماء حلو » مرسيدس حه حالون بحالة جيدة .
الراجعون شخصيا في مكاتبنا - خلف غرفة تجار الكويت - تلفون ٤٣٢٢١٣

اعلانات
تعلن دار الخليج للاستشارات الهندسية
عن حاجتها الى
مهندسين انشائيين
بخبرة لا تقل عن ثلاثة سنوات
للحصول على طلبات الالتحاق
يمكن الاتصال براتف ٥١٥١٧٥
خلال ساعات العمل اليومية

فرصة فريدة
لدينا بنايات حرة (Freehold) مفروشة للبيع وسط لندن
وقريبة من السفارات بأسعار معقولة جداً
نقدم خدمات عامرة وحجوزات فنادق
كما يوجد لدينا قسائم صفير للتعليم بأمرىكا مقاطعة فلوريدا قرب مدينة
دونيال السياحية بسعر المتر دولارين وعلى اقساط تصل الى ١٢٠ شهر
العقارات العربية ت ٥٦٠٣ / ٤٦٩٨٥ / ص ٥٥٠٣ (٢٢٨٨٤) الكويت

هل انت من المحبين باستيراد احدث
وانقى انواع الملابس النسائية الانجليزية
وكذلك ملابس الاطفال ؟
ازن يمكنك الاصل بناء على العنبر التالي
فصانعا بالجلز وعلاقاتنا العربية بالعديد
من منتجي الملابس نستطيع تزويدك
بكل ما تحتاجه .

سعد
صباح كل اشين مع الباعه وفي المكنا
سعد
مجلة الاطفال الاعزاء

نداء
المواطن مصطفى قاسم امين
سوري الجنسية يناشد الضمير الحي لسائق
الوانيت الذي اوصله بتاريخ ١٣/١/١٩٧٩ الساعة
٢٠ ظهراً الى منطقة الروضة بان يعيد له الاغراض
المفقودة منه وهي ظرف يحتوي مبلغ من المال
واوراق خاصة . يرجو ايادها في السفارة
السورية وله مكافأة حسنة

هل انت من المحبين باستيراد احدث
وانقى انواع الملابس النسائية الانجليزية
وكذلك ملابس الاطفال ؟
ازن يمكنك الاصل بناء على العنبر التالي
فصانعا بالجلز وعلاقاتنا العربية بالعديد
من منتجي الملابس نستطيع تزويدك
بكل ما تحتاجه .

الاعلان المبوب في المرأي العام يخدم المعلن والمستهلك

في الجلسة العادية
للمجلس البلدي
صباح امس

مكتبة الأصل

انخفضت امس اسعار البطاطا والبندورة والليمون واليقطين
وفي المقابل ارتفعت اسعار الزهرة والباذنجان المدعبل
والليمياء والخس *

اما بالنسبة للفاكهة فقد ارتفعت اسعار الشموطي والموز
والاحاص فيما بقيت اسعار الاصناف الاخرى ثابتة دون
تغيير *

● الخضار ●

٤٠٠	نول	
٥٠٠	خيار	
٨٠٠	ثوم	٢٥٠
٥٠٠	فلفل حار	٢٠٠
٤٥٠	يقطين	٣٠٠
١,٢٥٠	بامية	٣٠٠
٤٠٠	سبانخ	٢٠٠
		٢٠٠
٣٠٠	ابو سرة	٢٥٠
٣٠٠	شموطي	٢٥٠
٤٠٠	تناح احمر	٢٥٠
٤٠٠	تناح اخضر	٣٠٠
٥٠٠	موز (درزن)	٣٥٠
٤٠٠	اغندي	٤٠٠
٤٥٠	انجاص	٥٠٠
٥٠٠	كستنا	٤٠٠

٢٥٠	بازنجان اسود رفيع	
	بطاطا	
	فلفل بارد	
	كوسا	
	ملثوث	
	بصل	
	زهرة	
	بازنجان مدعبل	
	جزر	
	بندورة لبنانية	
	ليمون	
	بازيلا	
	لوبيا	
	خس	

لبنان : تأجيل البت في موضوعات لا تحتمل أي تأجيل

سكالتي بيروت



● الصورة من اليسار وزير الدفاع وزير الخارجية رئيس الحكومة رئيس مجلس النواب رئيس لجنة الدفاع والنائب بشير الاعور

وزير الخارجية والدفاع ادانوا حداد والشدياق ورفاقهما بسورة وان تكن واضحة الا انها غير مباشرة .

فقد ذكر رئيس الحكومة في كلمته في جلسة اللجان ان لبنان ابلغ مجلس الامن بان اسرائيل تستمر في الجنوب وراء مجموعات غير شرعية ، وان السلطة اللبنانية براء من هذه المجموعات وقال ان هذا ابلغ الى كل المحافظ الدولية .

وقال وزير الخارجية فؤاد بطرس ان موقف الحكومة من سعد حداد معروف - وهي تعتبر ان لا صلة رسمية له - وقال الوزير بطرس ان قائد القوات الدولية سأل مرة عما اذا كان يستطيع التعامل مع سعد حداد في الجنوب . فقال له ان كل قوة او فرد يتعامل مع اسرائيل ، يجري التعامل معه كأي عدو للبنان اما وزير الدفاع ، قائد الجيش العماد فكتور خوري فقد شرح للجنة الخارجية والدفاع قصة تعيين سعد حداد قائدا لكتيبة الكتيبة في الجنوب ثم كيف عزله من قيادة الجيش في الكتيبة بعدما اتضحت له الامور ، وكيف اخله هو وسامي الشدياق على المحاكمة مع ١٥ عسكريا وقطع رواتبهم .

وكان عدد من النواب اثار موضوع حداد والشدياق في جلسة اللجان الثانية ، وسأل الحكومة لماذا لم يفسلوا من الجيش بعدما اصبح ثامنا تعاملهم وعاملتهم اسرائيل ، فكانت اجوبة رئيس الحكومة ووزير الخارجية والدفاع انفة الذكر .

مشهد عام للجلسة المشتركة للجنة الخارجية والدفاع - الى اليسار الرئيس الاسد والحكومة علي المصحة ، والى اليمين يبدو المصحة الاول في الحضور اعضاء اللجنين .

في الجلسة المشتركة للجنة الخارجية والدفاع التي انعقدت يوم الخميس الماضي لبحث التطورات في الجنوب .

في الوسط يبدو الرئيس كامل الاسد - مشريا بده - والى يمينه رئيس الحكومة الدكتور سليم الحص . ثم وزير الخارجية فؤاد بطرس - فوزير الدفاع عائد الجيش العماد فكتور خوري - والى يسار الرئيس الاسد يبدو النائب عزالحدود رئيس لجنة الدفاع ثم النائب بصر الاعور اكبر الاعضاء ، في الخلفه الخارجية ، بسبب غيباب رئيس اللجنة .

لم يتخذ موقف من الشايطين سعد حداد وسامي الشدياق ، بتخطي نقطة احالتهما الى المحاكمة فقط . وقال بعض النواب اعضاء اللجنين ان موقف رئيس الحكومة الدكتور سليم الحص كان يبدو مبتعدا عن موقف وزير الخارجية ووزير الدفاع ، وكان يقترب في موقفه من موقف الرئيس كامل الاسد .

وقادر النائب نجاح واكيم المسؤول السابق في التنظيم الناصري ، اتحاد قوى الشعب العامل ، والذي كان فاز في الانتخابات النيابية تحت شعار المرشح الناصري - غادر النائب واكيم جلسة اللجان الثانية ، لان الحكومة لم تجبه على الاسئلة التي وجهها اثناء الجلسة .

فقد ذكر النائب واكيم انه قال ان قيادة قوات الطوارئ الدولية ما زالت تعتبر الضابط سعد حداد ضابطا في الجيش اللبناني لانه لم يتخذ بحقه اي اجراء وتساءل لماذا لا تتسلم قيادة الجيش بعدما ثبت تعامله مع اسرائيل . وقال انه لو تم فصله - فسوف يصبح مثل اي مرتزق ، ويمكن لقوات الطوارئ ان تتحدى له .

وقال النائب واكيم انه سأل الحكومة : لماذا لا تبادر الى ذلك ولكن لم يلق جوابا ، رغم تكرار السؤال . الامر الذي حمله على ان يغادر الجلسة .

ولم يلاحظ انه عندما بدأ النائب واكيم يشن حملة على الضابط حداد - ويسأل وزير الدفاع قائد الجيش لماذا لا تتسلم القيادة ، غادر النائب الكتائبي ادمون رزق الجلسة حتى لا يستمع الى كلام النائب نجاح واكيم .

وفيما كان متوقعا صدور توصية ما او قرار في نهاية الجلسة المشتركة للجان والتي استمرت حوالي ثلاث ساعات ونصف الساعة ، فقد اعلن عن تأجيل الجلسة الى اليوم الثلاثاء لاتخاذ القرار او التوصية المطلوبة .

لماذا نشر محضر الجلسة ؟

وبعد الاجتماع سمعت رئاسة مجلس النواب بنشر ملخص لمحضر الجلسة المشتركة للجان الخارجية والدفاع وتعتقد الدوائر السياسية ان نشر المحضر او السماح بنشره بما كان يهدف الى اظهار موقف الحكومة الذي اعلنته في الجلسة المشتركة من الشايطين سعد حداد وسامي الشدياق ، وذلك قبل زيارة رئيس الحكومة الى دمشق ، او في ما نشر منه فان رئيس الحكومة

قوات الطوارئ الى قوات ردع ، وجهت الحكومة على بذل جهودها لتحقيق هذا الامر ، ولا فان وجود هذه القوات ودورها كما هما الان تكريس وحماية لوضع القائمة .

وزير الخارجية فؤاد بطرس اوضح انه من المستحيل تحويل قوات الطوارئ الى قوات ردع ، موضعا ان مجلس الامن الدولي لا يمكن ان

يتخذ قرارا في هذا الشأن ، وانه على اقتراض اتخذ مثل ذلك القرار فان اي دولة في الدول المشتركة في قوات الطوارئ ، لن توافق على ابقاء قواتها في لبنان وسوف تسارع الى سحب هذه القوات

اما وزير الدفاع فتحدث عن موضوع ارسال الجيش الى الجنوب في وحدات ضمن قوات الطوارئ ، الدولية ، كما حاول ان يوضح لماذا

والخارجية اللبنانيين لاجتماع والاستماع الى شرح من رئيس الحكومة الدكتور سليم الحص عن نتائج محادثاته مع كبار المسؤولين السوريين . فضلا عن اتخاذ قرارات

في الموضوعات التي ناقشتها في الاجتماع الاسبوع الماضي وارجأت الطوارئ اذا استمر كما هو الان يكرس الأوضاع الشاذة القائمة ، واتسم الى الرئيس الاسد في حملته هذه الرئيس صاحب سلام الذي انتقد دور قوات الطوارئ الدولية ، كما هو الان ووصفه ايضا بأنه تكريس للاوضاع الشاذة بينا المفروض ان يكون تحرير ارض الجنوب وارتفاعه من يد اسرائيل .

تحويل او مدى امكن تحويل هذه القوات الى قوات ردع قادرة على مواجهة قوى الميليشيات المسلحة في الجنوب .

الرئيس كامل الاسد ، طالب بتحويل



● مشهد عام

اجتماع لجنتي

لشؤون الخارجية والدفاع اليوم

لتخاذ قرارات في ضوء نتائج محادثات الحص بدمشق

حاد بين رئيس الجمهورية ورئيس مجلس النواب كامل الاسد في الاسبوع الماضي في القصر الجمهوري بحضور رئيس الحكومة الدكتور سليم الحص .

ولدى مغادرته القصر ادلى الرئيس الاسد بتصريح هاجم فيه دور قوات الطوارئ اذا استمر كما هو الان يكرس الأوضاع الشاذة القائمة ، واتسم الى الرئيس الاسد في حملته هذه الرئيس صاحب سلام الذي انتقد دور قوات الطوارئ الدولية ، كما هو الان ووصفه ايضا بأنه تكريس للاوضاع الشاذة بينا المفروض ان يكون تحرير ارض الجنوب وارتفاعه من يد اسرائيل .

اجتماع لجنتي الدفاع والخارجية واليوم الثلاثاء تعود لجنتي الدفاع

او محادثات تقعد مادام هناك اتفاقات سابقة في لقاءات سابقة لم تتخذ .

والذين يصطرون الاجتهادات سواء في المجلس القياسي ، ام في مكتب النواب ، او مراكز بعض الاحزاب لاحتظون ازدياد موجة رفض بقاء دور قوات الامم المتحدة كما هي عليه الان في لبنان ، وهو دور يعتبر انه يكرس الوضع او الاوضاع الشاذة القائمة في الجنوب ، ويعترف بتلك القوات من دورها الاساسي وهو تنفيذ قرار مجلس الامن الدولي رقم ٢٢٥ و ٤٣٦ والقاضين باستسلام كامل اراضي الجنوب في المناطق الحدودية من اسرائيل ، وتسليمها الى الدولة اللبنانية .

وهذا الموضوع - كما اكد لي مصدر سياسي مطلع - كان محور نقاش

من حسين محي ، كثيرة ، هامة وحيوية ، جلة دون ان تتخذ بصدها حاسمة . ففي الجنوب لا شية معلقة رغم ان الوضع لا قال رئيس الحكومة سليم الحص - « الرأي » قلق وخير « بل وفي غاية » وكان الذين ان زيارة الحص لدمشق سقلم ، وفي حالات وقف التدهور فيها يوما بعد يوم .

مع اقتراب فترة التجديد طوارئ الدولية في الجنوب في عشر من كانون الثاني

عن الجنوب ينسحب على امني واستمرار العمل على فيد الشق الامني في مقررات ن والواقع ان زيارة الدكتور دمشق يوم السبت الماضي عن الجانبين من تصريحات لم تقطع سيل التبرعات ت عما اذا كانت الزيارة هي . ام انها ستجلب زيارات اخرى ، الامر الذي لا معه في حال فشل التوصل ق لبناني - سوري ان تعرب صراحة عن رغبتها في سحب من لبنان حتى لا يتقرب زور - قول احد ضباط الردع ن - لا يجري من قصور - ربيع تدفع منه الدولة في سيادتها وسلطانها ، سواء ت الشرقية ام في الجنوب ، اثر المناطق التي تقع تحت لجهة اللبنانية .

في اجواء التشاؤم ، وعدم الى نجاح محادثات الحص في دمشق - ان بن السوريين - على حد قول م هذا في بيروت - اعطوا يمكن ان يعطى على صعيد امني الذي يقول به مقررات بن - وانه من اجل مملكة السورية كما هو من اجل لبنان نفسه - لم يعد ممكنا لمزيد ، فيما يستمر التردد من جهة ثانية

تدهور في العلاقات اللبنانية رية الى حد ، ان عدة مصادر شبة رسمية كانت قد على القول بان التأخير في موعد لزيارة الرئيس الحص شق ، مرده الى ان الجانب لا يرى فائدة من اي زيارة

اسعار العملة

شركة الحصار والراجحي للصرافة
تلفون ٢٧٢٧٠
٤٩١٠٨

٧٧٢	دولار
٥٥٦	استرليني
١٤٩,٥	مارك
١٧٧,٧٥	فرنسي
٦٦	سويدي
٨٤٥٠	درهم امارات
٧٠,٩٠	قنطري
٧٠,٨	بحريني
٤٥٠	لبناني
٩١٨	اردني
٧٧٢	عراقي
٢٥٥	بحريني تحويل
٣٧٥	بحريني نقدي
٥٩,٨٢٠	يني شمالي
٣٧,٧٥٠	باكستاني
٣٢,٦٠٠	هندي
٧٠	مغربي
٧٠	تونسي
٣٢,٥	ايراني
٧٩٥	عماني
٧٨٠	جنوبي
٧,١٠٠	سوري

شركة التعاون لاعمال الصرافة والتجارة
تلفون ٤٣٢٦٦٤ - ٤٣٥٦٢٧
علي عبد الغني الطيف لشران

١٤٢	المانى
١٦٠	سويدي
١٦٥٠	عماني
٧٠٠	بحريني
٧٠٠	قنطري
٧٠٠	امارات
٦٢٠	نوبي
٥٩	يني شمالي
٧٨٥	بحريني
٢٩	اسباني
٣,٧٥٠	سويدي
٢٥٠	دولار اميري
٥٧٢	استرليني
٦٢	مغربي
١٤	نوبي
٩,١٠٠	سوري
٦,٥٧٠	عراقي
٩١٠	اردني
٨,١٠٠	سويدي
٣٦	ايراني
٣٣٥	عماني
٧,٥٠٠	تركي
٣٨٠	بحريني نقدي
١٧٨٠	د.هـ

المرکز المالي للتحويل
تلفون ٤١٣٢١٠١

٧٧١	عراقي
٧٧٢	دولار
٥٥٦	استرليني
١٤٨,٥٠	المانى
٦٥	فرنسي
١٦٦,٢٥	سويدي
١,٤٢٥	دولار اميري
٣٣٢	استرليني
٣٣٢	مغربي
٩١٦	اردني
٧٩١	عماني
٧٨٤	يني شمالي
٧١٤	بحريني
٨٢,٤٥	سويدي
٦,٢٢٠	دولار اميري
٧١,٢٠	استرليني
٧١,٢٠	قنطري
٦٠	يني شمالي
٣٧,٥٠٠	باكستاني
٣٣,٦٠٠	هندي
١٧,٨٥	د.هـ
١٧,٨٥	د.هـ
٣,٨٥٠٠	تولت
٣٥,٥٠	تومان ايراني

الجموعة التجارية المتحدة اعمال الصرافة
٢٠١١٦
تلفون ٢٠١١٥

٣٧,٢٥	دولار
٥٤٦,٥	استرليني
١٦١,٢٠	المانى
٦٢,٢٠	سويدي
٦٢,٢٠	فرنسي
٣٧,٢٥	الاطلي
٦٢,٢٠	سويدي
٦٢,٢٠	عراقي
٦٢,٢٠	اردني
٦٢,٢٠	بحريني
٦٢,٢٠	سويدي
٦٢,٢٠	دولار اميري
٦٢,٢٠	استرليني
٦٢,٢٠	مغربي
٦٢,٢٠	سويدي
٦٢,٢٠	دولار اميري
٦٢,٢٠	استرليني
٦٢,٢٠	قنطري
٦٢,٢٠	يني شمالي
٦٢,٢٠	بحريني
٦٢,٢٠	سويدي
٦٢,٢٠	دولار اميري
٦٢,٢٠	استرليني
٦٢,٢٠	مغربي
٦٢,٢٠	سويدي
٦٢,٢٠	دولار اميري
٦٢,٢٠	استرليني
٦٢,٢٠	قنطري
٦٢,٢٠	يني شمالي
٦٢,٢٠	بحريني
٦٢,٢٠	سويدي
٦٢,٢٠	دولار اميري
٦٢,٢٠	استرليني
٦٢,٢٠	مغربي
٦٢,٢٠	سويدي
٦٢,٢٠	دولار اميري
٦٢,٢٠	استرليني
٦٢,٢٠	قنطري
٦٢,٢٠	يني شمالي
٦٢,٢٠	بحريني
٦٢,٢٠	سويدي
٦٢,٢٠	دولار اميري
٦٢,٢٠	استرليني
٦٢,٢٠	مغربي
٦٢,٢٠	سويدي
٦٢,٢٠	دولار اميري
٦٢,٢٠	استرليني
٦٢,٢٠	قنطري
٦٢,٢٠	يني شمالي
٦٢,٢٠	بحريني
٦٢,٢٠	سويدي
٦٢,٢٠	دولار اميري
٦٢,٢٠	استرليني
٦٢,٢٠	مغربي
٦٢,٢٠	سويدي
٦٢,٢٠	دولار اميري
٦٢,٢٠	استرليني
٦٢,٢٠	قنطري
٦٢,٢٠	يني شمالي
٦٢,٢٠	بحريني
٦٢,٢٠	سويدي
٦٢,٢٠	دولار اميري
٦٢,٢٠	استرليني
٦٢,٢٠	مغربي
٦٢,٢٠	سويدي
٦٢,٢٠	دولار اميري
٦٢,٢٠	استرليني
٦٢,٢٠	قنطري
٦٢,٢٠	يني شمالي
٦٢,٢٠	بحريني
٦٢,٢٠	سويدي
٦٢,٢٠	دولار اميري
٦٢,٢٠	استرليني
٦٢,٢٠	مغربي
٦٢,٢٠	سويدي
٦٢,٢٠	دولار اميري
٦٢,٢٠	استرليني
٦٢,٢٠	قنطري
٦٢,٢٠	يني شمالي
٦٢,٢٠	بحريني
٦٢,٢٠	سويدي
٦٢,٢٠	دولار اميري
٦٢,٢٠	استرليني
٦٢,٢٠	مغربي
٦٢,٢٠	سويدي
٦٢,٢٠	دولار اميري
٦٢,٢٠	استرليني
٦٢,٢٠	قنطري
٦٢,٢٠	يني شمالي
٦٢,٢٠	بحريني
٦٢,٢٠	سويدي
٦٢,٢٠	دولار اميري
٦٢,٢٠	استرليني
٦٢,٢٠	مغربي
٦٢,٢٠	سويدي
٦٢,٢٠	دولار اميري
٦٢,٢٠	استرليني
٦٢,٢٠	قنطري
٦٢,٢٠	يني شمالي
٦٢,٢٠	بحريني
٦٢,٢٠	سويدي
٦٢,٢٠	دولار اميري
٦٢,٢٠	استرليني
٦٢,٢٠	مغربي
٦٢,٢٠	سويدي
٦٢,٢٠	دولار اميري
٦٢,٢٠	استرليني
٦٢,٢٠	قنطري
٦٢,٢٠	يني شمالي
٦٢,٢٠	بحريني
٦٢,٢٠	سويدي
٦٢,٢٠	دولار اميري
٦٢,٢٠	استرليني
٦٢,٢٠	مغربي
٦٢,٢٠	سويدي
٦٢,٢٠	دولار اميري
٦٢,٢٠	استرليني
٦٢,٢٠	قنطري
٦٢,٢٠	يني شمالي
٦٢,٢٠	بحريني
٦٢,٢٠	سويدي
٦٢,٢٠	دولار اميري
٦٢,٢٠	استرليني
٦٢,٢٠	مغربي
٦٢,٢٠	سويدي
٦٢,٢٠	دولار اميري
٦٢,٢٠	استرليني
٦٢,٢٠	قنطري
٦٢,٢٠	يني شمالي
٦٢,٢٠	بحريني
٦٢,٢٠	سويدي
٦٢,٢٠	دولار اميري
٦٢,٢٠	استرليني
٦٢,٢٠	مغربي
٦٢,٢٠	سويدي
٦٢,٢٠	دولار اميري
٦٢,٢٠	استرليني
٦٢,٢٠	قنطري
٦٢,٢٠	يني شمالي
٦٢,٢٠	بحريني
٦٢,٢٠	سويدي
٦٢,٢٠	دولار اميري
٦٢,٢٠	استرليني
٦٢,٢٠	مغربي
٦٢,٢٠	سويدي
٦٢,٢٠	دولار اميري
٦٢,٢٠	استرليني
٦٢,٢٠	قنطري
٦٢,٢٠	يني شمالي
٦٢,٢٠	بحريني
٦٢,٢٠	سويدي
٦٢,٢٠	دولار اميري
٦٢,٢٠	استرليني
٦٢,٢٠	مغربي
٦٢,٢٠	سويدي
٦٢,٢٠	دولار اميري
٦٢,٢٠	استرليني
٦٢,٢٠	قنطري
٦٢,٢٠	يني شمالي
٦٢,٢٠	بحريني
٦٢,٢٠	سويدي
٦٢,٢٠	دولار اميري
٦٢,٢٠	استرليني
٦٢,٢٠	مغربي
٦٢,٢٠	سويدي
٦٢,٢٠	دولار اميري
٦٢,٢٠	استرليني
٦٢,٢٠	قنطري
٦٢,٢٠	يني شمالي
٦٢,٢٠	بحريني
٦٢,٢٠	سويدي
٦٢,٢٠	دولار اميري
٦٢,٢٠	استرليني
٦٢,٢٠	مغربي
٦٢,٢٠	سويدي
٦٢,٢٠	دولار اميري
٦٢,٢٠	استرليني
٦٢,٢٠	قنطري
٦٢,٢٠	يني شمالي
٦٢,٢٠	بحريني
٦٢,٢٠	سويدي
٦٢,٢٠	دولار اميري
٦٢,٢٠	استرليني
٦٢,٢٠	مغربي
٦٢,٢٠	سويدي
٦٢,٢٠	دولار اميري
٦٢,٢٠	استرليني
٦٢,٢٠	قنطري
٦٢,٢٠	يني شمالي
٦٢,٢٠	بحريني
٦٢,٢٠	سويدي
٦٢,٢٠	دولار اميري
٦٢,٢٠	استرليني
٦٢,٢٠	مغربي
٦٢,٢٠	سويدي
٦٢,٢٠	دولار اميري
٦٢,٢٠	استرليني
٦٢,٢٠	قنطري
٦٢,٢٠	يني شمالي
٦٢,٢٠	بحريني
٦٢,٢٠	سويدي
٦٢,٢٠	دولار اميري
٦٢,٢٠	استرليني
٦٢,٢٠	مغربي
٦٢,٢٠	سويدي
٦٢,٢٠	دولار اميري
٦٢,٢٠	استرليني
٦٢,٢٠	قنطري
٦٢,٢٠	يني شمالي
٦٢,٢٠	بحريني
٦٢,٢٠	سويدي
٦٢,٢٠	دولار اميري
٦٢,٢٠	استرليني
٦٢,٢٠	مغربي
٦٢,٢٠	سويدي
٦٢,٢٠	دولار اميري
٦٢,٢٠	استرليني
٦٢,٢٠	قنطري
٦٢,٢٠	يني شمالي
٦٢,٢٠	بحريني
٦٢,٢٠	سويدي
٦٢,٢٠	دولار اميري
٦٢,٢٠	استرليني
٦٢,٢٠	مغربي
٦٢,٢٠	سويدي
٦٢,٢٠	دولار اميري
٦٢,٢٠	استرليني
٦٢,٢٠	قنطري
٦٢,٢٠	يني شمالي
٦٢,٢٠	بحريني
٦٢,٢٠	سويدي
٦٢,٢٠	دولار اميري
٦٢,٢٠	استرليني
٦٢,٢٠	مغربي
٦٢,٢٠	سويدي
٦٢,٢٠	دولار اميري
٦٢,٢٠	استرليني
٦٢,٢٠	قنطري
٦٢,٢٠	يني شم

ایمان

المحور : شكر القارة الآتية
 البهائم على رسلاتها وأفكارها النيرة
 وغفرتها على العلفات الزوئية
 المقدسة وحبيتها واندفاعها الصادق
 في اظهار القيم الدينية الاسلامية
 التي تقترض على المجرأة ان تكون
 ودية مخلصه بكامل مشاعرها ازوها
 وسيرك حياتها قسوة .. والايزون
 كذلك وصق قول الله «الطيبون
 للطييبين» ..
 والامل ان التقفزون ان ينتبه في
 العلفات القادمة من المسلسلات
 الاجنبية الى اي حوار خارج
 الزوئية الاسلامية والاخلاق العربية
 الفاضلة التي ترفض بالطبع ان تكون
 الزوئية حرة في التهور ؟
 بمشاعرها حسبما تريد تتصرف ؟ ..

على لسان الزوج في مسلسل أنا
كارينا - لاني ساكل اومن ايماناً
راسخاً بان حق الزوج على زوجته
يشمل امتلاكه لشاعره بمثل امتلاكه
جسدها في علاقة زواجه ورباط
وثيق وبكذلك الزوج قدس ملك
لزوجته لا يجوز له ان يفرط بمشاعره
او يخون زوجته التي اختارها
شريكة حياته على سيرة الله
ورسوله ..

ولقد ثبت بالفعل ان زيجات كثيرة
لا تنجح مع الحب قبل الزواج قد
سبقتها ، مع ان زيجات ناجحة جداً
ومن سنين طويلة قد نجحت واثرت
وكانت نموذجاً رائعاً للاستقرار
والوفاة ، عندما جاء هذا الحب
بعد الزواج ، بعد اللفة والتفاهم
والتكافؤ ..

وعندما يزول قلب الزوج عن
زوجته او يزول قلب الزوجة عن
زوجها لا بد لحياتهما ان تصبح
جحيماً لا يطاق .. ويقتربا .. او
انهما يعيشان في تكذب وتباغض ..

يجوز ان لا تكون وثيقة الزواج رابطة
قوية وعاطفية واحاسيس المرأة
بزوجها ملقاة في مرتبة بل جسد
ايضا بحيث تكون مشاعرها كلها ملكا
لزوجة ويستحيل عليها وفق الروحية
الاسلامية الكريمة ان تحب اخر او
تتعب باخر .
واني اعتقد بان مجرد اعجاب زوجة
بمبتعث اخر ولو سلم من القاضي
الثقافية او غيرها خيانة .. فما
بالك اذن ان يقول الزوج لزوجته في
السلسل المذكور :
- ان عواطفك واحاسيسك ملكك لا
استطيع ان اقبدها !
والحقيقة اننا بالنسبة لمجتمعنا هنا
بوجه خاص حيث تتزوج معظم
الفتيات دون حب سابق او حتى
عرفة الزوج متمدة على ان الحب
سيأتي بعد الزواج .. ولنا شخشا لا
أؤمن بالحب قبل الزواج -
بالنسبة لمجتمعنا فان يرفض بال...
مثل هذا الابعاء للزوجة - كما ورد

كل ما من شأنه تعويق الفكر
والشعور بالمسؤولية الاجتماعية
والثقافة الواحدة من لاسيما
التي تخرجت او هي قيد التخرج من
الجامعة لتكون عضوا نافعا في
المجتمع .
اما ما اريد ان اعرضه عليك اليوم
فهو جملة سمعتها في احدي حلقات
المسلسل اجني التفتويبي
(انا كارنينا) رائعة -تولستوي ..
يقول الزوج زوجته :
- انا عواظك واحسبك ملك ،
لا استطيع ان اقيدها .. ولكن ما
يعني هو بيت الزوجية والحياة
الاسرية التي نعيشها .
لقد قلت احبه ياسيدي ، عندما
سمعت تلك الايام ، فيالنبسة
لفاة مثلي وفي مثل سني (١٨
سنة) لا بد ان يؤثر هذا الكلام على
كثير من المعتقدات الاسلامية التي
احملها عن يقين واعلم ان المسلسل
اجني ، ولكن بالنسبة للدين
الاسلامي هل يجوز ؟؟ ابدا لا

السيد رئيس التحرير المحترم
تحية طيبة وبعد
فارجو التكرم بالاسفاح في المجال
هذا الرأي الحر على هذه
الصفحة الحرة .. من حيثياتنا
الافضل « الرأي العام » ..
ان الانسان لا يستطيع ان يعزل نفسه
عن الوسط الذي يعيش فيه ، و
يستعان ان ينعى تأثره بما يدور حوله
وما يسمعه ويشاهده وما ان معظم
القيات في الكويت يعانون من فراغ
فكري فانهم يهربون الى التفسير
والتعمق في الكثير من الاحداث
والصغرة ولا تمدد لنا - نحن
طلالة جامعات - لا نتناقص بين
يتناقص بالغالبية من النساء
والفتيات كالبازلاء والماكيك مثلا ..
ان هذا اخر ما نذكر به هذه القضية
الموت والثقافة .. كما اننا لا نألف
مجاسن الحب والرفي .. من هنا
فاجلنا نتحاور دائما بما يفيد جسدنا
الكويتي . ونتناقص ونحن والزيمات في

في

● القارئ عبد الحافظ
عبد الكافي - دبي -
الإمارات العربية المتحدة
وصلتنا رسالتك التي أرفقت
بها قصيدتك «القلم»
والأنواء والى عبارات
نحسبك على عباد الله
الطيبه ، ونرجب بتباجك
الابهي حشرا ونشرا . أما
قصيدتك فمستشر قريه مع
بعض التمهيد .

● محمود ابراهيم خشاب -
خيطان الجديدة كتب شيئا
على ما كتبه الزميله اقبال
الفرطاني في زاوية «أحسن
المطالعه» في موقع «الزكي
العام» قائلا : حيلة لا أقدم
المصاحفه ، وحيله فلقاري
بكله من طاقه هادئه . و
وحيث يقولون ان نقل حيله
للزميله اقبال .

● محمد عبد السلام
السند - السابكه

ليس من الضروري ان يصير
كل من يصاحبه النظام ان يكتب
لا تفتقد بحسب الأمر .
يا من يصير من قبل

بقلم : محمد عبدالله
قولى

العناية الالهية لتجعل من نار
ابراهيم بردا وسلاما وفي بحر موسى
وفرعون طريقا امنيا يسا .
واحدة من هذا النوع من المصائب
التي منع وقوعها لطف الله وعنايته
شدهتها بعيني كما شهدها العشرات
بل اكثر من ذلك .

ففي منطقة كينان وعلى بعد
أمتار من مسجد «العلبان» بعد
الانتهاء من صلاة الجمعة تروى
خروج المصلين من المسجد وازدحمت
بهم الأرضة بسبب وجود جنسر
للمشاة قرب المسجد لم تتوقف
حركة السيارات في الشارع وفجأة
تشد جميع من في الشارع أصوات
فرامل سيارة تقف بقوة وشدة بعد
سرعة واذ يطفل في العاشرة من
عمره ملاصق تماماً لمقدمة السيارة
البيضاء، وإذا بالسيارة في تقود
السيارة تحصد الحلاك وتقتل

جانِبِ كَبرِ مَنْ حَيَاةَ الْاِنْسَانِ يَتَغَلَّ
فِي حُكْمِ الْغَيْبِ وَفِي سَفَرِ الْاَقْدَارِ ، اِذْ
لَا يَسْتَطِيعُ اَنْ يَتَوَصَّلَ اِلَى مِلْمٍ لَمْ
يُؤَلِّمْنِي ، وَلَا يَقْدِرُ اَنْ يَحْتَاطَ لَمْ
وَيَتَحَصَّنْ بِالْحَذَرِ مِنْهُ هَمًّا قَدْرَ
وَقَدْرٍ ، وَهَمًّا عَيْسٍ وَيَسِيرٍ ، وَهَمًّا
قَدَمٍ وَآخِرٍ ، جَانِبِ مَنْ عَمَرَ الْاِنْسَانَ
يَسِيحُ فِي ضَابِغِ السَّقْبَلِ وَهُوَ لَيْسَ
مِنْ التَّوَعُّدِ الَّذِي يَكُونُ لِلْاِنْسَانِ اَنْ
يَتَخَذَ لَهُ حِطَّةً وَحَذَرًا وَلَا يَقْدِرُ اَنْ
يَتَصَرَّفَ اِلَّا بِقَدْرِ الذَّنْءِ .

أرادة السماء ، انه القدر .
اي واحد يذكر عن حياته او من
حياة سواء مواقف عديدة واحداث
متتومة لم يستطع اصحابها مواجهتها
الا بالتسليم والقبول سواء كان ذلك
عن رضا او عن كره .
ولا يعني ذلك جانب المحاسب
والكوارث التي يحلها فحسب وانما
يتضمن ايضا جانب اللطف الالهي
العظيم في منع ... عن مصيبة او درء
مكره او دفع كارهته فتوثرت كل
اسباب وقوعه وتهايا لها الجو تماما
وفي التوقيت الاخر من ساعة الضفر
وقد اشتمل الصمام الصاعقة .

السيطرة على نفسه أمام الناس
المحتشدين حول القاعة لا خوفاً مما
حدث وإنما لشكره الله ، فقد نهض
الطفل وجاء نحوه ولم يكن به أي
شيء ، وما أن اقترب من نافذة الباب
بجانبها صمتاً وتلاوته وراحت تقبله
بختان وحطف ، قد أعجز عن وصفها
كما رأيتموها ، وبعد أن تركته ذاتي
لتمسح على راسه ، ولا أدري أكانت
تذكره أم كانت تشكر الله الذي لم
يجعلها تتسبب في إصابة هذا الفص
الغض بكمروه .

الايام من الطريق والسيدة التي
تضع حجابا على رأسها في شبه زهور
فقد استمرت في البكاء منذ أن رآها
بين يديها على مقود السيارة . ظلت
كذلك الى ان جاء والد الطفل -
حسب ما اظن - وقال لها : الحمد
لله على لطفه وعنايته فالطفل بخير
ولم يحدث اى مكروه . وطلب من
المتهجرين حول السيارة الانصراف
ثم قال لها : توكلي على الله يا
اختي .
وبعد ثواني تركت السيارة وريبت
ريبتا وانطلقت المسكينة وهي تكاد
لا تصدق ان لحظة رجعة منعت
صدمه .

رسالة الى
تقريبون قطر

[illegible]

بلدتي « سلواد »

« ليس الغريب غريب الدار والوطن
ان الغريب غريب اللحد والكفن »

ليت حفاة تبرى يكون ابي
ليتكم اخوتي ..
حاملو نعسي
وامي ..
من تخيل لي كفتي

حسن ابراهيم

تلفون ۸۱۷۶۵۱ / ۸۱۳۴۵۴

قزق كارلتون
شارع فهد السالم ت: ٤٢٣١٧١
حبريئون - حربي، قوس شمري، أو انتركتون ميريس
بالإضافة إلى لائحة كارلتون

مرکز غسیل و تنظیف السجاد
تقوم بنظیف السجاد الاورني والعجمي ونسلك
السجاد نظيفاً خلال ٢٤ ساعة فقط اتصل بنا
لنرسل لك من يستلم السجاد
تلفون: ٠٢٢٣٩٠٤/٥٢٢٣٠٥ ضم الاستدس

ناكسِي العَرَبِي
أجرة تحت الطلب
تلفون: ٤١٤٣٥٥ / ٤١٤٢٧٧

افتتاح

محل خدمات كيرات او توماتيك

منظمت الري / خلف الضانم / قسم الديزل
مقابل شركة الهادي والحايك / قرب شركة اليوسني للبلاستيك

بإدارة جورج

صاحب ميزان الكويت أحدث سابق

تلفون ٧١٦٦٠١

الالتزام الاجتماعي والسياسي هل يتخلل عنه الادب؟

أبي تشارلي

الريح الهوجاء في الادب .. ماذا تثير؟ وماذا تأخذ معها؟

على مدى البصر في عالمنا العربي حالنا تصف ريح هوجاء في ساحة الادب .. وتثير عواصف غبار، تدور في شكل من اشكال العيث الغامضة احيانا وحينا تكاد تظهر على نحو مقرر ومدرّوس .. وفي كلا الحين تغلق من الفوضى والاضطراب ما يخلق النفوس الكبيرة ويذيبها طعم المرارة والفراشة ..

في هذه الساحة بالذات .. ساحة الادب تظهر الايجابيات بسرعة مذهلة .. وتقذف السلبيات بسرعة أكثر ذهولا ، الى السطح .. وتتضح فيها المرامي والدوافع !

ويقف الكاتب حاسرا مداد القلم دون الورق رافضا ان تراق غطرة من ماء الجفاء والكرامة في سبيل الفن من الكلام المحبط مالف رائحة من لوائح القطران ، وبصمت اذا اصبح من القلم يحفر على الورق ما يهدد لقمة العيش على حساب الفن .. وقد يغفر له صمته عند هذا الحد !

● وقد لا بصمت ولا برضى بالفقران .. ذلك هو الكاتب الفذ .. فقد يضي متقلبا في ديار هذا العالم كئيبا غرب حاملا حليبه على ظهره .. وفيه من الاسرار والابواب ما يدفعه لان يجعل لهذا العالم لحظة أصفا، يطرأ كأملة وحقة أفكاره عبرها ..

● اما الكاتب المنكوب بمحتواه الضحل وروائح القطران التي تنفوح من كلامه المحبط وتقذف سلبياته الى السطح فهو الذي يتميز في كل يوم بأن ملك قدرة الحراء على التلون وعلى سحق القلم ورسالة الكلمة التي يفقد وهو يقوم بمحاربيتها قدرته على احترام نفسه ايضا !

في عالمنا العربي على مدى ما يصل البصر على الافل .. في ساحة الادب هناك من يحرك عواصف هوجاء .. تنثر افكارا بلاهاء في حقول احلامهم التعبية يتهاقون فيها على الضحالة والزيف وركاكزة المعنى والمبني في سبيل ان يفضوا قيمة اجادة التلون على حساب قدسية الكلمة الحصفية .. الكلمة الخيرة التي تكتب كامل

ينفذ سقوط الانسان في قفقة هذا العصر وجلبه الحياة الصاخبة فيه .. مثل هؤلاء يحركون اقلامهم التي لا تعنى الا بن غبار المواقف لهدم الذات الاجتماعية وروح التراث .. لكن اقلامهم تذهب بها عواصفهم ذاتها .. لانهم يبعون الذات الانسانية والجوهر من اجل حنفة من الاوهام الزائلة مع اول شعاع حي ..

مثل هؤلاء يثيرون عواصف القلق والشكوك الهوجاء في جوهر الادب ورسالته الملتزمة ببناء الذات الاجتماعية والحياة الانسانية التي تجسد الحق والخير والجمال .. هؤلاء يجدون انفسهم اول من اذراك الادب كرسالة وطاقة للبناء، يحاولون اطفاء جذوة القدرة على حماية الجذور لتقريبه .. يحاولون بغررة ذراته المشعة في تاريخ الحضارات .. ليكون سلعة مينة في اسواق الاستهلاك على مسرح العرض والطلب .. وغاية الريح الاصف ..

لكن فأت هؤلاء ان الكلمة كانت منذ البدء صلة الوصل الاولى بين الازل والوجود بين الاشعاع والعطاء .. وبين الانسان والالة .. لا امة من الامم ولكن في كل امة لفحتها روح الوجود والفكر والشعور وفلسفة القيم !

والذين يثيرون المواقف والرياح الهوجاء انهم اول من تأخذهم عواصفهم معها .. لانها كانت بلا جذور وتذهب كدلك ، وتلكن الفكر لا يترك غير صفة غريبة ولا مكان لحمة الافلام المتلونة في ميدان الادب الحى لان صفة زيفها يفضحها زيف حبرها الفاسد .. س . ف

ان الفنان في بلادنا ناهضة هو في الغالب الا اع ابن بار بالشعب واماله وطموحاته ، وانه حينما يقول كلمته ، او يقضي على غرشاته ، او يحل زميله ، او يحرك اوتاره ، انما يصدر عن ايمان عميق ينبع من ضميره ، ولا يلبه عليه اي انسان ، ايا كان موقعه من السلطة .. ولكن هذا هو الذي يحدث هناك من يذهب الى اننا قد تجاوزنا هذه المرحلة .. مرحلة التزام الفنان بقضايا مجتمعه ، وان هذا النوع من الالتزام قد أصبح في ذمة التاريخ ..

ولقد ذهب احد كتابنا اخيرا الى ان هذا الالتزام الذي عرفناه في الخمسينات والستينات ينبغي ان يخلى مكانه لالتزام اخر .. وهو الالتزام الذي اوجت به الى مباريات الكرة العالمة التي نقلها اليها « التمسار » في الصيف الماضي .. وقد شاهد كتابنا هذه المباريات ، واحس بان هناك نبضا عاليا يتجاوب به ارجاء الارض ، مع ثقلات الكرة بين اقدام اللاعبين ، لا فرق في ذلك بين شرق وغرب ، شمال وجنوب ابيض واسود ..

ولا شك ان هذا كان صحيحا .. فالعالم بفضل العلم أصبح قريبا الكبرى التي كان يحلم بها الاجداد ، وما زال يتطلع اليها الاسفاد .. ولكن .. ماذا اهتدى اليه الكتاب بالنسبة للحركة الادبية المعاصرة ؟ لقد راها متعثرة او متوقفة في هذا البلد او ذلك من وطننا العربي .. فراح يلحظنا ، ويربب على اكتفنا ذاهبا الى ان ذلك ليس الا فترة مخاض .. ولكن مع تنحس هذه الازمة في رأي كتابنا الاديب وعالمنا النفسي ؟

يذهب الى ان الخطوة القادمة هي « ان يتجاوز الانسان لفتته ووطنه ، وينطلق الى ما بعد ذلك ، اذ يصحو فيه شوق الى التواصل بالكون الاعظم في اشكال التناغم في الطيبة الشاملة والسعي الى وجه الله سبحانه .. ولو ان هذ الذي يقوله الدكتور

● واصبح لنا من هذه الفترة تراث نعتز به في كل هذه الميادين .. وقد كان من الممكن ان تظل هذه النهضة الفكرية والادبية تواصل مسيرتها لتليق الافاق التي كان عليها ان تلتفها .. وهي بالفعل قد فعلت ذلك ، فرائدنا تعالج بعض السلبيات التي ظهرت على طريق التقدم .. تعالجها العلاج الفني الذي ترضى عنه المفاهيم الفنية الصحيحة ، وقد كان ذلك قبيلا هزيمة ١٩٦٧ وبعدها .. وقد كنا نلظن ان الالتزام في الفن عموما ، وفي الادب بخاصة الابداعي والنقدي .. قضية قد فرغنا منها ..

كنا نلظن اننا تجاوزنا الجدول المعيم الذي كان يشور في اوائل الخمسينات من ان « الالتزام » هو ادب الدعاية السياسية او الاجتماعية ، او انه ادب تفرسه سلطة لا صلة بينها وبين ضمير الاديب واقتناعه الذاتي .. كنا نلظن انه قد استقر في عقولنا

● وتهدد بالاضداد ؟ لم يكن اذن هناك مفر من تحديد المواقف ، ورسم الاتجاهات .. وانقسم الادباء والنقاد يوصل الى فريقين .. فريق يدعو الى ان الادب من اجل الحياة ، او من اجل الشعب ، او في خدمة تحرير الارض من المستعمر وخلص الانسان من كل الوان الظلم التي كان يربح تحت اغلالها ..

● وفريق يرى ان الفن لا شأن له بهذه الاغراض .. فالفن غاية في ذاته .. عليه ان يتناول اي موضوع من الموضوعات او بعبارة اخرى اي موضوع من المواضيع .. المهم ان يعالجه كما ينبغي ان يعالج الفن موضوعاته .. فاذا حقق هذا الغرض ، فلا عليه بعد ذلك اذا كان موضوعه مما يقف الى جانب الناس او يتخلى عنهم .. لا عليه اذا كان يعالج من الامور ما يشغل الناس او ما يشغلهم .. الفن للفن اول

● بد للفنان المبدع ، ايا ان ابداعه ، ان يحدد تلك القوى المضارعة .. الى جانب الشعب ، فينفتح ويؤجج من عزيمته .. او جانب اعدائه ، بسواء يجسدي ، او يهوكف ، القسرج على حركة هي تتعارض بالمتناقضات ،

غلام جديدة لخية رفتم شلاشة

بقل : محمد عليان

وتكن العدو من الارض .. وسكن ابو الخير الخيبة رقم « ١ » بدلا من بيته ..

● سادس يدك بالزيت الدافئ ولا تعلق وتوكل على الله .. ربما من اثر اليرد .. لم يعد الانسان يقاوم لسة البرد .. وتهد الرجل وكأنه يستحضر امام عينيه شريط حياته السابقة .. ذات يوم حمل الجيران « ابو الخير » الى الطبيب بعد ان شعر بدوار وتراخ في جسمه ..

وقد تحسنت حالته واطرق يصحى لوصايا الطبيب وكانها الوصايا العشر ..

● علك ان تلتزم بتناول الدواء وباصناف الطعام التي ذكرتها .. تناول ابو الخير اكلهاش الدواء التي لم يكن بحاجة الى نخوتها ايام قريته ..

● فقه بصوت عال وقال : سكري وضبط والله اعلم بما سيكون .. وقال : حتى لو وجدوا كل الامراض فسنأخذ الخيبة رقم ٣ في قريتي ، انها الدواء الوحيد لكل اعتلال جسمي وما زال الرجل في الانتظار .. محمد عليان

في علية العقد .. فهقة رجل من ابي الا ان يؤدي دوره وقال : « شايف الشاب مهمتهم صعبة »

● الفأهر ان اموالهم قد توسع بزواجهم .. وصحك الجميع من اعناق قلوبهم التي لم تذكرها احقاد او اضعاف ..

● قدم « محمود ابو الخير » معلم الفداء وشكر أبناء قريته على روحهم الطيبة وتنى له الجميع ان يكون بيتا ترعى في ارجائه السعادة ..

● وبصوت بدا وكأنه صوت رجل واحد : مبروك وان شاء الله تنهى يا « محمود ابو الخير »

● تسلموا يا جماعة وربنا يبارك في كل واحد فيكم ..

● سكن ابو الخير وعائلته بيته الجديد بعد ان جهزه بما استطاع ان يشتريه .. وغرق في الهناء مع أسرته الصغيرة .. زرع امام البيت بضع اشجار مثمرة ترين المكان ويوجد فيها ابناءه مصدر لقضاء وقت الفراغ وتنمية لحظات جميلة بين احضان الاشجار الوارفة ..

● لم تدم سعادة العائلة وذات يوم عاد « محمود ابو الخير » من عمله ليلا وقد ارتسمت على مقلته كلمات عجز لسانه عن الافصاح بها ..

● اسرعى يا ام ماجد .. جهزي ما نستطيع ان نلحه ونسعد بعد يومين او ثلاثة ..

● حال الوفاء الذي عم قريته وغيرها من القرى دون عودة الناس الى بيوتهم ..

● اسرعى يا ام ماجد .. جهزي ما نستطيع ان نلحه ونسعد بعد يومين او ثلاثة ..

من المسرح العالمي العاصفة ..

ترجمة : جيرا ابراهيم جيرا

تأليف : وليم شكسبير

● بدراسة الكفاسات والروموز الشكسبيرية ، وتكتيكات « العواصف » والموسيقى في كتابات شكسبير كلها ترد مشحونة بالمعنى وان هذا المعنى يؤلف الوحدة الاخيرة للوحدة في شكسبير .. وان هواجس الشاعر بالصراع والخلل والنظام ، وكذلك بالتناغم والحب ، نهاية وهو يغير اشكالها الكوميدية او التراجيدية .. انها عواصف وموسيقى متعقدة متشابكة ..

● والعاصفة ، دراماعوية وهي تتمتع في ذلك النمط الادبي الذي يضم بعض المسرحيات الانجليزية المبكرة .. وهي تعني بشتاد الطبيعة والفن ، كما هو الحال في الشعر الرعوي الجاد .. ووليفة هذا التضاد ان يبر عن طريق تقديم النقش عالم الفن ، والطبع والكياسة ، وللنظم السعيد ذلك الذي تحسبه عقاب الشر ليس سوى دواء ضد الشر .. هو السبيل الى تلك الغاية ..

● وادوات المسرحية تدور حول جزيرة غير اهلة ، وتتكون من خمسة فصول وتحكي قصة الوزنو ملك نابولي وبروسيرو دوق ميلانو الشرعي وانطونيو دوق ميلانو المغتصب وابن ملك نابولي فرديناند ومستشارتيتن امين وشخصيات اخرى بين عبد وممسوخ ومهرج وخادم سكر وربان سفينة وبعارة وملاح وابنة الدوق مع ارواح من الهوا ، ويقع بروسيري فيها ضحية الخيانة لكنه يكشف من قوة الهوى واللجن ..

● ولكنه وهو الذي رأى من الشر اسواء ، يرفض الا ان يحقق ميلادا جديدا حتى للذين دروا له ولايته اسوا الشر ينمتر في النهاية انتشار الروح على المادة ، والموسيقى على الفوضى ، والحب على الكراهية .. وانتصار الانسان على نفسه ..

● وكما النسيج الذي لا اساس له من هذه الرؤيا

● هكذا لسوف تضمحل الابراج المعمية بالقويوم ، والقصور الفخمة ، والهيكل الهيمية ،

● وكهذا المهرجان الموهوم الذي اجل وكل ما علينا ..

● وكما تلك هيأة وراهها ، انما نحن مادة كائني تصنع الاحلام منها .. وحياتنا الضئيلة تحدها نومة من طرفها ..

● ولقد قدمت مسرحية العاصفة لشكسبير راسين : واحدة بقلم ارثر كويلر كوتش بعنوان : شكسبير : انسانا وشاعرا ومسرحيا .. والثانية حول مسرحية العاصفة بالذات بعنوان : العاصفة في الفن لشكسبير .. بقلم ج . ولسون نايت ..

● اما الدراسة الاولى فيستهلها الناقد ارثر كوتش بقوله : ما تملكه البشرية مدة طويلة ، فانها تتنحصر وتقتارن مرة بعد اخرى لان المقارنات المتكررة قد ثبتت الراي في صالحه .. وهذا الراي ينقله عن مقدمة صونيل جونسون الذي اصدر روايات شكسبير ومسرحياته عام ١٧٦٥ ..

● وشكسبير كما يوصف بهذه المقدمة بأنه لم يكن لمصر واحد ، بل للزمان باجمعه .. والمقنة الفنية يتابعه ليس ما يشير الى عظيمة مسرحيات شكسبير بل الى عظيمة ما قاله الشعراء والاقداد بعد موته ، وكذلك ما قاله نقاد العصور في فنه وروائع اعماله ، وفي مقارنته بين اعتلالاته الانسانية ودافعه وتعايريه الشعرية والمسرحية ..

● اما الدراسة الثانية حول : العاصفة في الفن الشكسبيرى فتعرض لهذه المسرحية وتهتم

مكتبة الرأي العام

في سلسلة من المسرح العالمي « صدر عن وزارة الاعلام لهذا الشهر مسرحية « العاصفة » وهي آخر اعمال وليم شكسبير المسرحية ويقال انها اقتت بخلصة عقيرته المسرحية .. بل جاء تعريفها على انها اخر مسرحية قصيدة تتحرك على مستوى الحدث ومستوى الرمز طيلة الوقت ، بدءا بمشهدها الاول الذي يجلس من العاصفة قوة طافية تهدد الحياة ، ولكنها ، بدورها ، يتحكم بها الرمز الاخر الساحر الشاعر ، ليجعلها وسيلة للانتقام والقتل والتدمير ، بل للمصالحة والحيلا الجديد ، والحب ..

● يقول المترجم عن اخر اعمال شكسبير هذه ، بانها كتبها وهو في السابعة والاربعين من عمره ، وجعل فيها ما يدل على انه عزم على جعلها خاتمة فنه .. فكلمات بروسيري في اواخر المسرحية لها ولرب معناها الضمني لشكسبير نفسه ، حين يقرر الدوق بعد ان حقق ما اراد ، ان يعجز سره نهائيا :

● سكر عصابي وافتها على عبق قلمات في الارض ، وكتابي سافرت في اغوار لم يدركها قط مسبار ..

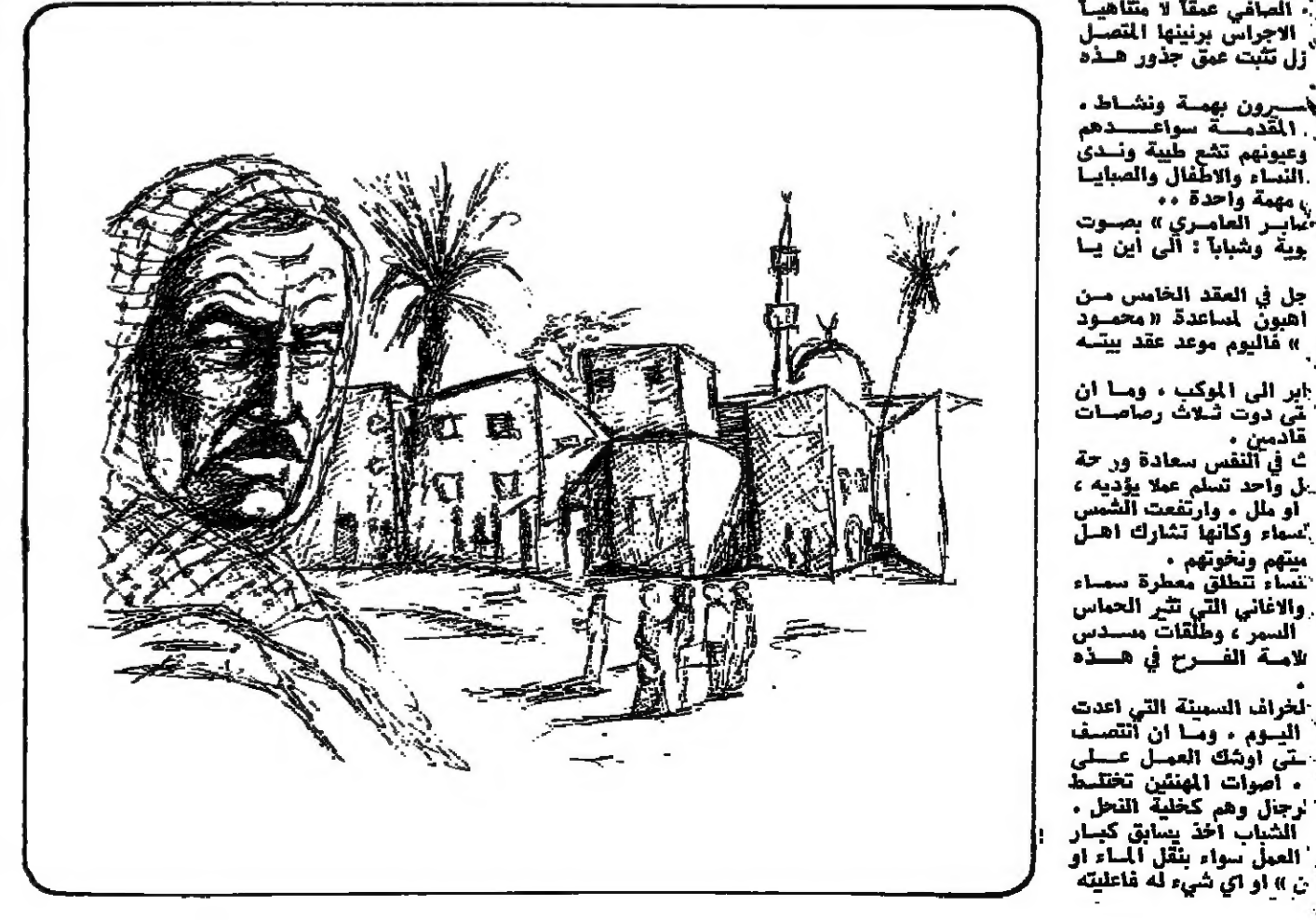
● وبعد كتابة هذه المسرحية غادر شكسبير لندن ومسرحها ، وعاد الى مسقط راسه « ستراتفورد اون افون » ليحيى حياة سيد محترم بين قومه لخمس سنوات اخرى ، لا تعلم انه كتب فيها اي شيء ..

● وبالرغم من كونه اعز شاعر عرفته الانكليزية الفاظا وصورا ، فقد شجن مسرحية « العاصفة » بسحر اسلوبه الاخر الذي يعتمد على ضبط اكبر قدر من المعاني في اقل عدد من الكلمات .. وعاد فيها الى مشاعر شابيه ، الى رؤى الفرح ، والخبب والاياع ..

● حفلتنا هذه الان انقضت ..

● مثلثونا هؤلاء ..

● كانوا ارواحا كلمه ،



مجمع المراة



سميرة عويس



هالة الياسيني

● هالة الياسيني حصلت مؤخراً على الليسانس في الادب الانكليزي من جامعة لندن .
● وقد تلقت التهانين من الصديقات بهذه المناسبة السارة .
● هذا وتعتزم السيدة هالة الاستمرار جدياً في المذاكرة للحصول على الماجستير .
● السيدة سميرة عويس الموظفة بوزارة الصحة رقيت بالاختيار، وودعت باقامة حفلة

● للصدقات . السيدة سميرة تلقت تهانين زميلاتها في حفلة اقامتها بالمناسبة مبروك .
● عواطف عبد الله المهنا الباحثة الاقتصادية بوزارة الخارجية رزقت مولوداً ذكراً سمياد « بدر » جعله الله من ابناء السعادة .
● خاله السيد محمد سكرتير مكتب نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية ، قدم هدية لشقيقته عواطف وابوك .
● ليدر . تهانينا ومبروك .

● بديرة فالح الميع ستغادر الكويت الى اميركا لزيارة خالتها السيدة نورية والشقيق صالح القيم في لوس انجلوس حيث يدرس هندسة الكمبيوتر هناك .
● وسيم الرفاعي غادرت الكويت الى القاهرة مؤمراً وذلك لقضاء عطلة قصيرة للراحة والاستجمام هناك .
● العريس سلوى عبيد

● الله الهادي وعريسها يوسف جاسر الجاسر يونان السفر الى لندن وذلك للالتحاق بالبعثة الدراسية المتخصصة في علوم الشرطة .
● عايشة احمد مدوة سوف تدخل مستشفى العظام لعلاج ذراعها من الم شديد الم بها . وستبقى تحت العلاج لمدة شهر تقريباً .
● تمنياتنا بالشفاء .

التربية تبحث ميزانية انشاءاتها للعام المالي ١٩٨٠-٧٩

تعد وزارة التربية لوضع مشروع الميزانية العامة للسنة المالية ١٩٨٠-٧٩ تمهيداً لرفعها الى الجهات المسؤولة في الدولة لمناقشتها واعتمادها .
ولهذه الغاية اصدر وكيل الوزارة السيد يعقوب الفهم قراراً بتشكيل لجنة مهتمها مناقشة ميزانية الانشاءات الخاصة بالوزارة للعام الدراسي المقبل . برئاسة الوكيل المساعد للتخطيط والثقافة السيد احمد الجاسر وعوضه السادة :
حيدر السويدي - مدير ادارة التخطيط والتدريب ، محمد سمود الدخيل - مدير ادارة الخدمات العامة ، سعود الهملان - مراقب التخطيط - ادارة التخطيط والتدريب ، الدكتور بهير ناصر - خبير التخطيط بادارة التخطيط والتدريب ، المهندس محمد اكرم صادق - ادارة التخطيط والتدريب (مقرر) .

وورد في قرار تشكيل اللجنة ان عليها الاخذ بعين الاعتبار ما يرد في القوانين والقواعد التي تحكم اعداد الميزانية وبخاصة تعيين وزارة المالية رقم ٧٨/٢٠ بشأن اعداد تقديرات ميزانية السنة المالية ١٩٨٠-٧٩ . وان تكون الميزانية حميرة عن الاحتياجات للنمو والتطور في العملية التربوية .

دورة تدريبية في المحاسبة العامة

يقوم ديوان الموظفين بعقد دورة تدريبية في المحاسبة العامة . وتهدف الدورة الى رفع الكفاءة الانتاجية للموظفين الكويتيين العاملين في اقسام المحاسبة العامة ومن غير العاملين بهذا المجال وفق برنامج تدريبي معد لهذا الغرض .
واستمرت الدورة على الراغبين بالالتحاق بهذه الدورة ان يكونوا من الحاصلين على شهادة الدراسة المتوسطة التجارية او دبلوم الثانوية التجارية للعاملين باقسام المحاسبة العامة ودبلوم الثانوية التجارية لغير العاملين في هذا المجال .

التزاوج بين الطب العربي والطب الحديث

الاعتبار وان تحاول ان تسعدها منها وان تنتفع في علاج مثل هذه الامراض او الحالات خاصة لو اخذنا مثل هذه الوصفات العلاجية ووضعناها تحت بساط البحث العلمي التحليلي في طبنا الحالي الحديث بمعنى اننا من الممكن ان نزاوج بين تلك الوصفات الطبية الشعبية العربية القديمة وبين الحقائق الطبية العلمية الحديثة حتى نخرج بالفائدة الممكنة المرجوة منها وليس كلامي هذا بدعة ذلك لان الصين استخدمها العرب قد سبقونا في هذا المضمار واظهر ولعلم الحديث الكثير من الوصفات الفعالة .

د. ابراهيم قطامش



احد روائع رمزي كبلو عن ماسا فلسطين . تصوير هشام مرشد

اجتماعيات الكويت



السيد حسن بن



السيد حسن بن

السيد حسن بن

السيد حسن بن

السيد حسن بن

السيد حسن بن

السيد حسن بن

السيد حسن بن

السيد حسن بن

السيد حسن بن

السيد حسن بن

السيد حسن بن

السيد حسن بن

السيد حسن بن

السيد حسن بن

السيد حسن بن

السيد حسن بن

السيد حسن بن

السيد حسن بن

السيد حسن بن

السيد حسن بن

السيد حسن بن

السيد حسن بن

السيد حسن بن

السيد حسن بن

السيد حسن بن

السيد حسن بن

السيد حسن بن

السيد حسن بن

السيد حسن بن

السيد حسن بن

السيد حسن بن

السيد حسن بن

السيد حسن بن

السيد حسن بن

السيد حسن بن

السيد حسن بن

السيد حسن بن

السيد حسن بن

السيد حسن بن

السيد حسن بن

السيد حسن بن

السيد حسن بن

السيد حسن بن

السيد حسن بن

السيد حسن بن

السيد حسن بن

السيد حسن بن

السيد حسن بن

السيد حسن بن

السيد حسن بن

السيد حسن بن

السيد حسن بن

السيد حسن بن

السيد حسن بن

السيد حسن بن

السيد حسن بن

السيد حسن بن

السيد حسن بن

السيد حسن بن

السيد حسن بن

السيد حسن بن

السيد حسن بن

السيد حسن بن

السيد حسن بن

السيد حسن بن

السيد حسن بن

السيد حسن بن

السيد حسن بن

السيد حسن بن

السيد حسن بن

السيد حسن بن

السيد حسن بن

السيد حسن بن

السيد حسن بن

السيد حسن بن

السيد حسن بن

السيد حسن بن

السيد حسن بن

السيد حسن بن

السيد حسن بن

السيد حسن بن

السيد حسن بن

السيد حسن بن

السيد حسن بن

السيد حسن بن

السيد حسن بن

السيد حسن بن

السيد حسن بن

السيد حسن بن

السيد حسن بن

السيد حسن بن

السيد حسن بن

السيد حسن بن

السيد حسن بن

السيد حسن بن

السيد حسن بن

السيد حسن بن

السيد حسن بن

السيد حسن بن

السيد حسن بن

السيد حسن بن

السيد حسن بن

السيد حسن بن

السيد حسن بن

السيد حسن بن

السيد حسن بن

السيد حسن بن

السيد حسن بن

السيد حسن بن

السيد حسن بن

السيد حسن بن

السيد حسن بن

السيد حسن بن

السيد حسن بن

السيد حسن بن

السيد حسن بن

السيد حسن بن

السيد حسن بن

السيد حسن بن

السيد حسن بن

السيد حسن بن

السيد حسن بن

السيد حسن بن

السيد حسن بن

السيد حسن بن

السيد حسن بن

السيد حسن بن

السيد حسن بن

السيد حسن بن

السيد حسن بن

السيد حسن بن

السيد حسن بن

السيد حسن بن

السيد حسن بن

السيد حسن بن

السيد حسن بن

السيد حسن بن

السيد حسن بن

السيد حسن بن

السيد حسن بن

السيد حسن بن

السيد حسن بن

السيد حسن بن

السيد حسن بن

السيد حسن بن

السيد حسن بن

السيد حسن بن

السيد حسن بن

السيد حسن بن

السيد حسن بن

السيد حسن بن

السيد حسن بن

السيد حسن بن

السيد حسن بن

السيد حسن بن

السيد حسن بن

السيد حسن بن

السيد حسن بن

السيد حسن بن

السيد حسن بن

السيد حسن بن

السيد حسن بن

السيد حسن بن

السيد حسن بن

السيد حسن بن

السيد حسن بن

السيد حسن بن

السيد حسن بن

السيد حسن بن

السيد حسن بن

السيد حسن بن

السيد حسن بن

السيد حسن بن

السيد حسن بن

السيد حسن بن

السيد حسن بن

السيد حسن بن

السيد حسن بن

السيد حسن بن

السيد حسن بن

السيد حسن بن

السيد حسن بن

السيد حسن بن

السيد حسن بن

السيد حسن بن

السيد حسن بن

السيد حسن بن

السيد حسن بن

السيد حسن بن

السيد حسن بن

السيد حسن بن

السيد حسن بن

السيد حسن بن

السيد حسن بن

السيد حسن بن

السيد حسن بن

السيد حسن بن

السيد حسن بن

السيد حسن بن

السيد حسن بن

السيد حسن بن

السيد حسن بن

السيد حسن بن

السيد حسن بن

السيد حسن بن

السيد حسن بن

السيد حسن بن

السيد حسن بن

السيد حسن بن

السيد حسن بن

السيد حسن بن

السيد حسن بن

السيد حسن بن

السيد حسن بن

السيد حسن بن

السيد حسن بن

السيد حسن بن

السيد حسن بن

السيد حسن بن

السيد حسن بن

السيد حسن بن

السيد حسن بن

السيد حسن بن

السيد حسن بن

السيد حسن بن

السيد حسن بن

السيد حسن بن

السيد حسن بن

السيد حسن بن

السيد حسن بن

السيد حسن بن

السيد حسن بن

السيد حسن بن

السيد حسن بن

السيد حسن بن

السيد حسن بن

السيد حسن بن

السيد حسن بن

السيد حسن بن

السيد حسن بن

السيد حسن بن

السيد حسن بن

السيد حسن بن

السيد حسن بن

السيد حسن بن

السيد حسن بن

السيد حسن بن

السيد حسن بن

السيد حسن بن

السيد حسن بن

السيد حسن بن

السيد حسن بن

السيد حسن بن

السيد حسن بن

السيد حسن بن

السيد حسن بن

السيد حسن بن

السيد حسن بن

السيد حسن بن

السيد حسن بن

السيد حسن بن

السيد حسن بن

السيد حسن بن

السيد حسن بن

السيد حسن بن

السيد حسن بن

السيد حسن بن

السيد حسن بن

السيد حسن بن

السيد حسن بن

السيد حسن بن

السيد حسن بن

السيد حسن بن

السيد حسن بن

السيد حسن بن

السيد حسن بن

السيد حسن بن

السيد حسن بن

السيد حسن بن

السيد حسن بن

السيد حسن بن

السيد حسن بن

السيد حسن بن

السيد حسن بن

السيد حسن بن

السيد حسن بن

السيد حسن بن

السيد حسن بن

السيد حسن بن

السيد حسن بن

السيد حسن بن

السيد حسن بن

السيد حسن بن

السيد حسن بن

في بداية الاسبوع الاخير للقسم الاول السالمية يستضيف القادسية على ملعب ثامر واليرموك مع الشباب على ستاد الكويت



عبدالله نواف



خلف سلام



محبوب جمعة

حكام مباراة اليوم

يقوم بادارة المباراة بين السالمية والقادسية عبدالعزيز السلمي وبمساعده الحكم الدولي عبدالسلام الماشقوت واحد المسير اما مباراة اليرموك والشباب فبدرها شمس محمد وبمساعده فهد يوسف واحد الدشتي.

بطولة فرنسا الدولية للجمودو

باريس اشترك المايكسون في الاوران الاربعة الاربعة في برنامج اليوم الثاني لبطولة فرنسا للجمودو التي تنظمها لنادي المايكسون في باريس. وهذه المرة اخرى اكد المايكسون تفوقهم الذي اشتهروا منذ شهرين اثناء الدورة التي اقيمت في اليابان على كاس جورد كاميو. وبدا من الحظي ان اللاعب الياباني الذي فاز بالوزن الثقيل هو الوحيد من اللاعبين الاربعة الذي لم يخسر اية مباراة طوال البطولة فقد وصل الى المباراة النهائية دون ان يفقد جهدا للوزن في جميع المباريات الا ان سوبوتا ضمن الجائزة بلع طوله حوالي مترين وبمعدل وزنه الى ١٥٠ كيلو جراما قبل ان يفوز عليه. ولكن بما سئل بعد ان فاز عنه قبل الوقت المحدد بعد ان تزل حركته في هذه المباراة النهائية الفاصلة.



خلف سلام



عبدالله نواف

يعتقد مستوى المباراة على طريقة لعب الفريقين وكيفية استغلال الفرص المتاحة مع مراقبة تحركات لاعبي الوسط، وبما ان نقطتي المباراة ضروريان لكلا الفريقين فان مباراة اليوم سيكون لها طابع اخر يختلف عن معظم المباريات السابقة. تمنى للجميع التوفيق وان نشاهد عرضا جيدا يستمتع به الجمهور.

تتوالى في الثالثة من بعد ظهر اليوم الثلاثة فريقا السالمية والقادسية بكرة القدم. وذلك في اولى مباريات الاسبوع الاخير من القسم الاول للدوري العام. تقام المباراة على ملعب ثامر السالمية. يلعبها القادسية وله ٦ نقاط من ٥ مباريات فاز في واحدة على العربي وتعادل مع كاظمة واليرموك والشباب والكويت.

لم يقدم الفريق حتى الان العرض المطلوب منه كقريب يعتبر من الفرق المتقدمة في هذه اللعبة، وخاصة في العرض الاخير امام كاظمة حيث لم يعرف مهاجموه طريق المرمى بالرغم من الفرص التي سحبت لهم امام المرمى وخاصة في الشوط الثاني. كما ان طريقة لعب الفريق اختلفت بعض الشيء حيث تركز اللعب في وسط اللعب واتعمد اللعب على الجناحين مما سهل مهمة الدفاع المنافس في رقابة المهاجمين واغلاق منطقة المرمى.

اما السالمية فالحظ لم يتحالف هذا الموسم حيث قدم عرضا متوسط المستوى في معظم المباريات عدا المباريات السابقتين امام كاظمة والكويت والذي قدم فيه الفريق عرضا يشر بالخروج بالنسبة للمستوى الذي قدمه الفريق في بداية الموسم. يحتاج الفريق الى قوة في منطقة الوسط وان كان على المدرب ان يستفيد من الميكنة في منطقة الوسط وارجاع الجاسر الى مكانه في الدفاع بلا من الهجوم.

في مباراة اليرموك والشباب على ستاد نادي الكويت وهي ايضا من مباريات الاسبوع الاخير للدوري العام وهذه المباراة مهمة بالنسبة للفريقين حيث يحاول كل منهما خطف نقطتي المباراة ليضعي دفعة نحو البقاء بالدرجة الاولى. يلعبها اليرموك وهو اوفر حظا من الشباب حيث رصده ٦ نقاط من ٦ مباريات اما الشباب فله نقطتان من ٦ مباريات ايضا. يحاول اليرموك الفوز بهذه المباراة لتقدم مع فرق القوة المتوسطة والتي يحوم حولها شبح الهبوط. اما الشباب فهو في موقف لا يحسد عليه حيث قدم في اخر مبارياته عرضا جيدا امام العربي وكاد ان يخطف نقطة اولا هدف غير في اخر دقائق المباراة.



اسرة اسطبل الرومي وفرصة الفوز بالكأس



الشيخ نواف الاحمد يسلم الكاس لخليفة الرومي

الرومي لاسطبل الرومي يفوز بكأس شركت العقارات المتحدة ويسجل رقما قياسيا لسباق ١٦٠٠ م «١,٥٠ دقيقة»

د - قاسم نايل :

ز الجواد «رومي» لاسطبل الرومي بالكأس المقدم من شركة العقارات المتحدة وجائزة قدرها ألف دينار والذي خصص للشوط الرابع لجياد الصنف الاول في سباقات اسس وقد بي وعدد من اصحاب اسطبلات وجمهور غفير. ما يلي نتائج الاشواط :

شوط الاول ١٠٠٠ م للمبتدئات

صخر : ملك عبدالعزيز وفارسها قدوري دروش سافة بـ ١٢٨,٧ دقيقة بين عن الثاني وجائزة ١٠٥٠٠ دينار. : سيف الوليد : اسطبل : فارسها خالد احمد : ٣٥ قدرها ٣٥ دينارا : ٢١ عن الثالث : اسطبل : نجيب سعد : اسطبل : فارسها جورج واكد : ٣٥ قدرها ٣٥ دينارا : : كروان : اسطبل : فارسها فاروق ادم : ١٥ قدرها ١٥ دينارا : ثاني ١٠٠٠ م للصف الثالث

جميلة : اسطبل مجلي : جورج واكد وقطعت ١٧,٧ دقيقة وبمسافة ١٥٠٠ م جائزة مالية قدرها : رهياب : اسطبل : فارسها موسى يسكوت : ٥٠ قدرها ٥٠ دينارا : دل عن الثالث : عين غزال : اسطبل : ية : اسطبل التويتي : ٣٠ قدرها ٣٠ دينارا : ايث ١٦٠٠ م للصف الثالث

أهر : اسطبل الرومي : : يسكوت وقطعت ١٧,٧ دقيقة وبمسافة ١٥٠٠ م جائزة مالية قدرها : : خليج : اسطبل : رسها فاضل عبيد : ٣٠ قدرها ٣٠ دينارا : عن الثالث : اسطبل : ارسها قدوري دروش : ٣٠ قدرها ٣٠ دينارا : فريدي : اسطبل : ارسها جمال حافظ : ١٥ قدرها ١٥ دينارا

الشوط الرابع ١٦٠٠ م للصف الاول - كأس شركة العقارات المتحدة

الاول : رومي : اسطبل الرومي : وفارسها قدوري دروش وجائزة مالية قدرها ٢٠٠ دينار وبمسافة طول واحد عن الثالث.

الثالث : التويتي : اسطبل : دسمان : وفارسها فاروق ادم وجائزة مالية قدرها ٧٠ دينارا. : الرابع : جيمسه : اسطبل : التويتي : وفارسها جورج واكد وجائزة مالية قدرها ٣٥ دينارا.

الشوط الخامس ٢٢٠٠ م للمبتدئات

الاول : عربان : اسطبل الرومي : وفارسها جورج واكد وقطعت المسافة بـ ١٢٨,٧ دقيقة وبمسافة رقية عن الثاني وجائزة مالية قدرها ١٠٥٠٠ دينار.

الثاني : مطرة : اسطبل الخليج : وفارسها سمير فخر وجائزة مالية قدرها ٣٥ دينارا وبمسافة ٤ اطول عن الثالث.

الثالث : خيس : اسطبل الهويدي : وفارسها علي فقيه وجائزة مالية قدرها ٣٥ دينارا.

الشوط السادس ١٤٠٠ م للصف الثاني

الاول : فتح الخير : اسطبل الخليج : وفارسها فاضل عبيد وقطعت المسافة بـ ١٢٨,٧ دقيقة وبمسافة رقية عن الثاني وجائزة مالية قدرها ٢١٠٠ دينار.

الثاني : لمح البصر : اسطبل السلام : وفارسها قدوري دروش وجائزة مالية قدرها ٦٠ دينارا وبمسافة رقية عن الثالث.

الثالث : اهاوك : اسطبل دسمان : وفارسها فاروق ادم وجائزة مالية قدرها ٣٥ دينارا.

الرابع : الدهام : اسطبل المسائل : وفارسها رزاق جاسم وجائزة مالية قدرها ٢٠٠ دينار.



في انتظار نتيجة الحكم



رومي وفارسها جورج قزي عند خط النهاية



منافسة شديدة على المركز الثالث بين قدوري دروش وفاروق ادم في الشوط الثاني .. انتهت بالتعادل

اليوم اخر تدريب لمنتخب كرة اليد حفل تكريم لعبدالرزاق معرفي



عبدالرزاق معرفي

يتقدم في الساعة الثالثة على ملعب الصديق منتخب الكويت لكرة اليد ويعتبر اخر تدريب للمنتخب في المرحلة الثالثة من الخطة الموضوع. هذا وسيقيم المنتخب عقب التدريب حفل تكريم لرئيس هيئة التدريب عبدالرزاق معرفي بمناسبة انتهاء مهمته وعرفانا لما قدمه اثناء فترة عمله في هيئة التدريب.

كتاب عن تطور لعبة الجيمبال بالكويت



الجميل الدولي منصور الجليل وضع في الاخرة لكتابه عن تطور لعبة في الكويت الكتاب على نبرة ت مع قدامى وشرح لاجهزة والقانون.

الدوري في أوروبا



والمناسكوس على رودوس ١/٤. وتعادل كاستروا مع ايركليس بدون اهداف.

إيطاليا :

ضمن مباريات الجولة الرابعة عشرة لدوري كرة القدم الايطالي فاز فريق اسكولي على فوارنسا ١/٢. واتلانتا على روما ٢/٠. وسانو على بولوغنا ١/٠. واتيرو على اسكولي ٢/٠. وفابيزيا على جافيتو ١/٢. وتورينو مع فرونسا ١/٠. وتساو بدون اهداف. وتابولي مع كاتانزارو ٠/١. وبيروجيا.

والصورة لمباراة الارنسال مع نوتفهام فوريت وهي احدى المباريات الفاصلة التي اقيمت السبت الماضي ضمن مباريات دوري الدرجة الاولى في انكلترا حيث الفيت معظم المباريات سبب سوء الاحوال الجوية.

هولندا - بلجيكا

وبدو في الصورة لما سريدي لاتبك الارنسال (اني اليسار) وهو يتقدم بالكرة بعد ان اقلح في التخلّص من مدافع فوريت جون متشور. وقد انتهت المباراة بفوز الارنسال ١/٢. (راموس.د.)

مباريتان بالكرة الطائرة

ضمن دوري الكرة الطائرة لدوري تحت ٢٠ سنة ب بلقي اليوم على صالة الدعية التبرع مع الشباب الساعة ٤:٣٠ وبمقيها في الساعة ٥:٣٠. واثلاثينيات مع الساحل ب ٥:٣٠.

سفر الاهلي والزمالك الى السودان

القاهرة - اصدر اسس السيد عبدالعزيز الشافعي رئيس جهاز الرياضة قرارا بسفر فريقى الاهلي والزمالك لكرة القدم الى السودان ليلعبا مباراة واحدة بالخروج خلال انعقاد مجلس الشعب السوداني والمصرى في المدة من ٢٠ الى ٢٥ يناير الحالي. وسيلتقي في المباراة منتخب بيشل الاهلي والاهل السوداني ضد منتخب بيشل الزمالك والمريخ السوداني.

وقد تم تشكيل بعثة الفريق الاهلي من الفريق الاول : وهم عبدالحسين برنجي رئيس النادي وكامل حافظ وكيل النادي واحمد سقراط مدير الكرة وعبدكوتي مدبر وفؤاد شعبان وفتحي نصر مساعدين للمدرب والدكتور السيد سالم طبيب وحسن حرة مدلكا و ٢٠ لاعبا هم : اكرامي وثابت البطل وفتحي مبروك ومصطفى بوشى وماهر همام وشطة واحمد عبدالقادر وحسين جمعة وجمال عبدالحميد وصوت ومختار ومصطفى عياد ومحمد عامر وشورب عبد الله وجمال الجندى ومحمد رمضان ومجدي عبدالقادر وعبدالمعطي وغوري سكوتي وخالد جادالك واحمد غوري.

وتتم تشكيل بعثة فريق نادي الزمالك من المهندس محمد حسن حلمي رئيس النادي والمستشار محدي شرف وكيل النادي والمعيد محمد عبدالله مشرف الفريق وابو رجلة مدبريا وسير محمد علي مساعدا للمدرب والدكتور عبدالله جورج سعد طبيبا وحامدا سالم مدلكا و ١٨ لاعبا هم : عادل المأمور ومحمد صلاح ومحمود سعد وارباعي يوسف وممدوح ممدوح ومحمد طاهر والغواصة واحمد عبدالحميد والعربي ووحيد كامل وعلى خليل ومبري المياوي وسامي منصور وفاروق جعفر وطيارى نسيم وعلسى طولان وحمامة وحسن شحاتة.

كاظمة والكويت بنهائي كرة السلة تحت ٢٠ سنة

يلتقي اليوم في الساعة ٦:٣٠ على صالة كيسان فريق كاظمة مع الكويت في نهائي دوري كرة السلة تحت ٢٠ سنة ويسبقها لقاء القادسية مع اليرموك الساعة ٥:١٥.

حول السباق

قام الشيخ نواف الاحمد بتقديم الكاس لخليفة الرومي عبيد اسطبل الرومي.

اشترك الفارسان خالد احمد وصباح عبيد لأول مرة في السباقات منذ بداية الموسم.

الكاس المتقدم من شركة العقارات المتحدة في سباق امس صمم بسن الذهب الخالص.

النوتي المرحى رقم واحد للفوز بالكاس لم يتقدم الجياد في الشوط الرابع منذ الانطلاق وحتى النهاية.

اسطبل الرومي حقق ٣ انتصارات على التوالي في سباقات امس هي الاشواط الثالث والرابع والخامس.

تقرر ان تبدأ سباقات الاسبوع المقبل الساعة الثانية والنصف وخمسة الشوط الخامس لمسافة ١٦٠٠ م للصف الثاني لكاس المرحوم عبدالعزيز الخطيب.

قاسم الفارسان فاروق ادم وقدوري دروش جازة المركز الثالث في الشوط الثاني حيث كانا متعادلين عند نقطة النهاية.

حقق اسطبل الحساوي اول فوز له منذ بداية الموسم.

A black and white photograph of a group of people, likely a theatrical cast, posing together. A woman in the center wears a crown and a patterned dress, smiling. Other people are visible in the background and foreground, some in costumes.

صفة : واقصة الشعدان في دور شفيقة القبطية



● **صفة تجدد سعادتها مع لعب الاطفال**



● **الآن .. تبدو مختلفة**



● **صفة العمرى . . أيام الاعراء**

● أنا فنانة استمرضيت.. وهذا اللون يطلبه الجمهور

كتب : سعيد مصطفي
بعدها اعتزلت فاقعة الاغراء « هند
رستم » منذ سبع سنونات تقريبا ..
بسبب زواجها من طبيب امراض
النساء الشهير الدكتور « محمد
فياض » .. والذي فرض عليها
الاقفال على فمها .. ظلت ادوار
محاولات اكثر من ففانة لدخول هذا
الجال .. مثل « ماعدة الخيل

طريقة التمزيق والقبيلات المتجبهة
 .. وانما الغزاة بالنقرة والبنسة
 والكلمة والغزاة .. فقد اشتهرت
 « صفة العمري » بذلك في عدة
 اقام كان ابراهيم فيلم « العذاب
 فوق شاة تيزهه » مع محمود ياسين
 ونجوى ابراهيم .. لكن صفة
 العمري لم تستمر في هذا اللون
 فقط ، ولم تلح نفسها في اطار سينما
 واحد .. بل كانت مع كل فيلم
 جديد تقدم شخصية جديدة .. حتى
 انها في افلامها الاخيرة ، لم تقدم اي
 لفظة غزاة واحدة .. انما بدأت
 تتجه الى الادوار الاستعراضية ..
 فهي ترقص وتغنى وتبتل .. مناسفة
 في ذلك لنيلي ولبلبة وصفاء ابو
 السعود .. وقد نجحت صفة في
 هذا اللون الاخير لانها اجادت
 الرقص الشرقي القديم ، الذي كانوا
 يسمونه « رقص الشمدان » ..
 خاصة في فيلمها الاخير « سلطنة

الطرب » مع شريفة فاضل ، والذي
تمثل فيه صيغة دور الراقصة
« الدقيبة » « الدقيبة » ...
وتمثل فيه شريفة دور المطربة
« منيرة المهدي » التي اشتهرت
باسم « سلطانة الطرب » قبل
خمسین عاماً ...
- ولقاء مع صفيّة العمري في
منزليها بمدينة المهندسین بالقاهرة
سألتهما عن سبب تركهما لادوار الاغراء
وهي التي نجحت فيها نجاحاً
ملحوظاً ...
فأقلت :
● هوه الحقيقة ان اختيار ادوار
الاغراء في البداية لم يكن بيدي ،
ولكنها كانت روية المنتج الذي
اختارني في اول افلامه ، وكذلك
روية المخرج طبعاً ... وإذا كنت في
البداية قد نجحت في هذا اللون ، الا
انني احسست بعد ذلك ان ممثلة
الاغراء عمرها قصير جداً ، وذلك قد

الطامى ومعرفتي بمن سبقني في هذا اللون .. لأن الأثران مرتبط بشكل المثلى وجعل جدهما والوصفات المطلوبة للأثر .. وهذا غير دائم طبعاً .. ذلك فطنت أن اعتمد على نفسي كمثقلة أسما وليس كمنصة أغراء .. فبدأت أرفض الأغراء واختار الأدوار الجديدة التي تعطيني الواسع مختلفة ، والتي أستطيع من خلالها أن ألعب أي دور وأي شخصية وأن أثبت قدراتي التشكيلية المتقنة .. وللمصدق نهجت في مختلف الأدوار التي قدمتها -

المسرح مضى ومجهد

وأقول لصفيحة العمري : يلاحظ أن معظم مثلات السينما يقبلن على التمثيل المسرحي لأيات الوجود في أكثر من مجال .. لكك لم تجسيري المسرح إلا مرة واحدة مع عبد المنعم

مدبولي في مسرحية « راجل مفيش منه » ومع ذلك اعتدلت عن هذه المسرحية بعد أسبوع واحد .. فعماذا يبيك وبين المسرح من خصومة ؟
تضحك صافية المعصري برقة .. وتقول :

● لا الحكاية تشبه خصومة ولا حاجة .. فانا لا اتكرار المسرح من احسن الفنون التشكيلية في العالم ، وان مشغلي المسرح يكونون من القدرة بحيث يؤدون اصعب الاعوار في السينما .. اما المسرح يحتاج نوعية خاص من الممثلين والامكلا ، تكون لديهم القدرة على مواصلة جدا من هذه الاعمال متجمعة .. وكنت اضطر للاعتذار عن مواصلة العمل المسرحي نتيجة الجهد الضمني

الذي يحتاجه ... ثم وجدت انني
سأفقد عليّ في كل شيء .. ففضلت
ان أترك المسرح واكتفى بالتلفزيون
والسينما ، لانهما لا يحتاجان الي
الجهد الكبير الذي يستلزمه المسرح
كل يوم .. خاصة وانني في الاصل
مفتة سينما ولست ممثلة مسرح ..
- واقول لصيفة العمري : «حظنا في
المسلسل التلفزيوني » بنت الايام »
ان دورك كان مكرها لمدى
الشاهدين ، لانك كنت تمثلين دور
المرأة الشريرة التي تحاول اختلاف
زوج من أسرته الطيبة .. فهل
تعتقدين ان تمثيل هذه الاوار يقلل
من رصيد المعبري ففك ؟
تقول صيفة العمري :
« لا اعتقد ذلك .. لان الجماهير
التي هم مفتحة جدا ، تستطيع ان
تفرق بين شخصية الممثل الخاصة
وشخصيته الفنية التي يؤدها »
مثلا .. ع.د. الفاضل « محمد



● صفية تتقني الصو

لست مطربة محترفة بحيث اصل الى
درجة فائزة احمد او نجاه الصغيرة
.. ولكن الزوي الغناء بطريفة
مقبولة .. كذلك الرقص .. فانا
اساسا بدات راقصة استعراضية في
الفرقة القومية مع زوجي لا جنال



ومع الزميل مسيحيه
والسريع .. ولكني
القديم ، مثل الرقيم
الشجعان مع الاش
الطوبى .. وهذا
تدريه الآن .. وكان
المابق تحية كاريو

لا وجود لنقد سینمایی درون فیلم سینمایی

دمشق - الرأي العام

احتلت السينما السورية مؤخرًا بيوبيلا الذهبية أي بمناصبه مرور خمسين عاما على انتاج أول فيلم روائي سوري - وحول السينما السورية كان هذا اللقاء مع رفيق تاسي:

«عابثرك ناقدا سينمائيا .. كيف تنظر الى واقع السينما السورية راها؟

السينما السورية تعيش حاليا بمرحلة مخاض جديدة .. فيبعد ان تسلم السينمايون مقاليد امورهم اثر معاناة استمرت سنوات ، باتت من التوقع ان تتحرك عجلة الانتاج بسرعة اكثر مما هي عليه الان . اذ ليس من الممكن بتاتا خلق صناعة حداثية سورية مع الاقتصاد على تحقيق فيلم واحد او فيلمين فقط ، العام ، او على عرض فيلم واحد او عام عرض اي فيلم على الاطلاق !!

باقع السينما السورية في العام الماضي كان بانسا في المجال العلمي بالتغذية وبشبرا في التنظيم الاداري والتحرك السينمائي ، فقد تم التقسيم الى وحدات انتاجية مستقلة وصدرت مجلة « **السينما** » السينمائية » وافر مهرجان دمشق السينمائي كما احتفل باليوبيل الذهبي للسينما السورية وجرى تكريم الرواد الأوائل .. بينما صور فليمان قناتل تم تنه يد علمياتها الفنية وبالتالي ليسا جاهزين للعرض ، إضافة الى عدد من الافلام الوثائقية والقصيرة : اي باختصار الخطة الانتاجية لم تنفذ كماها !!

لـ هم حققت السينما السورية تقدما واضحا عبر السنوات الخمس الماضية ؟

الحاشي ان يكون العكس هو الصحيح ، فاذا عدنا الى مجموعة الافلام التي صورت عام ١٩٧٤ نجدها تتفوق بشكل ملحوظ عما تم تحقيقه بعد هذا التاريخ ، الى الاقل من الناحية الفنية . وهذا ليست وجهة نظري الخاصة فحسب ولكن نتائج المهرجانات الدولية وكتابات


النقاد تؤكد ذلك .

— الفيلم الجماهيري .. ما سماتـه .. وهل ثمة اتجاهات معينة لانتاج السوري ؟

● الفيلم الجماهيري برأيي هو الفيلم الذي يعالج مشاكل الجماهير ويظهر قضاياهم ويتوجه أيضا إلى الجماهير . لا يكفي ان تصنع فيلما جيدا صيما مرتفعا ثم تدعى الجمهور الذي لم يقبل عليه . على السينمائي ان يراعي الذواق الجماهيري ، دون ان يقدم تنازلات فنية وفكرية ، اذا اراد فعلا ان يؤثر عليهم والا كان فيلمه للنخبة فقط ، ولابتعد عن الجماهير التي هي العصب الرئيسي والاساسي لأي صناعة سينمائية .

الميزة الرئيسية في الانتاج السينمائي السوري ، واعني القطاع العام وليس المتاجرة بالسينما في القطاع الخاص ، هي الالتزام الوطني والقومي ، فعودة سريعة الى ما تم تحقيقه من افلام سورية توضح ان معظمها كان عن القضية الفلسطينية من جوانب متعددة او عن المجتمع العربي في تطلعاته الثورية والانسانية .

ولا يمكننا بعد ان ننفا ان انتاج السوري في اتجاهات كثيرة حالة كهذه نحتاج الى الحكم المطلوب والذي لم يتحقق حتى الان . فمعدل الافلام السورية في القطاع العام لم يتجاوز العشرين فيلما .. وهذا



العدد ليس كافياً لتصنيفه في مدارس
و اتجاهاته رغم تلك بعضها إلى
هذه المدرسة و انتماء ولكنها تبقى
تجارب ومحاولات فردية و ذاتية لان
أي مخرج لم يحقق أكثر من فيلمين
وحتى هذان الفيلمان في كوسان
متناقضين و مختلفين في أغلب
الاحيان .

— على صعيد النقد السينمائي .. الا
تجد ان هذه المسألة محصورة في
جنب ضيق على صعيد الاعلام ؟

● في البداية لا بد ان من القول انه
لا وجود لنقد سينمائي دون فيلم
سينمائي ، وعلى الرغم من مرور
خمسین عاماً لا يمكن القول انه تحقق
الفيلم السوري المحلي على الوجه
الاکمل ، واما نقول ان كل ما تم لا
يتبدى مفهوم المحاولة والتجربة و
في وضع كهذا لا يتسنى للنقد
السينمائي ان يطلق ويدير وحيداً
وبعيداً عن السينما المحلية اذ لا
فائدة من الترتيق والتعظيم مالم
ينعكس ذلك تطبيقاً وعملياً في الافلام
المحلية .

الذالك ، وبما ان السينما ما زالت
ضخيفة في مجالات التأثير الاعلامي ،
نجد ان وسائل الاعلام لا تعطي
الانتماء السينمائي بالنقد السينمائي
وتحصر اهتماماتها بالادب وحسب
بالفنون التنكيلية علماً بانها اقل
جاهلية بفريق من السينما .

— لا يوجد تحريش ان السوي تأخرت
عالمية السينما على الفيلم السوري
.. وبالعلاقة الفيلم السوري بالذيلم
العربي عامة ؟

● لا شك في ان الفيلم السوري تأثر
بالسينما العالمية الى حد بعيد . فمع
عدم وجود معهد او اكاديمية
سينمائية سورية اصبح كافة
المخرجين خريجين من معاهد اجنبية
.. وبالعربي ان يؤثر ذلك في
حياتهم العملية وان يتقلا جزوا من
دراساتهم في افلامهم الاولى على
الاقال ، هذا اضافة الى مشاهداتهم
المستمرة و المتكررة للسينما العالمية
التي لا بد ان تترك اثراً واضحاً
عليهم مع غياب أية نظرية منهجية
سينمائية محلية .. ثم يجب ان



● رفیق اقامتی

والتي
البطولة والدور الثاني — وأقول لصحية العمري : ياخذ في السينما العربية أن معدلات الدور الثاني والثالث لا يصعدن إلى الأدوار الأولى مهما بلغت خبرتهن وإمكاناتهن .. وهذا يطابق عليك في السينما .. رغم أنك تطبق البطولة الأولى في التلفزيون .. فماذا عن هذه الظاهرة في رأيك ؟ تقول صفيه :

● هذا الشيء موجود عندنا فقط .. لكنه غير موجود في أي سينما في العالم .. فلاحظ مثلاً في الأفلام الأميركية أن «كوميدياس» يمكن أن يقفز إلى الدور البطولة إذا كانت لديه الإمكانات الفنية .. لكن عندنا شيء مختلف .. وذلك لأن عندنا نتحكم مشكلة غير موجودة في العالم .. وهي مشكلة «الوزن» .. لأن الذي يتحكم في اختيار نجوم السينما هو الوزن ، الذي يفرض على المنتج ، والأداء للعبة بطولة الفيلم ، والذي لا يجب المخاطرة بأداء غير مشهورة أو بأداء معروف أنها تؤدي الدور من الدرجة الثانية وما دام التقييم يعتمد في أمداد أولاه وفي تحقيق أرباحه على الوزن على .. وأخيراً فإنه يفرض بدوره على المخرج اختيار الأبطال المشهورة .. لكن الآن بدأت والتعهد بلوحة أفلام بطولة الأولى .. فعملت هذا فلم مع رشي بإضافة اسمه «شبان غم» الأيام كذلك في فيلمي الأخير «سلطانة الطرب» أقوم بدور متساو تماماً مع دور «شريفه» فاضل وأتوقع أنني سأستمر في أدوار البطولة بعد ذلك .. لأنني قررت أن أرفض الأدوار الثانية .. — لاحظ أنك بدأت تتكلم في الأدوار الاستعراضية .. فهل مستعزبن في هذا اللون ؟

● الحقيقة هذا اللون من الأدوار استهوينا كثيراً جداً .. لأنه بالفعل يجذب طاقات الفنانة ويجعلها تفعل الكثير من الألوان التمثيلية ، سواء الفكرة أو القص أو التفسير .. وأنا

عن لون سعاد ونيللي ولبيلة ..
أفهن يقدمن الاستعراض الغنييف ..

جديدة

**جواهرجي ينعم
زواج نادية لطفي
من رشدي باظلة**

آخر اخبار الوسط الفني في القاهرة
هي قصة الحب الملهمة التي برزت
في الشهرين الاخيرين بين رشدي باظلة
ونادية لطفي .. معروفةا من جمال وهو
منذ انفصاله عن سامية جمال وهو
يعيش كل يوم مغامرة جديدة ..
كانت اخرها مغامرته الشريفة ..
المثلية الجديدة « يسرا نسيم » ثم
مع « صباح » بعد عودتها لقاهرة
.. كما وان نادية لطفي ايضا بعد
عودتها قبل ثلاث سنوات من رحلة
الاستشفاء في سويسرا ، وهي تعيش
ايضا مغامراتها .. التي كانت بين
« محمود رسي » ثم المخبر
« حسين كمال » ثم الدكتور ومنعم
عبد الوهاب « ليس السبقار » واما
الزواج الحالي فثقت حاملة « وهو
خبيب اشعة مشهور بأناقته وجماله
ووسامته .. واخيرا ارتبطت نادية
لطفي بقصة حب جارف اسمه
« جوادجي » ثري مشهور في حرم
الموسيقى بالقاهرة اسمه « جورد
نسيم » وكاد الزواج يقع بين نادية
الطفي والجواهرجي .. لكن عدم
نضاء جورج باظلة اسلام ونزوات
من ناديه هو الذي حال دون ذلك
... ثم ربطت العاصف اخيرا
بين رشدي ونادية .. بعد ان تكرر
وإذى صباح يأمر ناديه لطفي ..
وإذا كان الزواج محمدا له ان يتنى
بينهما في نهاية شهر ديسمبر
ومع عيد الميلاد .. الا ان رشدي في
الاستشفاء في سويسرا ..

بعضهم عن ماضي ناد
الجواهري، وبالسهر
الغزالية التي كانت تـ
واردا لشدي التكدس
جورج نسيم ليلتكدس
علاقته بلادية، فلم يذ
اكده الا عن العلاقة ..
اخر مسمى .. فغضبت
نادية انكرت عليه ذ
بانها كانت مجردة
بسيطة .. وبذلك اتت
الزواج، وهذب كـ
طريفة السابق، يبعث
جديد ... واطرف في
الموضوع، هو اوان
النسيم «جورج سـ
الآخر غارقا لاذنية في
لطفي، لكن من طرف
نادية لم يتبادله في
وفوجئت نادية اخـ
في لافاة وملقي تحت
فاختا هذا الشيء
صديقاتها، ففقد لها
معمول لها، ونصحوها
احد «العراقين» في
«العمل» .. وبالفعل
الى اعراف مشهـ
المصورة، وعندما فـ
«العمل» «اخريـ
اسمه «جورج سـ
عمل لها هذا الشيء
تجبه وتعييه به ..
نادية من الاعراف ان
.. وعادت الى القاء
جورج سـ
حركات مضحكة، فكـ

حديث الفهر

بعضهم عن ماضي ناد
الزوجاري والسبي
الغزبية التي كانت
واراد رشدي التكد
جورج بسيدام ، قلم
علاقته ناديه ، لم يذ
اكد له ان العلاقة و
آخر مدى .. ففقد
نادية التكرت عليه ذ
بأنها كانت مبررة
بسببه .. وبذلك
الزواج ، وذهب ك
طريقة السابق ، يح
جديد .. وأطرف
الزوج ، هو ان الم
السين « جورج بيكر
فاخرًا ناديه الآخر
لطيفي ، لكن من طرف
نادية لم يتبادل
وفوجئت نادية آخر
في لقاعة وماني تحت
فاخت هذا الشئ و
مديقاتها ، قلن له
معمول له ، ونصحه
احد « العرافين »
« العمل » .. وبالفعل
الى عراف مشي
المسورة ، وعندما ف
« العمل » « آخر »
اسمه « جورج بسيدام
عبل له هذا الشئ
نحية وتقيم به .. و
نادية من العراف ان
.. وعذات في القاء
جورج بسيدام امام
حركات مضحكة ، لك

جواهر جي بئع
زواج ناديه لطفي
من رشدي اباطه
اخر اخبار الوسط الفني في القاهرة
هي قصة الحب المتهتة التي برزت
في الشهور الأخيرة بين رشدي اباطه
ونادية لطفي . المعروف ان رشدي
مُنذ انضمامه لى سايه جمال وهو
يعيش كل يوم مغامرة جديدة .
كانت اخرها مغامرته الشهيرة مع
الممثلة الجديدة « يسرا نسيم »
مع « صباح » بعد عودتها للقاهرة
و كما وان ناديه لطفي ايضا بعد
عودتها قبل ثلاث سنوات من رحلته
الاستشفاء في سويسرا ، وهي تعيش
ايضا مغامراتها . ثم كانت هي
« معهود عرسى » ثم المخبر
« حنين كمال » ثم الفتكون ومنه
الى الهواب « ليس السبقار والمنة
الزوج الحالي فتهنن حمامة » وهو
الطبيب الشعة مفلتون بانيته وجماله
ووسامته . واخيرا ارتبطت ناديه
لطفي بقصة حب جارف مع
« جوادجى » ثرى مشهور في
الموسيقى بالقاهرة اسمه « جورج
نسيم » وكاد الزواج يقع بين ناديه
وطفي والجواهرجى ، لكن عذ
نراضه جورج باعلان اسلامه وانه
من ناديه هو الذي حال دون ذلك
... ثم ربط الحب العاصف اخر
بين رشدي ونادية . ثم بعد ان ترك
ورشدي جراح يأمر ناديه لطفي .
ونادية كان الزواج محمدا له ان يتي
ببعضها في نهاية شهر ديسمبر
ومع اعياد الميلاد . الا ان رشدي في

هذه الظاهرة في رأيك ؟
تقول صفيه :

● هذا الشيء موجود عندنا فقط
لكنه موجود في رمود في أي سبينا في
العالم .. فباحتاج مثلا في الأقسام
الأمريكية ان " كومبارس " يمكن ان
يقفز إلى الدور البهولة إذا كانت
لديه الكيانات الفنية .. ولكن عندما
شيء مختلف .. وذلك لان عندنا
نتحكم مشكلة في رمود في العالم
.. وهي مشكلة " الموزع " .. لان
الذي يتحكم في اختيار نجوم الفيلم
هو الموزع الذي يقرض على النجوم
الاسماء اللاحقة لبطولة الفيلم ،
والذي لا يجب المخاطرة بإسماء غير
مشهورة .. او بإسماء معروف أنها
تؤدي ادوارا من الدرجة الثانية وما
دام الفيلم يتعبد في إمداد أمواله
وفي تحقيق أرباحه على الموزع أولا
وأخرا ، فانه يقرض بدوره على
فيلم اختيار الادوار المشهورة ..
لكن الآن بدأت والجدد له أخذ ادوار
في بطولة أولى .. فعملت بطول فيلم
من رشدي اناطة .. اسمها " شبان هذه
الأيام " .. كذلك في فيلمي الأخير
" سلطان الطرب " أقوم بدور
متساو تماما مع دور " شريفة "
فاضل ... واثققت اني ساستمر
في ادوار البطولة بعد ذلك ، لاني
قربت ان افرز الأفلام الثانية ..
— يلاحظ ان بدأت تتكلم في الادوار
الاستعراضية .. فهل مستعدين في
هذا اللون ؟

● الحقيقة ان اللون من الادوار
استهواني كثيرا جدا .. لانه بالفعل
يقدر طاقات الفنانة ويجعلها تقدم
الكل من الألوان الفنية .. سواء
الفناء او القصص او التفسير .. منا

عامة سوى من ناحية
فالمفهوم والمشاكل العربية
ومن الطبيعي ان يعد
السينمائي الى طرفها في
القطار العربية ، لكن الشكل
والنظير العربي لم يظهر بعد
الاعتاد بان هناك سينما
صفات عربية خاصة وواضحة
ننظر ،
تخلق تربية سينمائية ؟
ال هام اجابته هل وصعبة
ت ذاته ، فاولا على الدولة
ال ايامان وليس السينما
تربية وتثقيف ودور مجرد
تسليية وضاع الوقت ، وعليها
توليها الاهتمام المطلوب
ماديا ومعنويا وتوفر لها
الكفاية من الحرية .. كي
تفهم السينما من ان تخلق نوع
تربية السينمائية في الجماهير
والسينما وحدها لا
ذلك بوجود الكتاب
ويون والاذاعة والمسرح ..
الفتنون جميعها عليها ان
للولول الى تربية فنية
وصداقة ومفيدة .
السينمائية او الفنية تبدأ من
ومن اول مراحل الدراسة
يبدأ الطفل في تكوين عقله
.. ولا يفيد بكما ان تنادي
البيئة والجادة بعد فوات
وتسهم الجمهور بذكوه وحسه
بعد ان تكون قد تركناه وحده
والتحذير والتخدير سنوات
عاشيا على مفاهيم الافلام
الافرونية السامة
!!

سيد المصطفى
بد أن من القول انه
السيماي دون فيلرم
الرم من مرسوم
مكن القول انه تحقق
الحلي على الوجه
قول ان كل ما تم لا
المحالة والتجربة ،
لنا يتسنى للتقدم
ونطلق ويعد وحيدا
محلية اذ لا
عامة والتشريع سالم
يقينا وعمليا في الافلام
السيما ما زالت
التأثير الاعلامية ،
الاعلام لا تحيط
بالنقد السيماي
ها بالاب وحتى
علا بابها وحسب
من السيما .
تأثيرات
على الفيلم السوري
الفيلم السوري باليلم
ن الفيلم السوري تأثر
الى حد بعيد - فمع
ومعهد ااكاديمية
اصبح كاشفة
بين من معاهد اجنبية
ي يؤثر ذلك في
وان ينقلوا جزءا من
لأهم الاولى على
مشاهداتهم
للسيما العالمية
ترك اثرا واضحا
ة نظرية منجية
ان يجب ان لا

[illegible]

يقدم تنازلات فنية وفكرية
أراد فعلا ان يؤثر عليه
فيلمه للنخبة فقط، ولا
الجمهور التي هي المص
والاساسي لاي صناعة سيني
الميزة الرئيسية في الانتا
السوري، واعني القطاع
المتاجرة بالسنيما
الخاص، هي الالتزام
والقومي، فعودة سوري
لتحقيق من افلام سورية
معظمها كان عن القضية
من جوانب متعددة او
العربي في فلسطين
والاسانية.

ولا يمكننا بعد ان نض
السوري في اتجاهات لانا
كهذه تحتاج الى الك
والذي لم يتحقق حتى ال
الاقلام السورية في القط
يتجاوز العشرين فيلما

هو
وعدة
بجدها
تقيقه
من
سست
لكن
بات

مرحلة مخاض جديدة ، فبمساعدة
 التسليم السينمائيون معقالات الموهبة
 معاناة استمرت سنوات ، باتت
 المتوقع ان تتحرك عجلة الان
 بسرعة اكثر مما هي عليه الان
 ليس من المصادف بتاتا خلق من
 حجابانية سورية مع الاقتصاد
 تحقيق فيلم واحد او فيلمين فقط
 العام ، وا على عرض فيلم واحد
 قدم عرض اى فيلم على الاطلاق
 باقم السينما السورية في
 الماضي كان بانسا في المجال الى
 التفتيشي ومبشورا في التفتيش
 الاداري والتحكم السينمائي ،
 لم تقسيم الى وحدات انتاج
 مستقلة وصدرت مجلة « الموروث
 السينمائي » واقر مهرجان دمشق
 السينمائي كما احتفل باليوبى
 الذهبى السينما السورية و
 تكرم الرواد الاوائل .. بينما
 فيلمان فقط لم تنته بعد عليهما
 الفنية وبالتالى لىما جازاهما
 للعرض ، اضافة الى عدد من
 الوثائقية والقصة : اى باختصار
 ان الخطأ الانتاجية لم تنته
 بكاملها !!
 - هل حققت السينما السورية
 واضحا عبر السنوات الأخيرة
 الماضي ؟
 اخشى ان يكون العكس
 الصحيح ، فاذنا عدنا الى مجتمعات
 الافلام التي صورت عام 1974م
 تتقوى بشكل ملحوظ عما نت
 بعد ذلك التاريخ ، على الاطلاق ،
 الناحية الفكرية - وهذه لى
 وجهة نظري الخاصة فكتب
 نتائج المهرجانات الدولية



● مع اردشير زاهدي ، سفير ايران بواشنطن



● الاميراطور والاميراطورة



● امام الصحفيين

تفصيل الرخيل

ان البنية الاساسية بكل اشياؤها ، للتفوذ الاميركي في دول الخليج العربي اهتزت ، وباتت ستراتييجيتها فيه على حافة الانهيار والتفكك .

ايران ، تركيا ، وباكستان — الدول الثلاث التي تؤلف مما المشروع ذات الوحي الاميركي ، والمسمى بنظام المعاهدة المركزية «الساتو» ، وبشكل قلعة ضد زحف الهيمنة السوفياتية على منطقة النفط الرئيسية في العالم ، كلها الآن تعاني من موجة هائلة من الصخب والفوضى ، واعمال القتل والدمار ، وكلها لذلك خاضعة لاحكام العرفية العسكرية في محاولة — لم تجد في ايران على الاقل — لاستيابة الامن والهدوء .

الى ذلك ، يبدو ان الاتحاد السوفياتي ، بات مقتنعا بضعف واشنطن — بعد فيتنام والووترغيت — وعدم قدرتها على التصدي لتفوذها كيفما تيسرت لهذا التفوذ وسائل الانتشار ، وسواء في اسيا او في افريقيا ، او حتى في اقطار الخليج وهو ممكن الجرح الاميركي ، والنقطة الحساسة لمصالح واشنطن وحلفائها .

لذلك ، قررت «ادارة» الكرملين ، لعب هذا الدور الآن لمصلحتها ، وترتيب الاحداث ومجارها قبل ان يتقاعد بريجنيف ، ومعه زملاؤه الذين تقادمت بهم السن واصبحت شمس العمر على منحدر المنيب .

وهكذا ، كانت احداث ايران على ما يشتهي السوفيات على الاقل ، ان لم تكن من اختراعهم ... فقد حافظوا على مسيرتها وحمايتها من فائلة الاميركيين الذين وجه اليهم بريجنيف تحذيرا بعدم التدخل . لذلك ، اضطر الشاه على مغادرة البلاد في «اجازته» الشتوية السنوية التي لربما طالت ، حتى لقد تحول اجازة مفتوحة طيلة العمر .

وقبل ان يودع الشاه وعائلته ايران ، والايرائين ، سمح للمصورين الصحفيين بالتقاط هذه الصور له وللايمبراطورة فرح ، عبر عدة مشاهد ومواقف ، تخليدا للذكرى ، والتي زودتها بها وكالة غاما من باريس .

● غاما — باريس



● امام قصر نياغاران

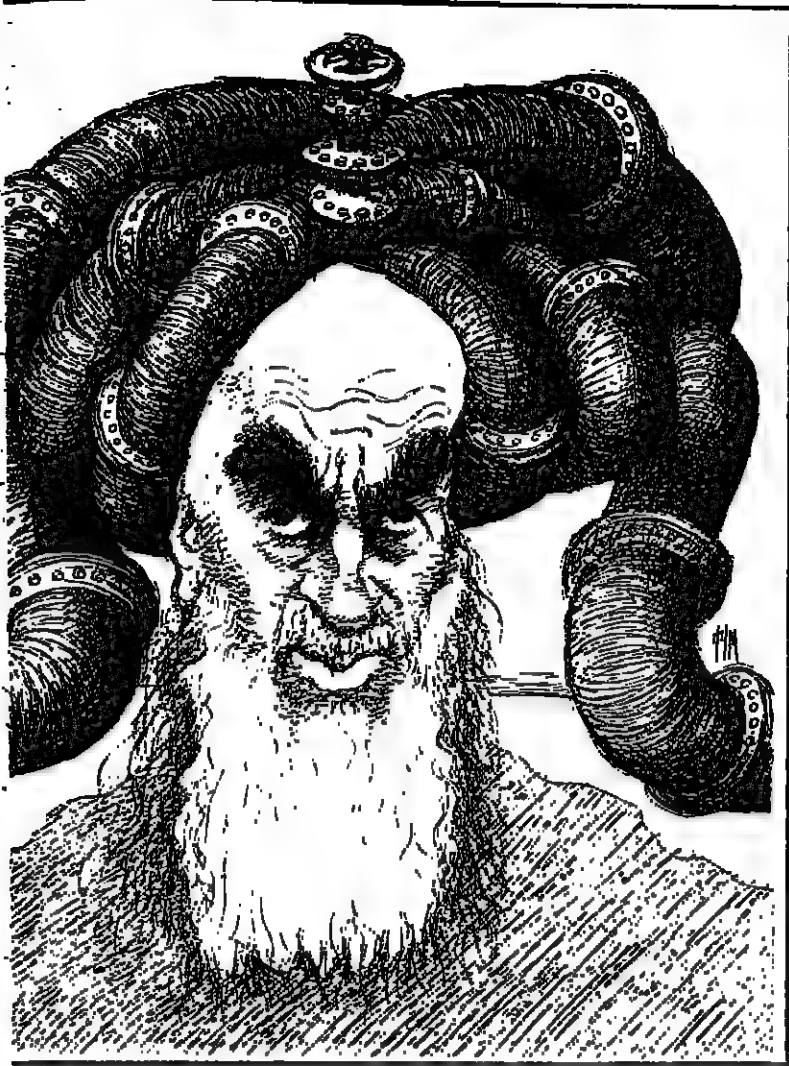


● الامير علي والاميرة ليلى يتناولان الفطور مع جدتهم ديبه وبعض الاصدقاء الاقارعة في قصر سعداب .



● كل الكاميرات

ايران: بختيار أو آية الله الخميني



هذا، وكانت الصادرات الفيزيائية من عام ١٩٧٧ مليار فرانك مقابل ٢٠٠ مليار فرانك في عام ١٩٧٧، وليس من المستبعد ان تستمر الحكومات الإيرانية مع الخراج على مثل هذه الحدود الضخمة، وخلال السنوات الاخيرة ازدهرت اسواقها في البترول، هائلة، خلال السنوات الاخيرة، ستعتمد بصورة اكيدة، بعد ترك اعتماداته على الصادرات النفطية من سائر المصانع في الغرب.

اذا عاد الانتاج ثم ان توقف النفط الإيراني طيلة هذه المدة، جعل احتياطي فرنسا منه ينقص بكميات كبيرة حتى وان عاد الانتاج اليوم الى سابق عهده في ايران «وهو ٢٢٠,٠٠٠ برميل يوميا» فإنه لا يغطي نصف حاجة فرنسا، حيث ان عددا كبيرا من ناقلات النفط للدول الاخرى من زبائن ايران ما تزال متوقفة، منذ اكثر من شهرين، في مرفأ «الخرج» وغيره من المرافئ، بانتظار الحولة.

على ان زيادة انتاج السعودية لنتفها لمتحدة وافغانستان تدير شؤون هذا الدول المتعاملة مع ايران، خلفت حدة هذا الهجوم بدرجة ما.

الخيار الشا

حسبها انها ليست اكثر من، هو كل شيء، وبالفعل فان المنطقة ما زالت الدولة الامارات العربية المتحدة من هذا المقيمين ادبا الى تحت الحدود بين البلدين، حتى ان الامارات العربية المتحدة نفسها تبدو

قبل ان مشنرات الاسلحة من الدفاع الفدرالية لا تزال خففت حول المناصب العليا في وتشتد ديب ووبو ظني في ش

بصورة منفصلة في الوقت الذي عن دعمها لفكرة القوة الات اعترف احد كبار رجال الجبه

بقوله: اننا لم نشكك حتى من الامارات ناهيك عن الخليج ومسالمة تشكيل جيوش الخليج ايضا للشيوخ الحكام، فقد منهم ان تجنيد مواطنين من المجاورة او الدول الاسيوية، وبالنسبة لدولة الامارات العرب يشكل السكان الاصليون اكثر القوات ومع ذلك فان هذا العمل لصالح الاستقرار في المنطقة مفتوحة للتفوق الراد

وربما في المستقبل الإيراني، ولكنه في الوقت ذاته يعمل العرب المحليين اكثر فأكثر، الخلعجي هو الخطوة نحو السكك المجاني والتعليم الباه

الصحية وغنى مدى الحياة، والمقار او كوكلاء للشركات ان التقاليد القبلية ما زالت بصورة جيدة، قد لا يجد الش طريقه الى الحكام، ولكنهم ي للشيخ الاقصر والاقبال اهل وشكاواهم. وكذلك فان دول عكس الدول العربية الاخرى، محدود من البحوث وحرية الا

ومع ذلك فان دول الخليج في المنطقة منطقة مجابهة بين ال فيروز ايران راديكالية قد يذ نشاط الاطشول السوفياتي وك كاجراء مضاد.

بالرغم من الهدوء الهائج في العاصمة الإيرانية طهران، الا ان قوات من الجيش ما تزال منتشرة عند كل مفترق وزاوية، كما هي الحال ايضا في مشهد وفي قم، وفي سائر المدن الإيرانية الاخرى. على ان ما يلاحظه المراقب في طهران، هذا الشلل المستتب في وسائل النقل العام، وبالكاد تلمح سيارة عابرة.

على ان المصارف، مع ذلك، وبعد ان اقلت ابوابها مدة طويلة، عادت الى العمل ولو بصورة جزئية، وكذلك عاد عمال النفط الى المنشآت التي توقفت الحركة فيها، حتى اضطرت البلاد الى استيراد النفط من السعودية وغيرها. وهكذا، للمرة الاولى، منذ عهد «مصدق» لم تخرب نفط واحدة من ايران الى الخارج، وفشلت كافة التهديدات التي لوت بها السلطات لتطبيقها على العمال الخريين، وارتفعت اسعار النفط في السوق السوداء حتى بلغ سعر الليتر الواحد ثلاثة دولارات امريكية، اي اعلى سعر في العالم.

وما زاد الطين بلة، ان عمال الافران كانوا هددوا بالتوقف عن الانتاج، بسبب عدم توفر الحروقات.

ازاء هذه الظروف، اضطر الشاه لاعلان عن رغبته بمغادرة البلاد مؤقتا، بعد الشقة بالحكومة الجديدة التي شكلها في هيوستن بختيار، ودعا جميع الإيرانيين من انصاره، وسائر قطاعات الجيش لمساعدة الحكومة الجديدة من اجل انقاذ البلاد، ثم يمار الى تعيين مجلس وصاية يتولى مهام الشاه أثناء غيابة.

ولقد اصدر شهور بختيار عدة قرارات من بينها التنبؤ على الإيرانيين عن الاضرار الذي اصابتهم في عهد الشاه، واطلاق سراح السجناء السياسيين جميعا، ومحاسبة المسؤولين عن الفساد في العقود السابقة، واطلاق الحريات السياسية والحزبية في البلاد، وقطع النفط عن اسرائيل وجنوب افريقيا، والفساد الساسك «المباحث السياسية الإيرانية» وغيرها.

برغم الودود ولكن، برغم هذه الوعود في سبيل اطفاء الحريق الممتد في كافة انحاء البلاد، يبدو ان تحركات العنف ما زالت قائمة في بعض المدن مع ان المعارضة بعد شجها حكومة بختيار واتهامه بأنه تحول الى اداة لانقاذ الشاه، وعلان الخميني في باريس بان حكومته غير شرعية، عادت فاصرت الشعب الإيراني بالهدوء، والبرلمان الإيراني يستمر في دورته المنعقدة لمناقشة الثقة بالحكومة الجديدة.

على ان معظم المراقبين يقولون ان معركة سوف تشب بين الخميني وبختيار، وهي وحدها تقرر احتمال عودة الشاه الى ايران، انهيار الاقتصاد.

على ان انهيار الاقتصاد الإيراني، كان له انعكاسات مهمة على الكثير من مصانع الدول الغربية التي لها علاقات تجارية واسعة مع ايران.

ولربما كانت فرنسا، اول هذه الدول التي اصابت بخيبة أمل، فسالى جانب توقف الصادرات النفطية الإيرانية اليها والتي ادت الى رفع اسعار المواد الخام بسرعة، فسان للشركات الفرنسية عقود متعددة مع الحكومة الإيرانية في انجاز العديد من المشروعات الواسعة، الامر الذي وضع هذه الشركات في موقف حرج جدا مما يحيط بها من اخطار وخسائر فادحة، وخاصة اذا رفض المهمل الجديد الاستمرار بهذه المشروعات، او عمل على وقف العمل بالمعقود واحترام نصوصها.

هل تتوون اقامة علاقات دبلوماسية، او اي نوع من العلاقات الاخرى مع الاتحاد السوفياتي في سبيل المحافظة على أمنك؟ كلا، لم تفكر بهذا الشأن. وكما اشار مرارا رئيسا شايخ شخ - كو، لن نقيم روابط مع اي نظام شيوعي، انما كان بعد ان يبدأ الخيار، فهل سيتحقق تغيير كبير وعيق في العلاقات بين تايوان والولايات المتحدة؟

طبعاً، الشعور سوف يختلف، لقد تخلت عنا الحكومة الامريكية، وطرحنا جانباً مع سائر علاقاتنا الدبلوماسية المتعددة الروابط - كمدني وحليف، ووطن حر، في سبيل اقامة علاقات مع النظام الشيوعي في الصين.

ان التاييلنديين الذين يعيشون في البلاد، لا بل الصينيين الاحرار في كل مكان، يتمتعون الان في الواقع، بانهم لا يمكنهم الاعتماد بعد على الولايات المتحدة الامريكية.

على ان ما نشههنا حقاً، ان الولايات المتحدة، وهي الدولة العظمى، تستمر بالمرونة والتسليم بثل هذه القضايا المتعرجة دون استشارة الدولة المعنية مباشرة بها والتي تصاب باذى مباشر من جراءها.

فلا مشورة، ولا اعلان مسبق كاف - من هنا ان اساس الثقة تهدم.

وهل يمكن ان تبقى تايوان صامدة ومزدهرة، في مثل هذا النوع من «الطهر» الدولي، الذي تجد نفسها فيه الان؟

علينا ان «نضع» ذلك، يجب ان نستمر احياء وتجاهد، اذ لا بد من لنا.

فجئة بغداد: اوقية كانب ديفيد؟



المسرح العربي، اخرها تصميم حزب البعث على بناء قاعدة ثابتة داخل العراق اولا: شيء اعترفته القيادة العراقية بتوكيد، وقسوة احيانا لا تعرف الرحمة، ولكنه اوتى ثماره في كل حال، وكانت له نتائج فعالة، فالثروة النفطية في العراق في يد الدولة، وهي تتفق لرفع مستوى المواطنين، الى حد لا يمكن لحكومة دمشق، او القاهرة، الطموح اليه.

مع ايران، عقدت الحكومة العراقية صفقة ناجحة مع ايران، مما مكنتها من سحق اخر الحركات الكبيرة امامها، الحركة الكردية بقيادة الملا مصطفى البرزاني، ثم ان «البعث» نفسه، الذي كان كناية عن قنبلة من ضباط الجيش، او اكثر بقليل من ذلك، يوم تسلم الحكم عام ١٩٦٨، بات اليوم في كل مؤسسات الدولة، وانتشر في كل قرية، وديسرة، ومدرسة، وجامعة تقريباً، مما جعله بسيط، لربما، كليا على قدرات البلاد، شأن الحزب الشيوعي في الاتحاد السوفياتي نفسه، او في الصين.

من هنا، ان العراق، كما يبدو مؤهل لان يلا القراق في قلب العالم العربي، مع انه جغرافيا يقع على اطرافه... ولقد ادرك قادته ان ذلك لا يمكن توكيده وتحقيقه الا من خلال موقع سياسي قوي مركزي. وكان العراق حتى قمة بغداد، قد عزل نفسه من جراء «رفشيت» الحادة القاطعة، تماما خشيته من صراع نفسها، وموخر، من خلال ما يعتبر صرحاً مسؤولاً وضعت حتى حدود الاستسلام.

قمة بغداد ولكن العراق، تمكن من عقد قمة بغداد وادارتها من خلال تنبها موقفاً وسطاً، بين خط دول «الصمود والتضدي» التواقة الى فرض القوي على مصر بشي الوسائل، وبين خط الدول المعتدلة التي، مهما كانت خشيته من سباق السادات، ميممة على عدم قطع روابطها مع مصر اذا كان بالمقدور مساعدتها.

من هنا كانت الكلمة المفتاح لدى العراق في كل منحنى «ادني حد» - لقد تخلى السادات عن «ادني حد» من الاتفاق الذي تم التوصل اليه في قمتي الجزائر والرباط، قال الرئيس البكر في مؤتمر بغداد. والجواب ينبغي ان يكون «موقفاً عربياً موحداً حول الحد الأدنى من المواقف التي تلحها علينا القضايا الخطيرة التي نواجهها» - بالرغم من ان ما نؤمن به نحن في العراق، في يفتق في اكثر من الوجة، من حيث الحجم والنوعية عن المشاريع التي نطرحها امامكم.

لربما كان هذا «الحد الأدنى» هو الذي انقذ قمة بغداد، حيث ادى الى قاسم مشترك بين الدول المعتدلة، والدول المتطرفة، لم يفرق شيء، لا يمكن للمملكة السعودية، مثلاً، ان توافق عليه.

احداث ايران

الا ان الاحداث الإيرانية، طرحت نفسها الان، على دول الخليج بكافة اثارها المادية والمعنوية، حيث اظهرت بان الاستخبارات واجهت الامم جميعاً لا يمكنها الوقوف حازماً امام ارادة الشعب عندما يصر ويقرر العمل، وما كان يشكو منه الشعب الإيراني، مطروح ايضا في كافة الدول العربية الاخرى، وخاصة مصر، وكذلك العراق نفسه، وبرغم الجهود الانمائية التي يبذلها الحكم فيه. على ان الفارق الكبير يثل في تكيف الحكم العراقي للملامح الاقتصادية، عبر مسارب اشتراكية النهج، ولكن مسألة الحريات الفردية والاجتماعية تبقى قضية تحتاج الى نظر، ناهيك عن الحساسية الطائفية بين الشيعة والسنة، وهذه كلها من اسباب التفتت.

سلسلة من التصريحات التي تؤكد رفضها التام المطلق لأي تفاهم حقيقي محتل على القدس، او أي انسحاب مطلق اكيد من الضفة الغربية كلها، او نزاع المستوطنات الاسرائيلية من هناك، او على الاقل، اعلانهم لوقف سياسة انشاء المستوطنات خلال الفترة الانتقالية، او منح الفلسطينيين هناك أي نوع حقيقي من تقرير المصير - ناهيك عن مصر للاجئين منهم في الخارج - في نهاية المطاف.

ولو اكنى الوزراء الاسرائيليون بترك هذه الاسئلة دون جواب، كما فعل نسي اتفاقيات كامب دافيد نفسه، بعدلا من الشعور بالاضطرار للتصريح بها من اجل مناصريهم، عن التنازلات القليلة التي قدمتها اسرائيل، مثلا، حول القضية الفلسطينية، وكان لربما لدى السادات امل اكبر، في اجتذاب الحسين لكي يلعب دوره المميز.

الجواب السعودي اما بالنسبة لردود الفعل السعودية، بالرغم من اعتبار البعض لها كخبيصة امل للولايات المتحدة، لربما كانت افضل ما يمكن ان ينتظره السادات، ويمكن قراءتها بسهولة كمحاولة لتعزيز قوته في المفاوضات المقبلة، اكثر من كونها دعوة لعزله.

على ان ما لم يعرفه السادات، لربما، تماما ولم يحسب له حساباً، كان موقف العراق، بالطبع، لربما كان ينتظر شجب العراق، ايضا، للاتفاقيات عبر شلال من الخطاب اللاهية، شأن ما كان يحدث في الماضي، اذ بعد اصدارهم بيان شجبهم للاتفاقيات، كان العراقيون سيركزون على التذليل بعدم امانة الشعب المائل للصادر عن السوريين، في الوقت الذي يؤكدون عزيمتهم على عدم فسخ عراهم الاقتصادية والثقافية مع الشعب المصري البطل، من جراء معارضتهم الجازمة للحكم المصري الجبان «الرجعي»، «المختاذل»...

ذلك ما حدث في العام الماضي، بعد زيارة السادات للقدس، عندما ابتهج المسؤولون المصريون تجاه تدمير العراق الفعلي لقمة «الصمود والتضدي» التي عقدت في طرابلس الغرب.

المخافة

ولكن العراق، هذه المرة تصرف بصورة مختلفة تماما، حيث استغل مناسبة وقوف الحكومة السورية في حيرة الدهول وتنازل مصر عن دور الزعامة للعالم العربي. هذا كان شيئاً منطقياً الوقوع، حيث بعد، كل شيء، تمثل مقعد الخلافة العربية تاريخياً، وهي الان عاصمة اشد دول الخليج كثافة سكانية، اضافة الى ثروتها النفطية الفسيحة، او - بكلام اخر - اغنى الدول العربية ذات عدد كبير من السكان، وفي نفسها طعم الديمومة التاريخية. وهي، فوق كل ذلك، بقيادة حزب يضع الوحدة العربية في رأس جدول مبادئه.

العودة الى المسرح

ان عودة العراق من الباب الواسع الى

السفرك الأوسط

اذا كانت قمة بغداد، جاءت على اعقاب قمة كامب دافيد، فلماذا لا «قمة بغداد» بدلا من «قمة كامب دافيد» في عناوين الصحف، حيا وان الاول، اي قمة بغداد، استقرت من الحبر والورق، تقريباً، بقدر ما استقرت قمة كامب دافيد في الدنيا العربية.

على ان قمة بغداد، في العمق، كانت استعراضاً لمعنى الحرية العربية وعرضها، ازاء نتائج وانكسارات كامب دافيد، ثم انه من غير الواضح بعد فيما اذا كانت حققت شيئاً ما ايجابياً. وفي الواقع، لا اسباب للتفط والمسايرة، ولا اسباب التهديدات السرية الغامضة، تكنت من روع الرئيس السادات عن اكمال مسيرته، التي اختارها بنفسه.

ولقد يكون من محتلاً جداً، في ان السادات يشعر بالقلق من جراء قمة بغداد، لربما اكثر مما يظهر علناً. ثم ان رفضه استقبال الرئيس الذي كان على مستوى رفيع برئاسة رئيس وزراء لبنان، بالإضافة الى شخصيتين بروقتين من الحكومتين العراقية والسورية، واحد ابرز وزراء خارجية الخليج المعروفين لم يكن دليلاً اكيداً على عظم الثقة بالنفس.

قلق

ان اشتراك كل الدول العربية في تلك القمة، باستثناء مصر (وان لم تكن الوفود كلها على المستوى الرابع)، لا يمكن ان تجعل الرئيس المصري مطمئناً ومستريحاً. ولقد يكون، ولو جزئياً، خوفاً من نتائج قمة بغداد نفسها وانكساراتها، هو ما حله على تقرير نفسه امام بعض اشد الدول العربية اعتدالاً في بغداد، وعمله على جعل «الربط» قضية، الى جانب تطبيق الحكم الذاتي في الضفة الغربية، وقطاع غزة، في مفاوضات التوصل الى معاهدة مع اسرائيل، ولربما كانت اسرائيل على حق في قولها بان يبدل في نص الاتفاق. لم يبدل في نص الاتفاق كامب دافيد نفسه، واذا كان صحيحاً بان القسم المتعلق بكامب دافيد يرد، «اولاً» في نص الاتفاق لا انه ليس من دليل على ان هذا الترتيب يقوم على التوقيت التاريخي.

وفي الحقيقة، بما ان المعاهدة الاسرائيلية - المصرية محددة بحدود ثلاثة اشهر، ولم يحدد وقت بدء المفاوضات حول الاجراءات المؤقتة الانتقالية المتعلقة بالضفة الغربية وغزة، يكون الاستنتاج المحقول ان المعاهدة تأتي اولاً - وفي «الاطار» المنفصل لمعاهدة السلام المصرية - الاسرائيلية، لم يرد ذكر، ابدا، للضفة الغربية وغزة.

تصور ضعيف

لربما لم يكن لدى السادات تصورات ساطعة ازاء استقبال العرب، خارج مصر، لاتفاقيات كامب دافيد. صحيح ان ردود الفعل من جانب دول «الصمود والتضدي» كانت نتيجة محسوبة، مبدئياً، كما وان اصوات «الكورس» وانشاده في دول الخليج كان منتظراً نوعاً ما، كذلك لم يفتقر السادات بان يقفز الملك حسين مستغلاً لتأدية الدور المخصص له في الاتفاق، تجاه الرضخ الاسرائيلي لاطواء أي نوع من الضمانات للحصول التي تبرر قيامه بثل هذا الدور - مع ذلك، لربما لم يتنبأ السادات بدنى العنف الذي به ستعلق اسرائيل الباب بوجه الحسين، من خلال

تايوان: أميركارت مت بنا على الرصيف

يبدو ان شعب تايوان اخذ يفقد اساس الثقة التي تقوم بينه وبين الولايات المتحدة. لقد تخلت واشنطن عن حليفها السابقة، ومدت يدها الى الد أعدائها بالامس، في سبيل المصالح، وهنا حديث مع جيس شين: آخر سفير لجمهورية الصين الوطنية في الولايات المتحدة.



سفير تايوان في واشنطن

القوة ضد تايوان في المستقبل. واذا كانوا اليوم ليسوا في مركز يمكنهم من مهاجمة تايوان نظراً لقدرتهم المحدودة في المجالات الجوية والبحرية والبحرية، لا يعني بانهم لن يحاولوا ذلك في وقت ما، عندما تتوافر لهم القدرة اللازمة.

على ضوء هذه الهواجس المتعلقة بامن تايوان في المستقبل، فهل تحاول بلادكم انشاء قوة اسلحة نووية لها؟

الجواب على ذلك «لا» لقد قررت حكومتنا منذ وقت طويل، بعدم وضع اية خطة لانتاج الاسلحة النووية. لدينا الخبرة التكنولوجية بكافة مشتقاتها، ولكن بناء على مبدأ اساسي في سياستنا، لا ننوي ذلك.

بحدود معينة وحجم محدود. ذلك يظهر وكان الادارة الامريكية تقول بانها مستعدة باعطاء بعض الاسلحة، ولكن فقط بحسب رغبنا واختيارنا، ويحجم مخفض جداً الى ذلك، بازاء اقامة علاقات دبلوماسية بين بكين وواشنطن، يستطيع الشيوعيون الصينيين البدء بحث الولايات المتحدة.

بواسطة الاجهزة الاعلانية، او من خلال هبات في امريكا موالية لكي قطع طلبات الاسلحة لتايوان.

هل تشارك رأي الادارة الامريكية، في ان بكين وافقت سراً على تحقيق حل لقضية تايوان؟

مع الشيوعيين الصينيين، حتى عندما يكون ثمة اتفاق واضح ومكتوب، فانه لا يعني الكثير. من هنا، ان اي تفاهم سري، قد يعتقد المسؤولون الاميريكيون بانهم حصلوا عليه من بكين، لا قيمة له ولا شأن كبيراً.

وعلى علمي انه لا يوجد أي ضمان، من أي نوع ابداً، من جانب بكين بعدم استعمال

سبيدي السفير، هل من اخطار على مستقبل تايوان من جراء قرار كارتر باهاء معاهدة الدفاع المشتركة؟

نعم، مالم يتم شيء آخر بديل - وهو ما يجب ان يتم بسرعة - يضمن باننا لسنا معرضين لخطر الصينيين الشيوعيين بالقوة، او لاستخدام القوة.

نرجو بان يتخذ شعب هذه البلاد «الولايات المتحدة» وخاصة الكونغرس الخطوات الضرورية التي تجعل الشيوعيين الصينيين يعرفون، وبصورة اكيدة، بان الشعب الاميريكي لا يزال يعتبر نفسه ملزماً اكيداً بمساعدة تايوان عند الاقتضاء، وفيما لو تعرض لهجوم ما.

الستمتعتدون بان امن تايوان سوف يبقى مضموناً كفاية بواسطة استمرار تلقي الاسلحة الامريكية للدفاع عن نفسها؟

لقد ذكر الرئيس كارتر بان شخصات الاسلحة سوف تستمر تايوان، ولكن فقط

مع العالم

القيمة العلمية... لشهادات

يقال ان الشخص الذي يتعود الشكوى والتذمر، يدمن ذلك مع الزمن، وتلك العادة حتى يصل به الامر ان يرفض التفكير بأي شيء سوى تكرار الشكوى والشعور انه مظلوم وان الآخرين يتآمرون عليه. وما ينطبق على الفرد ينطبق هنا على الصحافة وعلى الشعوب ولعلنا جميعا في هذه المنطقة من العالم.

تعودنا منذ وقت طويل ان نلقى البثمة في كل مصيبة تل بنا على الاستعمار، وعلى الامبريالية بعد ان دخلت الكلمة الجديدة - ونلاحظ ان كلمة الامبريالية لم تكن معروفة ولا متداولة قبل الحرب العالمية الثانية... وتعودنا ان نلقى البثمة على الاستعمار في كل شيء تقريبا، حتى الجفاف او عواصف الرعد والامطار الغزيرة والفيضانات ننسبها الى الاستعمار الذي مجرى التجارب النووية ويغير جو الارض. ونخشى ان ياتي يوم نعتبر الاستعمار مسؤولا عن ارتفاع نسبة الطلاق وعن فساد نربة اولادنا... رغم اننا كآباء وامهات من يقدم لهم كل وسائل الافساد.

كان هذا العرض لتبذل الى مشكلة لم تلحل منذ سنوات طويلة ولا يبدو في الجوابها في طريق الحل، تلك هي مشكلة التعليم في البلاد العربية... مشكلة معادلة الشهادات ومشكلة القبول والرفض، ثم مشكلة هذه الاغواج الجائرة من حملة الشهادة الثانوية التي لا تجد مكانا لها في الجامعة والمعاهد العليا... واكثر من ذلك، المشكلة في نظام التعليم الذي كما قال احد خبراء اليونسكو في بيروت... انه نظام لتخريج الموظفين للعمل في خدمة جهاز الدولة.

لماذا لا تعادل شهادة طالب لبناني بشهادة موازية في الكويت مثلا ولا تقبل شهادة طالب كويتي في بلد آخر... لا باقتباث ثقافة تتم بين الوزارات المختصة... اذا كانت الشهادة لا تقوم على اساس التحصيل العلمي فهل نقبلها على اساس «بوس اللحى» الرسمي وعلى ضوء الاتفاقيات الثقافية؟ نقدد اتفاقية شافنة من الكويت مثلا واي بلد اخر. منقبل عندئذ الشهادة الكويتية في ذلك البلد، دون ان يجرى تعديل على مستوى التعليم وعلى المادة التدريسية... لماذا لم تقبل الشهادة قبل ذلك، لماذا جرى حتى اصحت بقولنا بعد توقيع الاتفاق بين وزيرين حلسا في مكتب وامام اوراق رسمية - هل الاتفاقية هي التي تعطى الشرعية للشهادة المدرسية او الجامعة؟ واذا كان هذا على الصعيد الرسمي والعرف المتبع، فماذا عن قبول الشهادة التعليمية ان؟

هجرة الادمغة العربية، موضوع وحده يكفي لملأ المجلدات اسماء الالهال الذي يقابل به الخرج العربي في وطنه فلماذا يحدث ذلك في الوقت الذي تستعين فيه اسرائيل بالخبرات من كل بلد في العالم ولها شبكة جهاز مهمته تتلقى الخبرات اليهودية وغير اليهودية واحضارها الى فلسطين المحتلة... هل الاستعمار هو المسؤول عن هذا؟ وهل الاستعمار هو المسؤول لنا، في هذا البلد العربي او ذاك - نستقدم خيرا اجنبيا لنلزم لنا المرور في سوارنا او ليقدر لنا دراسة في كنفية التخلص من القمامة... اذا كان هذا هو المقاس، قدرنا على استخدام الخبراء في كل ميدان - فما طالما سوف نلزم لنسب الاستعمار ونحمله كل خطايانا.

سليم سالم



● العلم التركي على البارجة السوفياتية



● الاميرال نيكولاى هوفرين - قائد الاسطول السوفياتي



● اول مرة منذ ١٩٢٨



● على رصيف ميناء اسطنبول

لنسيانية على تركيا من جهة، وعلى مشارف البحر الاحمر واغريقيا الجنوبية كلها من جهة اخرى، فليس ينقد اوروبا وامريكا والعالم الحر من هذا السلاء بعد.

يراس اخرى، وهي على مثل هذه الاحمية لسنا نتيجة، كونها تقع على مفترق طرق عالمية الامتداد، وتصل بين الشرق والغرب... حتى اذا طبقت الكفاحية

اسطنبول

اول مرة، منذ عام ١٩٢٨، لا يعبر الاسطول السوفياتي البوسفور متجها الى احدى الموانئ الاخرى، بل رست طغمة هناك في اسطنبول عبر زيارة رسمية للبلاد، تدبلا على رغبة الاستمرار بالصادقة الجديدة القائمة بين البلدين.

وعندما تكون الدارعة السوفياتية «دجرجسكي» «وهي من فئة قطاع سفردولوف» - وحاملة الصواريخ «رشيتني» (من قطاع كاتين) من ضيوف ميناء بحري ما، لنشكك بعضي الزبارة المودبة طابعها اشد سطوفا، وابعد دلالة، وادعى عفا لسدي الخبايا في شؤون السياسة العالمية.

الاميرال نيكولاى هوفرين، قائد الاسطول السوفياتي في البحر الاسود، زكى المناسبة بوضع اكثلي من الرجز على صريح اتاتورك في اسطنبول، كما وجه دعوة الى الصحافة التركية لزيارة قطع الاسطول.

هل يعني ذلك، ان الشمس بدأت تطلع على تركيا من صوب الكرملين؟ ان اجابوا وهو صاحب قصيدة «الشمس انت يا اتيها» - شاءوا مداعبة للحلف الاطلسي، يبعث فيها واشطن لاسراع بانقاذ تركيا من هذتها الاقتصادية والرياح تصف في احاطها تمردا، واعمال شغب، وقتل، وحرق، ودمار، ويردها قصيدة اخرى تقول: «الشمس انت يا موسكو».

وبما يكن من امر، فان على امريكا، بعد ان رفعت الحظر عن الاسلحة لتركيا، ان تتداعى مع زميلاتها في الحلف الاطلسي الى وضع مشروع مدرسي لثالة انقرة من هذا الليل الذي تعيش تحت وطأته، فلا تتغير الاوضاع اكثر لتتصل بالبلاد الى افغانستان اخرى، او الى

عداد لاتفاقية الشائنة من الاسلحة الاستراتيجية



أكد الرئيس الفرنسي غاليري جيسكار ديستان الآن رسميا انه لا ينوي ان يستخدم الاسلحة النووية الفرنسية في الجولة المقبلة من عد من الاسلحة الاستراتيجية مع

من الجولتين السابقتين من لث اللتين تعلقتا فقط بالاسلحة ارات عند كل من الدولتين، سولت الثالثة سوف تركز على بلخنة «المنطقة الرمادية» اوروبا الغربية او الوجهة التي لم تتخذ المملكة المتحدة بعد ل دور الاسلحة البريطانية في انه ينظر الى هذا الدور من حصول موافقة فرنسا على تقالها الذهني عن طريق وضع على طاولة المفاوضات لتقرير

يعني هذا ان الرئيس الفرنسي يني نفسه من المشاورات بين التي تسبق مفاوضات سولت، الحقيقة ان احد اهداف بر قمة غواد يلوب التي جرت في - حيث استضاف الرئيس اء الدول اوروبية الثلاثة - في هذه القضايا على اعلى والنتيجة الهامة هي انه لو ساد رئيس الفرنسي يبدو مشغلا في قشات مع الولايات المتحدة وبريطانيا، فينبغي ان يوضح، حتى المحلة منها، انه لا عن الاستقلال الوطني، هذا اهم شيء يفعله ديستان في فيه لضغوط شديدة من جانب الشيوعيين لتعريضه السيادة

سبة للخطر. في الاعتبار حساسية قضية اريس، وتقيب فرنسا المتواصل ناقشات العسكرية في حلف، ي، يتضح انه من الصعب سين لاشترك في عملية وربما يجيب مؤتمر قمة في جزء من هذا السؤال، لو اصبحت مؤتمرات قمة الدول عادية، ولكن لم يتم بعد ة نهائية على الشكليات النهائية، حالف وعلى اجراءات المفاوضات المشكلة صعبة بالنسبة لكل من سدة والاوروبيين، ذلك ان طبع التخلي عن توجيه موقف، التفاوض امام الحكومات ما ان فرض تحقيق نجاح تبدو ما لو اقتضت المفاوضات الدولتين الاعظم... الا ان الجدول تعتبر حيوية ايضا

الاسلحة البريطانية

وبالاضافة الى ذلك فقد اتبعت بريطانيا منها حذرا للغاية فيما يتعلق بالمسألة كلها، ذلك ان الحكومة لم تستش كلية الاسلحة البريطانية من المفاوضات، ولكنها تريد اخذ فكرة اوضح عن ما يقدمه الاتحاد السوفياتي في مقابل ذلك قبل اتخاذ قرارها النهائي، ولعل الرد على ذلك هو ان الامر لا يستحق تلك المعاناة في التخلي عن الاسلحة البريطانية في مقابل تخفيض صغير في عدد صواريخ «اس اس ٢٠» التي يمتلك الروس منها اعيد تفوق الحاجة، غير ان المسألة ستبرز مرة اخرى عندما يتم اتخاذ القرارات المتعلقة باستبدال صواريخ بولاريس القديمة في غضون الثانية عشر شهرا القادمة على الاكثر، ومن المعلوم ان كالاها لا يريد ان يخطو في مثل هذه المياه العميقة في مرحلة سابقة على الانتخابات البريطانية، ومع ذلك فان قرارات الحكومة البريطانية القادمة حول مستقبل المملكة المتحدة كدولة نووية ينبغي ان تغطي باولوية بالغة.

يوميات فلسطينية

ديسمبر ١٩٤٧

الحلقة الثالثة

حوادث شهر



يكتبها
عبد السلام احمد حية

على كل قرية شراء كمية من السلاح تتناسب مع امكانياتها المادية والبشرية والاسلحة من النوع القديم للدفاع عن القرى والاشتراك في المارك التي تشب بين العرب واليهود. ٤ - متطوعون من الاخوان المسلمين (من الضفة الشرقية). ٥ - في اوائل كانون الثاني سنة ١٩٤٨ نظمت اللجنة العسكرية التابعة للجامعة العربية جيش الانتفاضة بقيادة فوزي القاوقجي الذي اشترك في حرب فلسطين ٣٦-١٩٣٩ وكان يتألف من ٨ اوجاج. بلغ عدد القتلى والجرحى من العرب واليهود والانجليز خلال شهر ديسمبر ١٩٤٧ (١٥٠) شخصا... وفي ١٥ ديسمبر سنة ١٩٤٧ هاجم العرب قافلة يهودية كانت تتخذ طريقها الى مستعمرة ابن شيم الواقعة الى الشرق من اللد واقصوا خباشر في القافلة وعادت ادراجا... وكانت المستعمرات اليهودية حتى مدينة القدس ترسل لها المؤن بواسطة القوافل المحروسة من الجيش البريطاني وتؤكد المراجع اليهودية ان معدل القتلى من اليهود بلغ في شهر ديسمبر ١٩٤٧ قتلان كل يوم وارتفع هذا المعدل الى عشرة قتلى كل يوم في شهر مارس ولكن الحقيقة اكثر من ذلك بكثير.

«يتبع»

وشكلوا قوة دفاع عن المستعمرات نجد ان العرب لم يستفيدوا من ٦ الاف عربي خدموا مع الجيش البريطاني بالاضافة الى قوة الحدود التي كانت تتألف من ١٧٠٠ شخص وكان التنظيم الفلسطيني كما يلي:

١ - النجادة وقائدها المحامي محمد نمر الهواري وينقسمها السلاح والتدريب واستطاع اليهود احتلال مكنتها في باغا ونهب محتوياتها وكانت تتبع ال التشايشي. ٢ - الفتوة ونظمتها الهيئة العربية العليا وكان لها فروع في كثير من القرى الا انه كان ينقسمها السلاح والتدريب ثم الفتية واطلق عليها اسم الجهاد المقدس وقائدها الشهيد البطل عبدالقادر الحسيني وكانت تشرف على محافظة القدس اما المنطقة الغربية فقد كان قائدها المرحوم الشيخ حسن سلامة. ٣ - تشكلت لجان محلية في القرى وفرض



خلج حيفا وتبدو محطة شركة نفط العراق في عهد الانتداب البريطاني وفيها حدثت المعركة.

للمرحوم الحاج امين الحسيني فقد اعلنت الاضراب لمدة ثلاثة ايام احتجاجا على قرار التقسيم الجائر وشاركت في هذا الاضراب جميع الدول العربية.

ففي اليوم الاول بعد اعلان التقسيم هاجم العرب ياضا يهوديا بالقرب من مطار اللد والذي يسمى الآن «مطار بن غوريون»... وفي اليوم الثاني هاجموا المركز التجاري في القدس... وفي حيفا تبادل اليهود والمسلم اطلاق النار.

ووقعت اصطدامات عنيفة بين العمال العرب والعمال اليهود في مصافي البترول في حيفا وسقط من اليهود عدد من القتلى والجرحى.

وفي منطقة يافا تجمع المجاهدون من قرى سلمه والعباسية وكفرعانة وغيرها من القرى العربية المجاورة بهجوم ضد مستعمرة هاتكفا المجاورة لقرية سلمه الى غير ذلك من الحوادث المشابهة التي وقعت في مختلف انحاء فلسطين... وبالطبع كان اليهود يردون على العرب بالمثل... ولكن موقفهم في الايام الاولى كان موقف المتربص المراقب

لمعرفة قوة العرب الحقيقية، ذلك لان استخبارات الهاجاة كانت تؤكد كما اعلن رئيس الهاجاة في اكتوبر سنة ١٩٤٧ ان العرب لم يستعدوا للقتال على مستوى واسع غاراد اليهود التاكيد من صحة المعلومات التي وصلتهم لينتظروا رد فعلهم على ضوئها.

وبالفعل فان الفلسطينيين لم يكونوا قد نظموا انفسهم التنظيم الكافي فبينما كان عند اليهود ٢٣ الف شاب وشابة عملوا مع بريطانيا في الحرب العالمية الثانية الذين نظمو

بدأت ثورة ١٩٤٧ في فلسطين في اليوم التالي لاعلان نيا التقسيم، فقد اعلن اليهود ان الثلاثة ايام الاولى ايام اعياد وسرور انتهاجا بقرار التقسيم، وبدأوا احتفالاتهم... ما الهيئة العربية العليا التي كان يرئسها



عبدالقادر الحسيني يتوسط فريقا من مجاهدي «الجهاد المقدس» ويرى في ٥ و٦ ربيع له بالرقم ١ والى يمينه نائبه السيد كامل عريقات رقم ٢ وعلى يساره الثاني السيد قاسم الرياوي رقم ٣.

تلفون ٨١٣٤٥٤ / ٨١٧٦٥١

دليل الرأي العام

مسجلات كونسيكس الج كاسيت وكارتريج



فخر الصناعة اليابانية
ذات سماعتين بقوة ٥٠ واط
مسجل جديد يسجل من
الكاسيت والكارتريج
أصلي في سماعتين



ساعات فوجي الجديدة

تجدونها في محلات
حسين فهد العمر
متاجر وكفوفية / زور و محلاتنا
تجود في الخيمة المتنازلة

الوكيل العام حسين فهد العمر
شارع علي لالام سوق واهب بمحاذاة ميناء العمرة ٤٢٥٨٣/٤٢٦٧٤
معرضه موقوف في شارع تونس مقابل المحاذية ت ٥٤٦٨٦٢

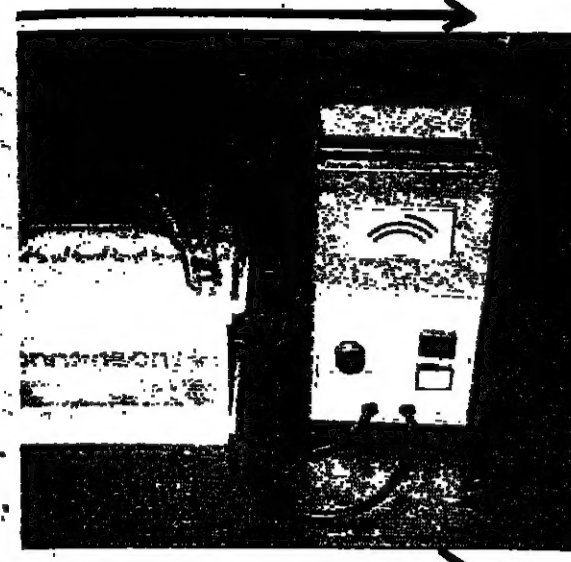


الوكيل العام حسين فهد العمر
شارع علي لالام سوق واهب بمحاذاة ميناء العمرة ٤٢٥٨٣/٤٢٦٧٤
معرضه موقوف في شارع تونس مقابل المحاذية ت ٥٤٦٨٦٢

لاؤد مرة في الكويت في عالم الموسيقى

افضل ما وصلت اليه التكنولوجيا الحديثة
راديو ومسجل مع بيانو
يسجل من البيانو للمسجل ، وميكروفون ذات صوت
بالاضافة الى سماعتين

الوكيل العام حسين فهد العمر
شارع علي لالام سوق واهب بمحاذاة ميناء العمرة ٤٢٥٨٣/٤٢٦٧٤
معرضه موقوف في شارع تونس مقابل المحاذية ت ٥٤٦٨٦٢

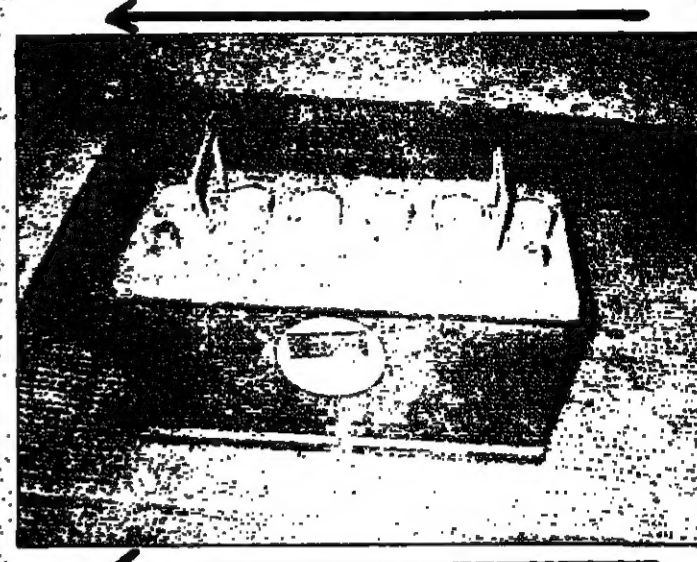


واحدة من هذه السيارات

* أوبل * فيات
* فولكس واجن
* فوكتا
فانك سوف
١٠٠٪ على البطارية المناسبة لها
كما توجد لدينا بطاريات للسيارات
عبد العزيز عمر لقطع غيار السيارات

إذا كانت سيارتك

* مرسيدس بنز * فية إم . ديليو
* فولفو * رينو
فانك سوف
١٠٠٪ على البطارية المناسبة لها
كما توجد لدينا بطاريات للسيارات
عبد العزيز عمر لقطع غيار السيارات

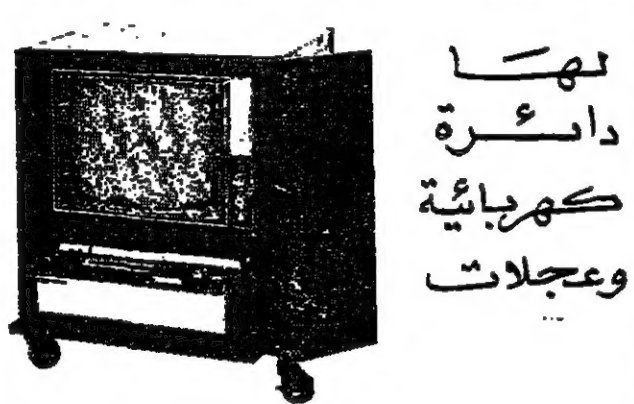


طاولات لعرض الفيديو والتلفزيون / اشربة



مزدودة بلوحة كهربائية ومحولات لسرولة التنا

خزانات لحفظ الفيديو والتلفزيون



تسليم من موازين الطبخ وحفظ الحليب السائل الاطعمة
لحارة والباردة .. التي لا تفسد في الرحلات القصيرة

عربات للتلفزيون واجهزة السينما مزودة بدائرة كهربائية



يوجد منها احجام مختلفة واللوات

ادراج لحفظ اشربة كاست / بكرة / سعة الواحدة ١٦٦ كاست مع العلبة



يرمى لوان مختلفة



جولة ذات عالية لل



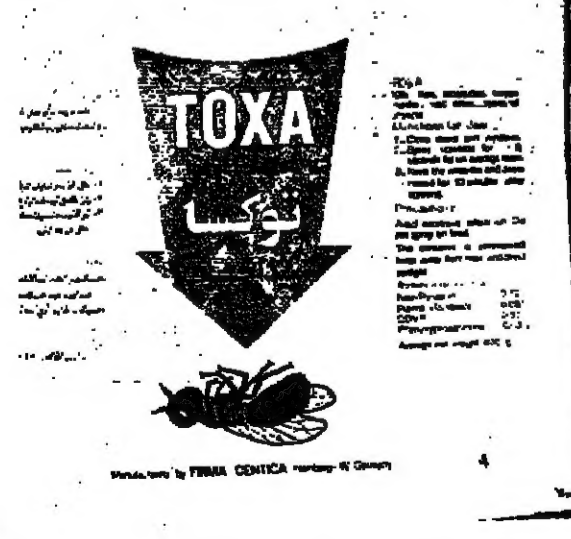
تسليم من موازين الطبخ وحفظ الحليب السائل الاطعمة
لحارة والباردة .. التي لا تفسد في الرحلات القصيرة



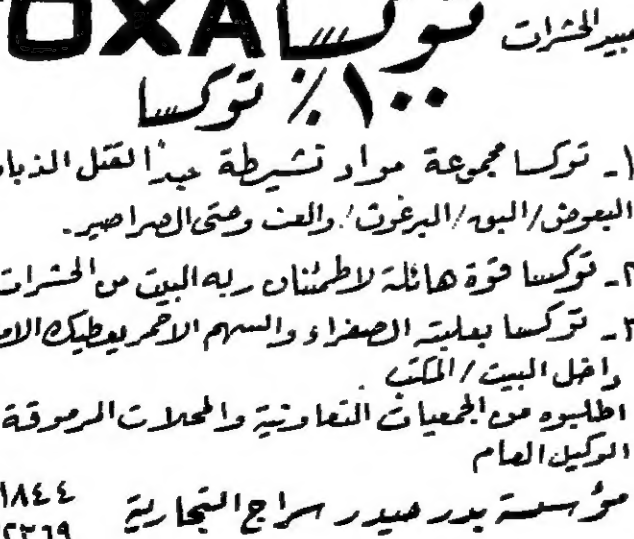
تسليم من موازين الطبخ وحفظ الحليب السائل الاطعمة
لحارة والباردة .. التي لا تفسد في الرحلات القصيرة



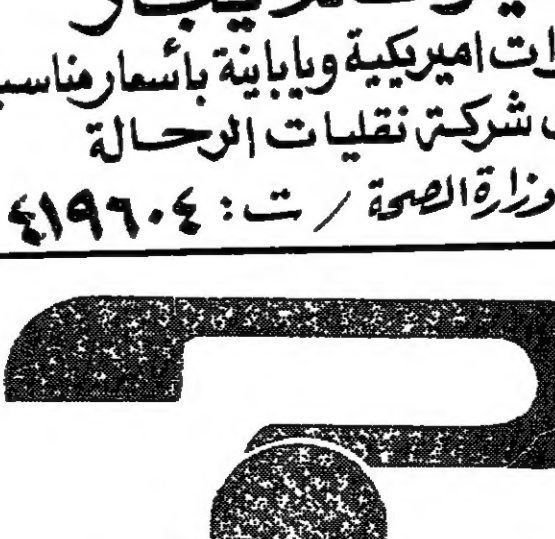
تسليم من موازين الطبخ وحفظ الحليب السائل الاطعمة
لحارة والباردة .. التي لا تفسد في الرحلات القصيرة



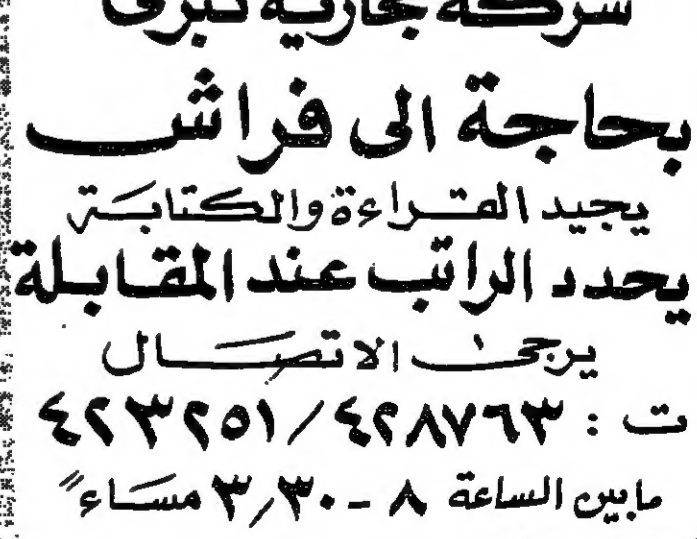
تسليم من موازين الطبخ وحفظ الحليب السائل الاطعمة
لحارة والباردة .. التي لا تفسد في الرحلات القصيرة



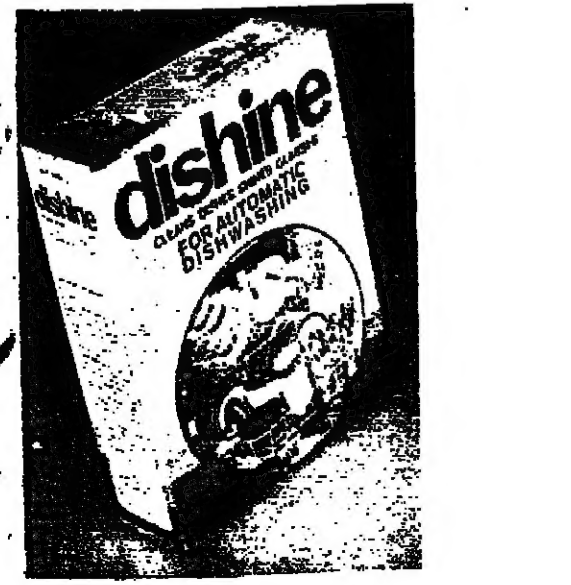
تسليم من موازين الطبخ وحفظ الحليب السائل الاطعمة
لحارة والباردة .. التي لا تفسد في الرحلات القصيرة



تسليم من موازين الطبخ وحفظ الحليب السائل الاطعمة
لحارة والباردة .. التي لا تفسد في الرحلات القصيرة



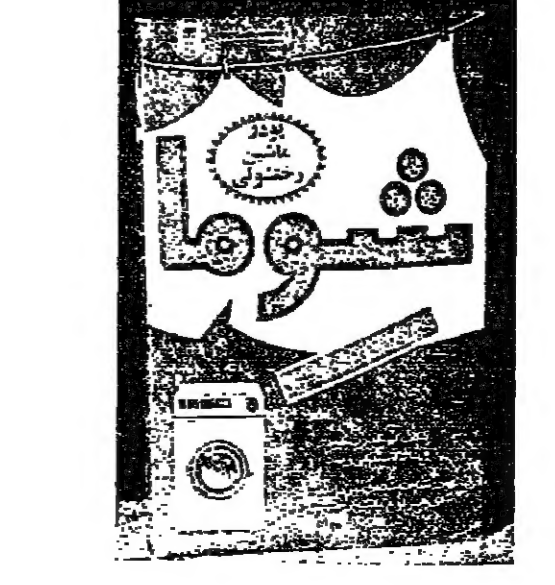
تسليم من موازين الطبخ وحفظ الحليب السائل الاطعمة
لحارة والباردة .. التي لا تفسد في الرحلات القصيرة



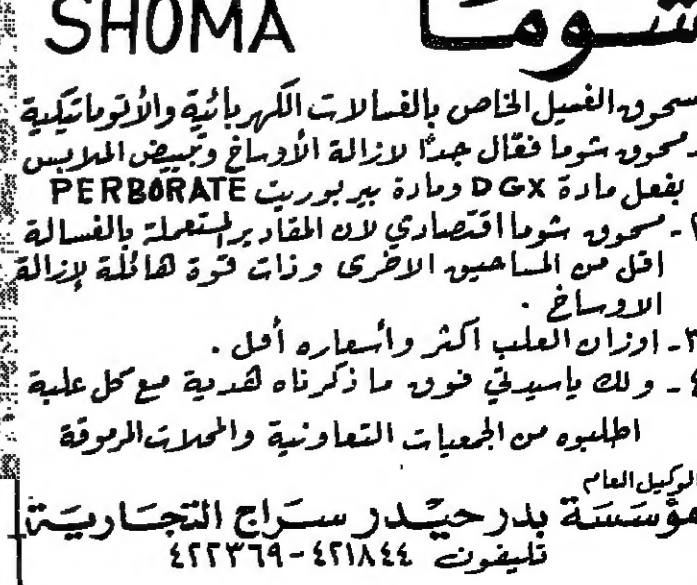
تسليم من موازين الطبخ وحفظ الحليب السائل الاطعمة
لحارة والباردة .. التي لا تفسد في الرحلات القصيرة



تسليم من موازين الطبخ وحفظ الحليب السائل الاطعمة
لحارة والباردة .. التي لا تفسد في الرحلات القصيرة



تسليم من موازين الطبخ وحفظ الحليب السائل الاطعمة
لحارة والباردة .. التي لا تفسد في الرحلات القصيرة



تسليم من موازين الطبخ وحفظ الحليب السائل الاطعمة
لحارة والباردة .. التي لا تفسد في الرحلات القصيرة

**قمة غواذيلوب
والمتغيرات الدولية**

بقلم حمزة الطيراوي

على الرغم من التطور الحضاري الذي وصل إليه الإنسان الحديث ووصله إلى سطح رفيع من التقدم والرفاهية والتكنولوجيا الحديثة، إلا أن هناك بعض المظاهر السلوكية والوجدانية، وهي تلك التي علمها هذا العصر الحديث، والتي هي في الحقيقة بقايا عقلية البصر القديم، تعيش حتى يومنا هذا في أمانهم، «كارتس» رئيس الولايات المتحدة الأمريكية، «اسميدجيت» مستشار الخارجية و«جيسكار دستان» الفرنسي و«جيمس كلاهان» رئيس وزراء بريطانيا، وهم زعم دول من أقوى دول العالم، انهم مؤتمرون في جزيرة «القرسية» والتفكير انهم قد اتفقوا على تسييس العالم إلى مناطق جغرافية وسياسة على شكل الدول الخمسة وسماؤهم خبيثية العالم امامهم مسدود إلى أفراط ومطاطن نفوذ يمينية، انهم انفقوا السوفييتي من تلك الدولة في شتى الميادين السياسية والعسكرية، وهم في الحقيقة يفترون على أنفسهم انهم قد اتفقوا على تسييس العالم بين حركتين الاتحاد السوفييتي في الشرق والحركة في الغرب بين وبين الحضارة الحديثة.

هذا هو العصر الحديث وتعيشه حتى انما اصبحنا على مشارف القرن العشرين، لان الجماعة تشمل ٥٠ مليون نسمة من الدول في عصر نسيم بين الافعال والعبارات التي تحدثت عن ان سلام العالم نسيم هذا الكلام، في الوقت الذي نرى فيه فرق ذلك من التناحر والحروب والفوضى والاضطرابات التي تدفع منها شعوب الدنيا.

وعوداً إلى بذل ما في طاقته وتوظيفات الربحية في تلك الناحية المبرم
مجرد قمة وقرارات وتبعيات ولم تأت صدقة أو لاستمعة للم
الساحر ، فهذا اللقاء جاء بعد مقترحات سياسية واقتصادية
العالم في الآونة الأخيرة :-
من المتغيرات الأخيرة :-
● انتقال أفغانستان وتغيير الأوضاع في اليمن الجنوبي ، والت
نظامي الحكم في البلدين ، لم تغير تبعية هاتين الدولتين إلى
الشرقي ، الأمر الذي يجعل موسكو تضغط باتجاه ضمان مصالحها
التي

* إن الاضطرابات في إيران ستسبب مهمة الأخرى في المنطقة
 موسكو للقيام بهذه المهمة
 * إن القوضي والاضطرابات التي تسود تركيا بين المسلم
 والشيعية تهدد مناطق نفوذ حلف شمال الأطلسي وتهدد بانته
 المعاهدة المركزية التي تدير دفعتها الولايات المتحدة وبريطان
 إيران وأفغانستان
 هذه بعض المتغيرات السياسية ، وهي ليست كل المتغيرات
 أهمها

اما عن المؤثرات الاقتصادية فهناك ارتفاع اسعار النفط الذي اوبك في مؤثرها الذي عقد مؤخرا في اسطنبول حيث تعتبر المتحدة ودول أوروبا الغربية ان هذه الزيادة ستؤدي الى المشكلات الاقتصادية في العالم العربي الصناعي ، وهناك من الاقتصادية ايضا انخفاض سعر الدولار باستمرار والذي يؤثر على الاقتصاد العربي ويزعج الثقة العالية بالدولار . هذه اهم المؤثرات على مستوى الصراع بين المسكر الشرق الغربي والتي تمت دراستها في ذلك المؤتمر وتم وضع حلول

سرته ومنها علانية لمواجهته النفوذ السوفياتي في مناطق الصين بالنسبة للدول الغربية، حيث ان زعماء الدول الذين «غادايوب» يعتبرون ان الاتحاد السوفياتي كسب جو لصالحه اما الذي عجل بعقد القمة ، هو ان زعماء اوربوا اصبح يساور الرخايس كارتير وخاصة بعد تخليه عن تايوان لصالح الصين. واصحابا لا يعرفون مدى التزام امريكا بالدفاع عن اوربوا . هكذا اصبح يعيش العالم في نهاية هذا القرن ، فالبقاء لافقر

أصبحوا من السمك ، خبزهم يأكل صغبرهم ، والصراع بـ
والغرب تدفع ثمنه الشعوب الفقيرة التي لا حول لها ولا قـ
يصبح نحن العرب قوة ؟؟ - سؤال يبقى على مدى التاريخ -
الاقوى ونعبد امجادنا السالفة - امجاد الفتوحات الاسلامـ
يتحقق ذلك ؟؟؟

القوات الكمبودية تتدفع على جبهتين نحو حدود تايلند مستخدمة الدبابات الصن تجدد تأييدها لحكومة فنوم بينه السابقة

بينه - الوكالات - استمرت التي تستخدم فيها الدفعية أص تدور بين الكيويين الحر الحكومة الكيويية الجديدة عهما فتمام ذلك في مدى هذه

الوحدات التاليندي في منطقة الحدود الشرقية ان الهجوم الدعوم بالادابات على قوات بول بوت تفرع الى فكن اخذ احداهما يتجه الى الشمال من بوييت والثنائي الى الجنوب منها

التي عقدت لمناقشة الوضع في كمبوديا بانها تشكل ترحلا في شؤون كمبوديا وانتهاكها الحقوق شعبها في تقرير مصيره

وكان بين الشعب والكوردة في الصومال
بنه امين ان اشرع الكوردي اقساها
حكومة بول بوت وان المجلس التشريعي
الوطني في كمبوديا هو المجلس الحقيقي
الوحيد لهذا الشعب وهو وحده الذي
يملك الحق للتحدث عن الوضع في
كمبوديا

تأكيد صيني
 وناحية أخرى شهدت الصين
 بان تساهم حكاه المبعوثين
 جرب صر صر صر صر صر صر
 وحدثت في بيان وزعه وكالة الانباء
 الى ان تاردها وكما

التيه السجيه بايديه موجهه بول
 بول التي اعطاه بها الشوار في الاسبوع
 الماضي .

وقال البيان ان بول تزل اعتبار
 حكمة بول بول في الملش الحقيقي
 الشرعي الوحيد للشعب الكمبودي .

وفي الوقت ذاته ونفت وزارة
 الخارجيه الكمبوديه جلسه مجلس الامن
 للكونغرينل ثاني تابانابند قائد

اضراب السائقين في
بريطانيا يتسبب
اغلاق ٣ مطارات

لندن - الوكالات - ذكرت صحيفة
الخارديان البريطانية ان هيئة
الموانئ والمطارات البريطانية
اعلنت ان اضراب سائقي سيارات
النقل ادى الى اغلاق مطار غلاسكو .

وقد تسببت حاله الصنيع التي شهدتها اسكتلندا في اغلاق مطارات الذنيرة وايردين وغلاسكو لعدم توفر السائل المضاد للجديد والذي يسهل عملية الاقلاع والهبوط ..

وأضافت الصحيفة أن أزمة السكة الحديد ما زالت متفاقمة حيث بدأ الموظفون إضراباً منذ مساء أمس وليلة ٢٤ خسر، وسيعتلون إضراباً لخمس الأسابيع القادمة بعد أن

اخفقت المفاوضات التي جرت يومي السبت والاحد مع الحكومة .
وستعلن هيئة السكك الحديدية
فصل ٢٠ الف موظف بها .

اللجنة السورية - الاردنية
للطيران المدني والنقل الجوي
تختم اجتماعاتها بدمشق

دمشق - كونا - اختتمت اللجنة السورية الأردنية ليطران الحدود، النقل الجوى اجتماعها الخامس، والوقت الجانبي له دعوة الحضور المغيرة المشتركة للملاحة والاسلكي الى عقد اجتماع لها في الثاني من الشهر ابريل القادم في دمشق بحث المواضيع المتعلقة بتوسيع دليل الامور الجوية وظف البحث والاتفاق ودراسة الطرق الجوية، ولأمين الادارة الجمارك في مطار

[illegible]

**غروميكو يزور إيطاليا
خلال الشهر الحالي**

بوسكو - كونا - أعلن هنا أمس ان وزير الخارجية السوفياتي اندريه غروميكو سيقوم بزيارة رسمية لإيطاليا في اواخر الشهر الحالي. ويولم تذكر وكالة تاس التي بثت انباء تفصيلات أخرى عن الزيارة .. وكانت انباء من روما قد ذكرت قبل اسبوع ان غروميكو سيسجل الى العاصمة الايطالية يوم الاثنين القادم في زيارة تستغرق ثلاثة ايام ..

شکر علی تعازی
تقدم

عائِلَتُ الْقِسَاكِاتِ

بجزيل الشكر وعظيم الامتنان إلى حضرة صاحب السمو أمير البلاد
 الشيخ جابر الأحمد الجابر الصباح
 وسمو ولي العهد ورئيس مجلس الوزراء
 الشيخ سعد العبد الله السالم الصباح
 وأصحاب السعادة الشيوخ والوزراء والأخوان والأصدقاء وإلى كل من
 تفضل بمواساتهم في فقيدهم الغالي المغفور له

محمد جمعة

سواءً بالحضور شخصيًا أو بالنشر في الصحف أو بإرسال البرقيات
سائمين المولى عز وجل ألا يريهم مكروها بعزير

إِنَّا لِلّٰهِ وَإِنَّا إِلَيْهِ رَاجِعُونَ